

## ІНЖЕНЕРІЯ ПОЛІКУЛЬТУРНОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ

Грищук Ю. В.

*Київський національний лінгвістичний університет*

XXI ст. можна схарактеризувати як еру сучасних трансформацій, де експансія глобалізації, з одного боку, гіперактуалізувала полікультурний діалог і, як наслідок, процеси уніфікації, а з іншого, сприяла загостренню питань національної самосвідомості кожного народу й необхідності захисту своїх національних інтересів (Н. О. Стефанова).

Особливого значення в цих процесах набуває розвиток полікультурної освіти, яка стала окремим напрямом державної політики, соціальним інститутом, що впливає на стан свідомості суспільства; процесом, спрямованим на досягнення тріангуляційної мети: 1) усвідомлення різноманіття соціокультурних просторів, 2) розвиток умінь міжкультурної кооперації, 3) полікультурне виховання особистості – носія сучасних цифровізованих знань.

Саме процеси цифровізації та їхня роль у конструюванні знань можуть виконати місію кооперації між представниками різних соціумів й освітніх просторів.

Актуалізація дистанційного навчання в умовах пандемії за допомогою спеціалізованого інформаційно-освітнього середовища потребує нових підходів до організації та забезпечення полікультурної освіти, з-поміж яких найбільш ефективним називають синергетичний підхід, що передбачає гармонійне поєднання всіх можливих електронних освітніх ресурсів, у тому числі культурного та мистецького профілю.

Розвиток полікультурної освіти є одним із важливих чинників укріплення демократії та соціальної справедливості, успішної самореалізації кожної особистості.

## ENGINEERING OF MULTICULTURAL EDUCATION UNDER THE CONDITIONS OF DISTANCE LEARNING

**Gryshchuk Yu. V.**

*Kyiv National Linguistic University*

XXI century can be characterized as an era of modern transformations, where the expansion of globalization, on the one hand, hyperactualized multicultural dialogue and, consequently, unification processes, and, on the other hand, extended the national self-awareness and the necessity in the protection of the national interests (N. O. Stefanova).

The development of multicultural education acquires special significance in these processes. It has become a separate area of public policy, a social institution that affects on the state of consciousness of society; a process that is aimed at achieving the triangulation goal: 1) the awareness of the diversity of sociocultural spaces, 2) the development of intercultural cooperation skills, 3) multicultural education of the individual who is a carrier of modern digitized knowledge. The process of digitalization and its role in the construction of knowledge can fulfil the mission of cooperation between representatives of different societies and educational spaces.

The actualization of distance learning in a pandemic with the help of specialized information and educational environment requires new approaches to the organization and provision of multicultural education. The most effective among them is called a synergetic approach, which involves a harmonious combination of all possible electronic educational resources, including cultural and artistic profiles.

The development of multicultural education is one of the important factors in strengthening democracy and social justice, the successful self-realization of each individual.