

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЛІНГВІСТИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

Кафедра психології і туризму

Курсова робота

на тему: “Тематичні парки Європи як об’єкти туризму”

здобувача групи Т 02-21
факультету туризму, бізнесу і
психології
освітньої програми
Туристичне обслуговування
спеціальності 242 Туризм
Богдан Дарії Олексіївни

Науковий керівник:
д. і. н., проф. Васильчук В.М.

Кількість балів _____

Оцінка ЄКТС _____

Національна шкала _____

Члени комісії:

_____ (підпис) _____ (прізвище та ініціали)

_____ (підпис) _____ (прізвище та ініціали)

ЗМІСТ

ВСТУП	3
РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ОСНОВИ РОЗВИТКУ ТЕМАТИЧНИХ ПАРКІВ	5
1.1. Теоретичні аспекти тематичних парків.....	5
1.2. Оцінка та класифікація тематичних парків.....	8
РОЗДІЛ 2. ДИНАМІКА ТА ТЕНДЕНЦІЯ РОЗВИТКУ ТЕМАТИЧНИХ ПАРКІВ ЯК ОБ’ЄКТІВ ТУРИЗМУ В ЄВРОПІ.....	11
2.1. Аналіз розвитку найвідоміших тематичних парків Європи.....	11
2.2. Особливості тематичних парків Європи.....	23
РОЗДІЛ 3. ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ ТЕМАТИЧНИХ ПАРКІВ В ЄВРОПІ.....	25
3.1. Вплив пандемії COVID-19 на розвиток індустрії тематичних парків в Європі.....	25
3.2. Подальший розвиток тематичних парків в Європі.....	26
3.3. Специфіка розвитку тематичних парків в Україні.....	27
ВИСНОВКИ.....	33
РЕЗЮМЕ/RESUME.....	35
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ.....	38

ВСТУП

Актуальність дослідження. Наприкінці 2010-х спостерігалось найшвидше зростання глобальних туристичних потоків. Тематичні парки є особливими центрами тяжіння туристів, оскільки вони формують унікальний туристичний продукт, що включає комплекс розважальних та освітніх послуг. Вони стали серйозними конкурентами традиційним паркам розваг, які не змогли задовольнити зростаючі потреби туристів. З кожним роком кількість відвідувачів тематичних парків стрімко зростає і за цим показником перевершує всесвітньо відомі культурно-історичні пам'ятки. Мільярдні парки розваг є основним джерелом туристичних інновацій. Комплекс послуг, які вони пропонують, задовольняє потреби туристів різного віку та вподобань. Порівняно з іншими видами атракціонів різноманітність і багатоаспектність тематичного парку атракціонів забезпечує його інтенсивний розвиток, що в свою чергу визначає розвиток кожного регіону.

Індустрія розваг є досить молодого галуззю, тому економічні, організаційні та управлінські проблеми суб'єктів господарювання, що забезпечують розважальні процеси, вивчені недостатньо. Проте кількість підприємств, які займаються організацією дозвілля, вже є значною.

Особливе місце в індустрії розваг займають тематичні парки — відносно нова концепція розважальних закладів, яка динамічно розвивається [24]. Основою роботи тематичного парку є захоплююча тема, якій підпорядковані всі шоу та атракціони, які пропонує парк. Тематичні парки користуються великою популярністю, в тому числі серед іноземних туристів, їхня мережа інтенсивно розвивається, а бізнес приносить значні прибутки, що є одним із перспективних напрямів розвитку індустрії відпочинку [12].

Поки що тематичні парки в нашій країні є маловивченим об'єктом. Питання створення тематичних парків в Україні недостатньо висвітлено в сучасній науковій літературі.

Ступінь розробленості теми. Тематичні парки швидко розвиваються та мають великі перспективи для привабливості туристів, загальні теми розкрито в роботах таких вчених Петрова І.В. [1], Мальська М. П. [2], Савранчук Л.А. [3], Биркович В.І. [4], Смаль І.В. [6], Теодорович Л.В. [7] та ін.

Мета дослідження – розглянути тематичні парки Європи як об'єкти туризму.

Завдання досліджень:

- Обґрунтувати теоретичні аспекти тематичних парків;
- Розглянути оцінку та класифікацію тематичних парків;
- Проаналізувати розвиток найвідоміших тематичних парків Європи;
- Охарактеризувати особливості тематичних парків Європи;
- Проаналізувати вплив коронавірусної хвороби COVID-19 на розвиток індустрії тематичних парків в Європі та охарактеризувати подальший розвиток тематичних парків в Європі ;
- Розглянути специфіку розвитку тематичних парків в Україні.

Об'єкт дослідження – тематичні парки Європи.

Предмет дослідження – місце тематичних парків Європи як об'єктів туризму, особливості їх організації та надання послуг туристам у тематичних парках.

Методи дослідження: теоретичний аналіз літературних джерел, статистичний метод, метод порівняльного аналізу, метод класифікації, метод прогнозування, метод узагальнення.

Структура роботи: курсова робота складається зі вступу, трьох розділів, висновків та списку використаних джерел інформації. Обсяг роботи становить 40 сторінок.

РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ДОСЛІДЖЕННЯ ТЕМАТИЧНИХ ПАРКІВ

1.1. Теоретико-методологічні аспекти тематичних парків

Основним призначенням парку є проведення культурно-масової та фізкультурно-оздоровчої роботи, організація та проведення всебічного змістовного дозвілля, розваг, культурно-масового обслуговування населення (рис.1).

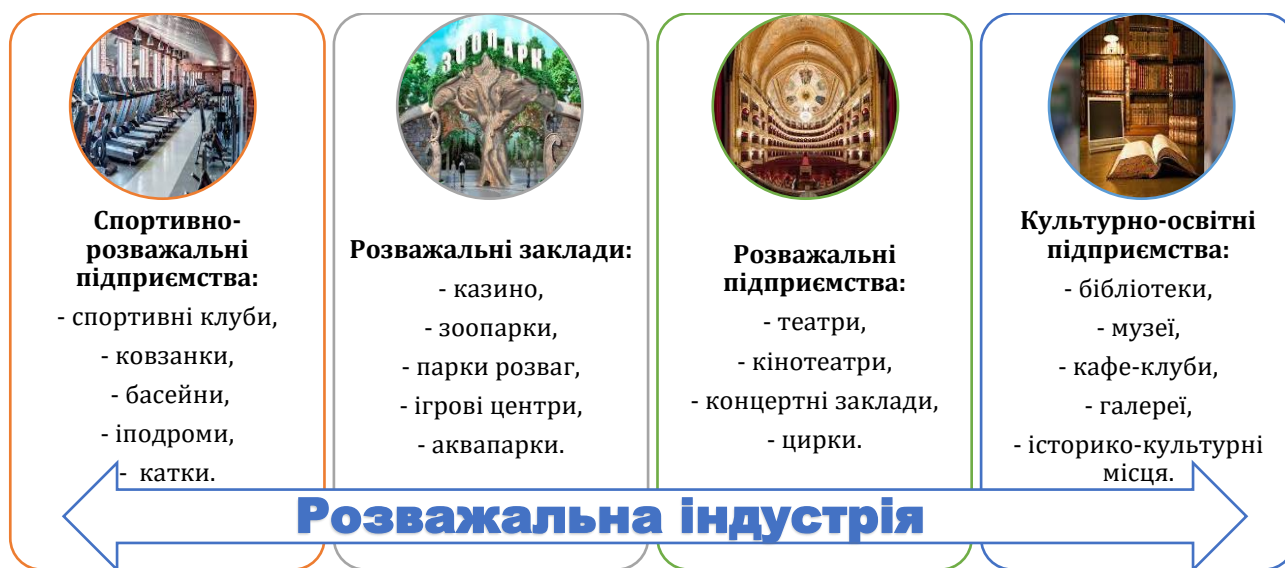


Рис.1 Структура індустрії розваг

У світі існують десятки великих тематичних парків. В основі концепції тематичного парку лежить ідея, на якій будується змістовна робота всіх атракціонів, представництв, ресторанів і магазинів. Поєднання архітектури, ландшафту, одягу обслуговуючого персоналу, експонатів, продажу сувенірів та подачі їжі створює відчуття, що відвідувач якимось чином потрапив в інше місце та інший час.

Невід'ємною частиною дозвілля є відпочинок у парках кінця ХХ ст. Їх перетворено на соціально-педагогічний комплекс з виховними, рекреаційними, соціальними, виховними, культурними та екологічними функціями.

Парковий комплекс пропонує широкий спектр послуг (рис.2):



Рис.2. Послуги паркового комплексу

На виникнення та розвиток індустрії дозвілля впливають:

- ✓ збільшення вільного часу;
- ✓ зростання сімейного добробуту;
- ✓ розвиток соціальної політики;
- ✓ скорочення вартості праці та часу на ведення домашнього господарства;
- ✓ підвищення рівня освіти та культури людей;
- ✓ розвиток науки, техніки та інформації в суспільстві [16]. \

Культурно-розважальні парки використовують рекреаційні можливості для організації розваг і оздоровлення людей.

Відвідування тематичного парку залежить від сезону. Деякі парки пропонують знижки на квитки протягом зимових місяців, щоб залучити туристів.

Сучасний тематичний парк як напрямок для індустрії відпочинку та розваг зародився майже півстоліття тому, але його історичне коріння сягає глибокої давнини. Ідея тематичного парку виникла завдяки організаторам карнавалів, турнірів і цирків, які з давніх часів проводилися в Європі та Азії. У той час ці шоу організовувалися, щоб розважати, об'єднувати людей, обмінюватися новинами, продавати товари та добре проводити час разом.

Революційні досягнення та ідеї Уолта Діснея полягали у створенні освітньо-розважального центру у Флориді, а також інших тематичних парків. У нього була ідея, як створити місце на землі, де дорослі зможуть почуватися дітьми і не соромитися цього, а діти будь-якого віку зможуть насолоджуватися цим.

Концепції паркових розваг Disney включають:

- ✓ Високі естетичні стандарти в парковому середовищі.
- ✓ Кваліфікований персонал та належна якість роботи.
- ✓ Об'єднання та підпорядкування всіх елементів парку одній темі.
- ✓ Організація дозвілля як індивідуальних відвідувачів, так і сімей.
- ✓ Суворе дотримання правил поведінки в парку.
- ✓ Своєчасно враховувати побажання та потреби відвідувачів парку.
- ✓ Постійно вносити технічні вдосконалення та оновлювати тематику.

Ключ до успіху полягає в підтримці потоку відвідувачів до парку, даючи відвідувачам відчуття новизни та контролю.

Питанням ефективного функціонування парків у сучасному суспільстві борються економісти, лісівники, філософи, соціологи і, звичайно, педагоги, науковці та практики різних галузей. Зарубіжні вчені вивчають екологічне виховання дітей через роботу в парках, визначають конкретні освітні проекти, які можна реалізувати в парках, проводять соціологічні дослідження паркової проблематики, інформують шкільні гуртки в парках, розробляють освітні програми для гурткової роботи.

Центральні питання розвитку парків обговорюються на міжнародних конференціях, конференціях, симпозіумах і семінарах, організованих Міжнародним товариством соціологів, Міжнародною службою тематичних парків і Міжнародною асоціацією парків розваг.

1.2 Оцінка та класифікація тематичних парків

Сучасні паркові мережі представлені парковими об'єктами, класифікованими за територіальною (рис. 4) і функціональною (рис. 5) ознаками.



Рис. 3. Поділ парків за територіальною ознакою

Взаємозв'язок між ландшафтним дизайном і захистом навколишнього середовища визнано ефективним підходом до розвитку міських парків. Цінність парку визначається можливостями відпочинку мешканців міста на природі, позитивним впливом парку на загальний екологічний контекст міста, історико-культурними пам'ятками.

Парки класифікуються за такими критеріями:

- ✓ за функціональним призначенням - тематичні парки, громадські парки;
- ✓ за демографічним складом відвідувачів – дитячі, молодіжні, змішані, інші;
- ✓ за ландшафтом - гідропарк, дендропарк, аквапарк, інше;
- ✓ за місцем розташування – міський, приміський [7].

В основі архітектурно-планувальних рішень парку лежить функціональне зонування. Кожна з цих зон виконує свою функцію в межах парку. На території тематичного парку знаходяться наукові центри, музеї, міні-парки для дітей, клуби для людей похилого віку, навчальні заклади та навчальні майстерні.

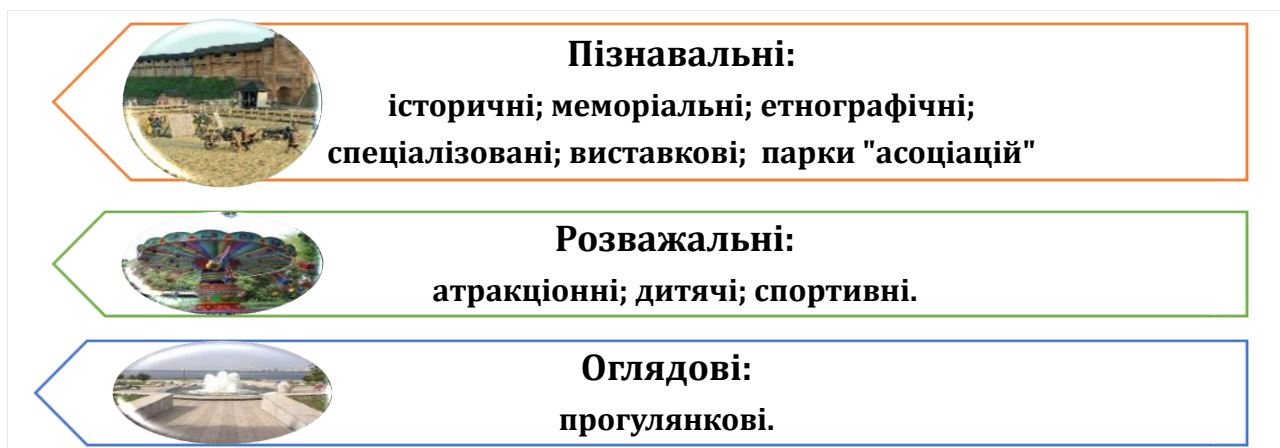


Рис. 3 Види тематичних парків

Розважальні, пізнавальні, культурні та екологічні програми парку розваг зміцнюють здоров'я, забезпечують цікавий відпочинок і розвивають винахідливість, спритність, витривалість, здатність долати перешкоди, здатність до координації рухів, швидкість реакції та інтуїцію. Найпопулярнішими є пізнавальні, ігрові та навчальні атракціони.



Рис. 4 Функціональне зонування тематичних парків

Як приклад зоопарк дозволяє дітям познайомитися з дикими та екзотичними тваринами. Педагоги вважають, що такий контакт дуже важливий для емоційного, розумового та творчого розвитку дітей, діти старшого віку можуть дізнатися про значення живої природи в житті людини та особливості тварин.

Соціологічна служба парку систематично вивчає побажання, прагнення та потреби відвідувачів, особливо щодо відвідування природних та історичних місць з метою вдосконалення системи управління національними парками, підвищення якості роботи екскурсиводів, поглиблення освітньої діяльності та забезпечення приємних розваг для відвідувачів.

Таким чином, перед сучасними парками стоїть багато завдань з точки зору естетичного розвитку особистості, екологічної освіти та формування цінностей. Проте основними функціями парків є захист флори і фауни та збереження історичних і культурних пам'яток у їхньому природному середовищі існування.

Як центри дозвілля парки виконують різні форми та типи функцій,

- ✓ театр: театральні свята, лялькові вистави та фольклорні програми,
- ✓ музика: концерти, дні музичної культури, вечори авторської пісні,
- ✓ освіта: лекції, тематичні вечори, дослідницькі та освітні проекти,
- ✓ хореографія: танцювальні шоу, виступи аматорських колективів,
- ✓ декоративно-ужиткове мистецтво та ремесла.

За визначенням Савранчук.Л, "тематичний парк"- це парк, що містить розважальні об'єкти, атракціони, навколишнє середовище та персонал, стилізовані під певну тематику. Тематичні парки характеризуються ретельним плануванням, продуманим дизайном, досконалим менеджментом, активним маркетингом, гнучкою ціновою політикою, високими технологіями, постійно оновлюваними послугами та високоякісними зручностями.

Таким чином, тематичні парки це місця, де люди можуть провести час, отримати задоволення та відпочинок, познайомитися з новими ідеями, побачити експонати та історичні пам'ятки, а також пізнати культуру та традиції

різних країн і народів. В основі тематичного парку лежить концепція, на якій будується змістовна робота всіх атракціонів, представництв, ресторанів і магазинів. Цінність парку полягає не лише у можливості відпочинку та розваг, а й у позитивному впливі на загальний екологічний контекст міста та здоров'я мешканців міста. Функціональне зонування території парку дозволяє ефективно використовувати його ресурси та забезпечувати задоволення потреб відвідувачів.

РОЗДІЛ 2. ДИНАМІКА ТА ТЕНДЕНЦІЯ РОЗВИТКУ ТЕМАТИЧНИХ ПАРКІВ ЯК ОБ'ЄКТІВ ТУРИЗМУ В ЄВРОПІ

2.1. Аналіз розвитку найвідоміших тематичних парків Європи

Коли мова заходить про різноманітні атракціони та тематичні парки, в першу чергу згадується Діснейленд США, найвідоміший і популярний у світі розважальний комплекс, але мало хто знає, що цей вид сімейного відпочинку зародився в Європі. Саме тут були створені перші атракціони, відвідування одного з найкращих парків розваг Європи в рамках сімейного відпочинку.

Європа-парк



З більш ніж 100 атракціонами та шоу, найбільший парк розваг Німеччини приваблює молодих і старих. Europa-Park розташований у містечку Руст у землі Баден-Вюртемберг у трикутнику кордону Німеччини, Швейцарії та Франції. Захоплюючі

атракціони та чудові додаткові шоу сподобаються малечі. Можна максимально

використати Europa-Park, зупинившись в одному з готелів на території парку, що охоплює всі тематичні зони від «Африканських пригод» до «Лісу».

Всього тут понад 100 атракціонів.

Вартість входу до Європа-парку:

- ✓ дорослий: зима - 36,50 євро, літо - 44,50 євро;
- ✓ діти від 4 до 11 років: зима - 31,00 євро, літо - 38,50 євро;
- ✓ діти до 4 років та дитячі дні народження: безкоштовно;
- ✓ старше 60: зима - 31,00 євро, літо - 38,50 євро.

Ви також можете відвідати країну шоколаду, дивовижну країну вікінгів і красиві замкові парки. Європа в мініатюрі дозволяє відвідати різні куточки Європи за один день.

LEGO Land в Данії

Мініленд - серце Леголенду в Данії. Якщо ви хочете побачити світ із Lego, не пропустіть цю територію. Деякі з найвідоміших куточків планети були відтворені з вражаючою точністю, для кожного з яких знадобилося понад 20 мільйонів цеглинок. Фактично, відвідувачі Zonia можуть побачити живих акул, гігантських крабів, танцюючі фонтани, 4D-кінотеатр і створити іграшки LEGO, які ніхто ще не уявляв.



- ✓ **LEGO Duplo World.** Ця частина, де маленькі водії навчаються правилам дорожнього руху, отримують дитячі водійські права.
- ✓ У **LEGO Ninjago** ви - справжній ніндзя в лазерному лабіринті.
- ✓ **Країна піратів.** Сідайте на справжній піратський корабель.
- ✓ **LEGO Redot Town.** Пориньте в атмосферу Дикого Заходу.
- ✓ **Лицарське королівство.** Відважні лицарі, прекрасні принцеси, вікінги та вогнедишні дракони чекають вас у Королівстві Лицарів.

- ✓ **Країна пригод.** Пориньте у світ джунглів і старих мумій.
- ✓ **Аквапарк Лаландія** - це світ водних атракціонів для дітей і дорослих. Печери, пальми і скелі надають парку екзотичний вигляд.
- ✓ **Гівскудський зоопарк (Givskud)** Це не Леголенд, але поруч.

Робочий час: з початку квітня до середини жовтня. Тут мешкає близько 700 тварин 70 видів з 4 континентів: Америка, Африка, Азія. Вольєри та зони відпочинку займають площу 650 га. Найбільше в Європі стадо левів (приблизно 30). Єдиний у Данії зоопарк з горилами. Під час перебування в зоопарку ви можете допомогти годувати тварин. Розклад годування тварин можна отримати на довідковій стійці біля входу в парк.

Вхід Леголенд: 40-62 євро.

Legoland



Тематичний парк Legoland у Віндзорі, Англія. З усіма атракціонами Lego, цей тематичний парк є ще одним раєм для дітей. Побудований на місці колишнього Віндзорського сафарі-парку. Парк поділений на 13 тематичних зон. Це найбільший у світі

Леголенд, площа якого приблизно в п'ять разів перевищує парк Вілан.

Усі частини LEGOLAND присвячені певній лінії наборів LEGO. Багато з них спеціально розроблені, щоб виглядати так, ніби вони побудовані з кубиків Lego. Наприклад, популярною гіркою в кожному парку є гірка-дракон, створена за мотивами серії LEGO Knights Kingdom. Ще одна популярна пам'ятка - «Автошкола». Діти можуть їздити на маленьких електричних автомобілях, таких як Lego, невеликою мережею доріг і отримувати іграшкові водійські права.

Тематичний парк «Алтон Тауерс»



Англія – традиційна країна. Проте в епоху глобалізації нас також приваблюють інноваційні тренди дозвілля. Яскравим прикладом є парк розваг «Алтон Тауерс» на однойменному курорті в Стаффордширі. Музика Едварда Гріга – візитна картка парку розваг. Він приймає відвідувачів з

початку 1990-х років. Alton Towers Park розділений на кілька тематичних зон.

- ✓ **Бухта Мутіні** — це «земля» лише для піратів. У 2009 році тут був створений новий центр «Sea Life» із залом для показу 3D-фільмів і 10-метровим оглядовим тунелем «Ocean Tunnel» з підводними мешканцями.
- ✓ **Тематична зона «Каньйон Катанга»**. Створений у формі африканського міста з критими вагонами, що проїжджають через покинуту шахту.
- ✓ Відьми, привиди та монстри живуть у **Зоні темного лісу**.
- ✓ «Земля Уг» — це «доісторична» земля.
- ✓ «Сектор Х» – оформлений у вигляді зловісного державного підприємства.

На території зони знаходиться перша «гірка» острова з вертикальними перепадами («Прощення») і два атракціони на тему зброї: «Завоювання» і «Мужнє підприємство». [1].

Тематичний парк "Астерікс" у Франції

Asterix Park заснований на знаменитій серії коміксів про Asterix Альберта Удерцо та Рене Госкіні. Французи зуміли перетворити своїх улюблених персонажів на головних героїв парку.



Паралельно дітлахи зможуть познайомитися з історією Франції, причому це буде відбуватися в ненав'язливій формі, що є дуже привабливим для батьків.

Насолоджуватися відпочинком на атракціонах можна кілька днів, тому для втомлених туристів недалеко від основних розважальних зон вибудована досить затишний готель, де можна провести одну або кілька ночей після галасливого і веселого дня. Творці парку поділили його на п'ять казкових зон:

- ✓ **Село галлів.** Тут можна купити масу сувенірів із зображеннями Астерікса і його друзів, а також скуштувати страви національної кухні.
- ✓ **Римська імперія:** Рим є місцем сімейного відпочинку.
- ✓ **Стародавня Греція:** це царство божевілля та безмежних розваг.
- ✓ **Землі вікінгів,** де вам доведеться ризикувати.
- ✓ **Перехрестя часів.** Родзинкою нього - царство, де можна подорожувати в часі. Для цього відважним мандрівникам необхідно піднятися на висоту 70 метрів і здійснити найунікальніший спуск у своєму житті.

Парк футуроскопів у Франції



Futuroscope – це тематичний парк, який отримав численні престижні нагороди та премії.

З 1987 року Futuroscope розважає відвідувачів по всьому світу інноваційними мультимедійними атракціонами. Розташований поблизу Пуатьє в департаменті В'єнна, парк пропонує незабутні враження для будь-якого віку. Тоді він хотів привернути увагу громадськості до нових інформаційно-комунікаційних технологій. Сьогодні Futuroscope Park пропонує щонайменше 40 атракціонів і шоу для всієї родини.

- ✓ **Танець з роботом** імітує робота, що танцює і піднімає на висоту 7 метрів.
- ✓ **Динамічний Відень** - кінотеатр із сенсорними ефектами.
- ✓ **Кругова екскурсія** - вражаючий вид на парк Футуроскоп та його околиці.
- ✓ **Очима Томаса Песке** у форматі IMAX відкриєте неймовірну Землю.

- ✓ **Незвичайна подорож** - дозволяє звичайним людям літати, як птахи.
- ✓ **Цілі Марса** - найкращі американські гірки в Європі у 2020 році.
- ✓ **Машину часу** визнано найкращим атракціоном у світі у 2014 році.
- ✓ **Пригоди Артура 4D**. «Подорож Мінімоя до центру світу».
- ✓ **Ключ до сновидіння**. Це водяне та чарівне 3D-шоу.
- ✓ **Ілюзія, чарівна доля**. Це магічне шоу, яке занурює глядачів у світ ілюзій.

Вартість квитків на 2022 рік така:

- ✓ Дорослі (13+). Ціна квитка: 48 євро за сайт і день.
- ✓ Діти (5-12 років). Ціна квитка: 39 € на день на місці.
- ✓ Дорослі (13+). Ціна квитка: 86 євро за сайт і 2 дні.
- ✓ Діти (5-12 років). Ціна квитка: 69 євро за сайт і 2 дні.
- ✓ Діти до 5 років - безкоштовно.

Поєднуючи сенсорне захоплення з наукою, Futuroscope — це розваги та сімейний відпочинок.

Chessington World of Adventures в Англії

Chessington World of Adventures в Англії - це сафарі-парк. Це означає, що кожне сімейне відвідування тематичного парку Chessington - це сімейна пригода в містичний і захоплюючий світ дикої природи та всієї Африки. На додаток до диких пригод, насолоджуйтесь або продовжте



своє перебування в сафарі та готелях на тему ацтеків. Так, якщо вам подобаються пригоди в дикій природі, вам сподобається досліджувати парк із Рейнджером джунглів, Тигровою скелею та річковим плотом. Chessington Adventure World ідеально підходить для сім'ї авантюристів.

Діснейленд Париж Франція



Паризький Діснейленд є хітом для відвідувачів будь-якого віку. Чарівні персонажі наших улюблених історій Діснея щороку приваблюють мільйони відвідувачів.

Насправді Діснейленд у Парижі (Франція) - це більше, ніж просто парк розваг. Це фабрика розваг.

Діснейленд знаходиться в Шесі, Франція. Тут можна поринути в казку та здійснити всі свої дитячі мрії. Оживіть світ Волта Діснея за допомогою дивовижних атракціонів і шоу, як-от «Лабіринт Аліси» та «4D-шоу Міккі».

Сам парк поділений на чотири зони:

- ✓ Країна,
- ✓ Країна пригод,
- ✓ Країна фантазій,
- ✓ Країна відкриттів.

Атракціони можуть не підійти людям зі слабким здоров'ям.

Найдешевший дорослий квиток - 1 день, 1 парк - 79 євро.

Віденський тематичний парк в Австрії

Prater Wien є найкращим парком розваг Австрії та одним із 10 найкращих парків розваг Європи. Пам'ятка Відня – гігантське колесо огляду. Звідси можна побачити весь Відень з висоти 65 метрів. Також на території парку розваг встановлені фігури грека Калафаті - популярного фокусника, шоумена, власника багатьох атракціонів на віденському Пратері



Діти можуть отримати незабутні враження від катання дитячою залізницею Lilliput Railway. По всій території Пратерпарку є численні дитячі майданчики та спортивні споруди для футболу, бейсболу, хокею на траві, тенісу, гольфу, бігу, верхової їзди, плавання, боулінгу, катання на ковзанах тощо.

Взимку можна покататися на лижах, санях, ковзанах і бігових лижах. В Австрії є тачки, замки з привидами і навіть колеса огляду.

Парк Гардаленд в Італії



Це ціла країна, яка поєднує в собі безліч розваг для дітей і дорослих різного віку. Він не лише наповнений 40 пам'ятками різної складності в одному місці, але також включає готелі, магазини, кафе, ресторани та красиві зелені бульвари.

Для малечі створено спеціальну зону, де вони зможуть покататися на машинках і паротяхах, пограти в різноманітні відеоігри, побродити лабіринтом і поринути в атмосферу пригод.

Відвідувачі вважають «Блакитний торнадо» найбільш захоплюючим і вражаючим атракціоном. Це плавучий атракціон, який поєднує в собі круті американські гірки та 5 обертів, що захоплять подих.

Крім того, Гардаленд має 13 тематичних зон і акваріум із 100 видами морських мешканців.

Порт Авентура парк в Іспанії



PortAventuraPark дозволяє відвідати різні континенти. Атракціони, розваги, вистави і море задоволення. «Порт Авентура» поділено на шість тематичних зон, кожна з яких представляє одну з історичних цивілізацій і точно відтворює

особливості кожної культури.

Середземномор'я - численні ресторани, кафе і сувенірні лавки.

Дикий Захід - ковбойський дух, американські пейзажі, будинки, музика.

Мексика - барвистий пейзаж і багато кафе мексиканської кухні.

Китай - це китайський квартал у найкращому вигляді.

Полінезія - барвисті шоу, атракціони, кафе, кінотеатр 4D SeaOdisea.

Країна чудових дітей Сезам. Дитяча країна з атракціонами для відвідувачів від 3 років до дорослих.

Парк знаходиться в місті Салоу - 109 км від Барселони і 549 км від Мадрида.

PortAventuraPark 1 день:

✓ Дорослий - 45 євро. Знижка* — 39 євро; Знижка** — 23 євро.

Два дні в PortAventuraPark:

✓ Дорослий - 59 євро. Преферанс* — 50 євро; Знижка** — 30 євро

PortAventura Park + PortAventura Aquatic Park (2 парки за 3 дні):

✓ Дорослий - 79 євро. Преференція* — 64 євро; Знижка** — 40 євро.

**для дітей у віці 4-10 років і людей старше 60 років;*

*** для людей з обмеженими можливостями.*

Вотерволд на Кіпрі

Waterworld – найбільший в Європі аквапарк у стилі стародавньої Греції. Багато гірок, атракціонів, водоспадів і басейнів, пов'язаних з міфологією. Усі гірки класифіковані за складністю та висотою, тому ними зможуть насолоджуватися дорослі і діти.



На території є кілька ресторанів, піцерій, млинцевих і кафе-морозиво. Інші розваги включають картинг і рибний боулінг.

За свою креативність, маркетингову стратегію та зовнішній вигляд парк уже отримав понад 25 міжнародних нагород. Швидке зростання означає, що його пам'ятки та послуги пропонують гостям оновлення кожного сезону, зберігаючи свою репутацію лідера в індустрії дозвілля, безпеки і чистоти парку.

Вхід до Waterworld:

✓ 1 день. Дорослий - 35 євро. Діти* — 21 євро.

✓ 7-й. Дорослий - 100 євро. Діти* — 80 євро.

Гроналенд, Швеція

Grona Lund у Стокгольмі, відомий як один із найстаріших парків розваг у Європі. Тим не менш, атракціони, розваги та заходи тут дуже сучасні. Окрім катання на різних гірках, ви можете відвідати будинки з привидами, кімнати сміху та нічні рок-концерти. Ви зможете принести їжу в парк, щоб насолодитися пікніком на галявині між атракціонами.



Вартість квитків у Гроналенд:

- ✓ Вартість входу – 12 євро.
- ✓ Вхід + нічний концерт — 24 євро.
- ✓ Підписка: Green Card (безкоштовний вхід круглий рік) — 126 євро.
- ✓ Gold Card (безкоштовний вхід круглий рік + 1 безкоштовний RidePass) — 163 євро.
- ✓ Спеціальні пропозиції:
- ✓ Квиток + вхід — 42 євро.
- ✓ Квиток+абонемент – 53 євро.

Walibi Belgium



Walibi Belgium – це більше парк для дітей. Розташований у Вавре, 33 км від Брюсселя.

Вхід на всі атракціони строго обмежений по висоті. Тут багато розваг і не доведеться нудьгувати нікому. Однією з подій, якими відомий парк, є Хелловін. Під час Хелловіну Walibi Belgium - пекло на землі з моторошними розвагами та іншими святами.

З 2008 року WalibiBelgium розповідає про якусь подію. Щороку історія має відкритий кінець, і відвідувачі хочуть знати, що буде наступного року. Це робиться під час фінального шоу, яке включає спецефекти, музику та акторів.

Вартість квитків до Walibi Belgium:

- ✓ Пакет FAMILY & FRIENDS -купіть 6 квитків, заощадь 6 євро - 30,5 євро.
- ✓ Дорослий - 36,5 євро.
- ✓ Діти зростом від 100 до 140 см.
- ✓ Пенсіонери та інваліди - 31,5 євро.
- ✓ WALIBI PASS (безлімітний вхід 1 сезон) – 65 євро;
- ✓ GOLDEN PASS (1 рік, необмежений вхід до Walibi, Aqualibi та Bellewaerde) – 95 євро.
- ✓ FAMILY GOLDEN PASS (необмежений вхід для родини протягом року – 335 євро.

Ефтелінг, Нідерланди

Парк Ефтелінг розташований поблизу містечка Кацебель - 46 км від Ейндховена і 106 км від Амстердама. Цей унікальний і незвичайний парк оформлений в стилі чарівного лісу, населеного чудовими мешканцями, такими як гноми, феї, тролі і злі чаклуни. Дуже атмосферне місце, яке неодмінно сподобається вам і вашим дітям. У парку також проводяться різноманітні заходи, включаючи водні шоу, вистави та фестивалі.



FataMorgana перенесе вас на Далекий Схід і землі Султанату, вода та американські гірки перенесуть вас на край вашої мрії. Казковий світ чекає на вас під час подорожі на човні в темному та таємничому Дромвлухті. Недостатньо слів, щоб описати магію парку розваг Efteling, який є розвагою для всієї родини.

Вартість квитка в Efteling:

- ✓ 1 день (вхід в парки і розваги) - 34,5 євро;

- ✓ 1 день (+ кава/чай і кекси, обід, знижка 20% на сувеніри, ранній вхід на 30 хвилин) - 44,5 євро;
- ✓ 1 день (+ кава/чай і яблучний пиріг, обід і вечеря, знижка 25% на сувеніри, ранній вхід на 30 хвилин, безкоштовна парковка - 64,5 євро.

Energylandia, Польща



ENERGYLANDIA – найбільший парк розваг у Польщі в невеликому містечку Затор, посередині дороги, що сполучає Катовіце та Краків. Енерджиландія - унікальне місце, де кожен може знайти щось для себе. Це

величезний комплекс, що займає територію в 26 гектарів і містить понад 30 різних об'єктів і пам'яток: експериментальні розваги для всієї родини та найменших. Всі вони представлені в тематично стилізованому оформленні та мають аудіовізуальні доповнення, спеціально створені для цього механізму чи пристрою.

На 26 гектарах 27 масивних і 20 інтерактивних ігор та розваг. Також є 4 сцени для виступів - 2 театри та 2 амфітеатри, із щоденними артистичними виступами та шоу, феєрверками та візуальними презентаціями - карти 3D; незвичайний кінотеатр, в якому відбувається показ фільмів для дітей та молоді в технології 3D, що збагачена додатковими спеціальними ефектами.

Енерджиландія – це перший справжній тематичний парк розваг, що пропонує послуги на найвищому світовому рівні для усіх вікових категорій: дітей, підлітків, а також дорослих. Для Energylandia дуже важливо, щоб квиток надавав справедливий і необмежений доступ до всіх атракціонів.

На просторій автостоянці завжди знайдеться місце для автомобіля, де одночасно можна розмістити понад 2500 автомобілів. Сучасна система продажу квитків і обслуговування дозволяє уникнути надокучливих черг, а особливе

розташування на набережній довжиною понад 7 км забезпечує легкий і безперешкодний доступ до всіх об'єктів.

2.2. Особливості тематичних парків Європи

Сучасні парки розваг - це унікальні комплекси культурно-спортивних і розважальних послуг, які змушують туристів створювати комплекс емоцій для створення розважального ефекту. Ці парки привертають увагу не тільки дітей, а й дорослих. Тому сьогодні актуальним є розвиток тематичних парків.

Сучасні парки розваг – це повноцінні багатопаркові курорти. Територія тематичного парку зазвичай займає більше 20 гектарів і містить більше 30 атракціонів, магазинів, сувенірних лавок, ресторанів, кафе і кінотеатрів різного спектру. Легкий доступ до готелів, громадського транспорту та великих автостоянок. І все під певну тематику. Основна мета парку розваг - дарувати позитивні і розслаблюючі та незабутні емоції відвідувачам.

Тематичні парки вимагають постійного вдосконалення, великих капіталовкладень, своєчасного ремонту. Прогнозисти вважають, майбутнє належить невеличким паркам змішаного типу, що поєднують можливості для прогулянок, тематичні зони, комерційну рекреацію і творчі види дозвілля [4].

Наприклад, не всі країни мають закони про безпеку в парках, і влада парків повинна діяти відповідно до міжнародних стандартів. За прогнозами, майбутнє - за невеликим парком змішаного типу, який поєднує в собі прогулянкові стежки, тематичні зони, комерційний відпочинок і творче дозвілля.

У зв'язку з цим слід зазначити, що особливої популярності в зарубіжних країнах набувають дитячі парки. Їх функціональна особливість у тому, що міські діти мають можливість познайомитись із дикою природою, свійськими та екзотичними тваринами. Таке знайомство має велике значення для емоційного, духовного, творчого і фізичного розвитку дитини.

Популярність тематичних парків, значна кількість, сприяли їх розподілу на оглядові, парки атракціонів, аквапарки, парки розваг, пейзажні парки.

Ландшафтні парки створюються з урахуванням особливостей місцевого ландшафту, щоб підкреслити їх красу та зберегти їх природне різноманіття.

Розважально-просвітницькі, культурні та екологічні програми парку розваг сприяють оздоровленню людей та розвитку цікавого відпочинку, кмітливості, спритності, витривалості, вміння орієнтуватися на місцевості з перешкодами, координації рухів, швидкості реакції та інтуїції.

Аквапарки пропонують відвідувачам водні види спорту, басейни, лазні, солярії, підводні театри, акваріуми, дельфінарії, спа, сауни та фонтани.

Таким чином, тематичні парки розваг є унікальними комплексами, які привертають увагу туристів, надаючи їм позитивні емоції та незабутні враження. Вони стали повноцінними багатопарковими курортами з багатьма різноманітними атракціонами, магазинами, ресторанами, кінотеатрами та іншими послугами, доступними під певну тематику. На сьогоднішній день тематичні парки розваг є популярними не тільки серед дітей, а й серед дорослих. Однак, їх розвиток вимагає значних капіталовкладень та постійного вдосконалення, а також дотримання міжнародних стандартів безпеки. Прогнозується, що майбутнє належить невеликим паркам змішаного типу, які поєднують можливості для прогулянок, тематичні зони, комерційну рекреацію та творче дозвілля.



РОЗДІЛ 3. ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ

ТЕМАТИЧНИХ ПАРКІВ В ЄВРОПІ

3.1. Вплив пандемії COVID-19

на розвиток індустрії тематичних парків в Європі

Парки розваг стикаються з багатьма проблемами та зростаючою конкуренцією, особливо з боку нових напрямків за межами Європи, і частка парків розваг на світовому ринку туризму поступово зростає. На це впливає багато зовнішніх чинників, таких як нестабільна транспортна та екологічна політика [28].

Робота тематичних парків як центрів дозвілля потребує подальших досліджень та об'єктивного аналізу. Окрім багатьох позитивних вражень, парки розваг мають і деякі мінуси:

- ✓ зони відпочинку не пристосовані для людей з обмеженими можливостями, вони не тільки обмежують аудиторію, але й створюють ризик травматизму;
- ✓ недбалість і невідповідність персоналу не тільки псує репутацію «закладу», але й ризикує травмувати відвідувачів;
- ✓ високі податки, оскільки підвищується вартість туристичного продукту;
- ✓ зменшення доходів населення через пандемію COVID-2019 призвело до скорочення попиту на розваги [25];
- ✓ загострення проблем охорони навколишнього середовища,
- ✓ погана безпека і порядок, теракти, політична нестабільність негативно впливають на настрої іноземних туристів;
- ✓ ризик механічного нещасного випадку;
- ✓ інфляція невпинно зростає, підвищуються ціни, знижується якість послуг;
- ✓ перевантаження та виснаження місцевих ресурсів тощо.

Слід зазначити, що активний розвиток індустрії дозвілля негативно вплинув на життя етнічних меншин [24].

Проте парки є найбільш доступними рекреаційними об'єктами, призначеними для відвідувачів різного віку та соціального статусу, що надають

людям широкий спектр культурно-просвітницьких, оздоровчих, спортивно-оздоровчих послуг.

Кінець 2019 – початок 2020 року принесли багато глобальних потрясінь, які відобразилися на розвитку світового туризму. Найбільший вплив на туризм завдав новий вірус COVID-19, що пройшов територією країн.

Ця криза, з якою зіткнулося людство за останні два роки, є пандемія COVID-19. Більше всього це вдарило по світовій економіці та по туризму. Пандемія стала початком глобальної кризи в туристичній галузі. Рівень безробіття зростає через різке падіння економічної активності та скорочення робочих годин. Також карантинні заходи сильно обмежили потік туристів всередині держави. Внутрішні та міжнародні доходи від подорожей різко впали, перші туристичні компанії збанкрутіли. Крім того, ці місця характеризуються високою людською спроможністю та є потенційними місцями для організації нових терактів, наслідки яких можуть бути непередбачуваними, що залишається важливою та серйозною проблемою. Незважаючи на те, що популярність тематичних парків і доходи постійно зростають, COVID-19 тимчасово завадив їх розвитку.

3.2 Подальший розвиток тематичних парків в Європі

Особливістю сучасних парків є те, що вони розвивалися як багатофункціональні об'єкти в рекреаційних комплексах. Вони:

- ✓ поєднують природне середовище з технічними досягненнями, універсальними та оригінальними концепціями відпочинку;
- ✓ сприяють мультикультуралізму паркової діяльності: фестивалі, ігрові змагання, карнавали, шоу, національні свята, дні мистецтва;
- ✓ охороняють та зберігають навколишнє середовище;
- ✓ розвивають парки як туристичні центри світової народної культури;
- ✓ пропагують доступність демократії та послуг парку - взаємодія парку, культура парку, освіта, збереження та повсякденне життя.

Рентабельність будь-якого парку визначається кількістю відвідувачів. Це гарантує рентабельність вашої діяльності. Тому парк постійно розвивається та модернізується, удосконалюючи перелік послуг та розважальних програм.

З моменту свого народження тематичні парки продемонстрували високий рівень конкурентоспроможності порівняно з традиційними парками розваг. Свого рівня парк розваг досяг завдяки постійному оновленню пропонованих послуг і новітніх технологій виробництва, продуманій маркетинговій стратегії, гарному іміджу і репутації, тісним відносинам зі споживачами послуг.

Тематичні парки також відрізняються різними функціями. Ретельне планування, дизайн, грамотне управління, агресивна маркетингова і гнучка цінова політика, передові технології, постійне оновлення пропонованих послуг і якісне обслуговування - це відмінні риси парків розваг. Велику роль у тематиці парку відіграють елементи просвіти та освіти.

До 2025 року найпопулярнішими видами подорожей будуть пригодницькі, екологічні, культурно-освітні та тематичні моделі відпочинку.

У ХХІ столітті люди витрачають менше часу на відпустку, особливо на основних ринках туристичних постачальників. Мандрівникам ХХІ-го століття потрібні туристичні продукти, які забезпечують максимальне задоволення та мінімізують час.

3.3. Специфіка розвитку тематичних парків в Україні

Розвиток українського туризму є одним із найперспективніших напрямів розвитку національної економіки і дасть вагомий внесок у вигляді нових робочих місць, збільшення доходів та поповнення державного бюджету за рахунок податків.

В Україні туристична галузь ще розвивається, але її функціонування має великий вплив на економіку та є дуже перспективним. Наша держава має цілком реальні можливості та умови для збільшення та відродження туристичного потенціалу: власні природно-рекреаційні ресурси, пам'ятки історії та культури, багатий рослинний і тваринний світ, зони різноманітних форм відпочинку.

На сьогодні Україна має невеликий досвід створення тематичних парків. Створено понад 40 національних природних парків, починає розвиватися екологічний туризм. Звісно, у перерахунку на гривню для середньостатистичної української родини це недешево. Однак якщо парк розваг знаходиться в Україні, то вартість його відвідування буде значно дешевшою, ніж, наприклад, відпочинок на турецькому узбережжі. Крім того, це економія транспортних витрат, і економія готельних послуг для місцевих туристів.

Тематичні парки користуються великою популярністю, в тому числі серед іноземних туристів, їх мережі інтенсивно розвиваються, а бізнес є високоприбутковим. Світовий успіх цієї справи говорить про користь створення подібних об'єктів, в основі яких може бути ідея відтворення різних епох і періодів української історії: Трипільська культура, Давня Русь, Козацька доба.



Як приклад першого в Україні тематичного парку можна розглянути туристичний центр «Парк Київська Русь» у селі Копачів Обухівського району - 34 км від Києва. Це унікальний туристичний центр і науково-культурний майданчик.

Команда «Парку Київська Русь» спільно з провідними фахівцями в галузі історії, архітектури, етнографії та культурології різних країн відтворює архітектурний образ та атмосферу Київської Русі. Проект здійснюватиметься на історичному місці, описаному в Хроніці. Це місце відтворює рослинність Києва 1000-річної давності і максимально відповідає ландшафту. [6].

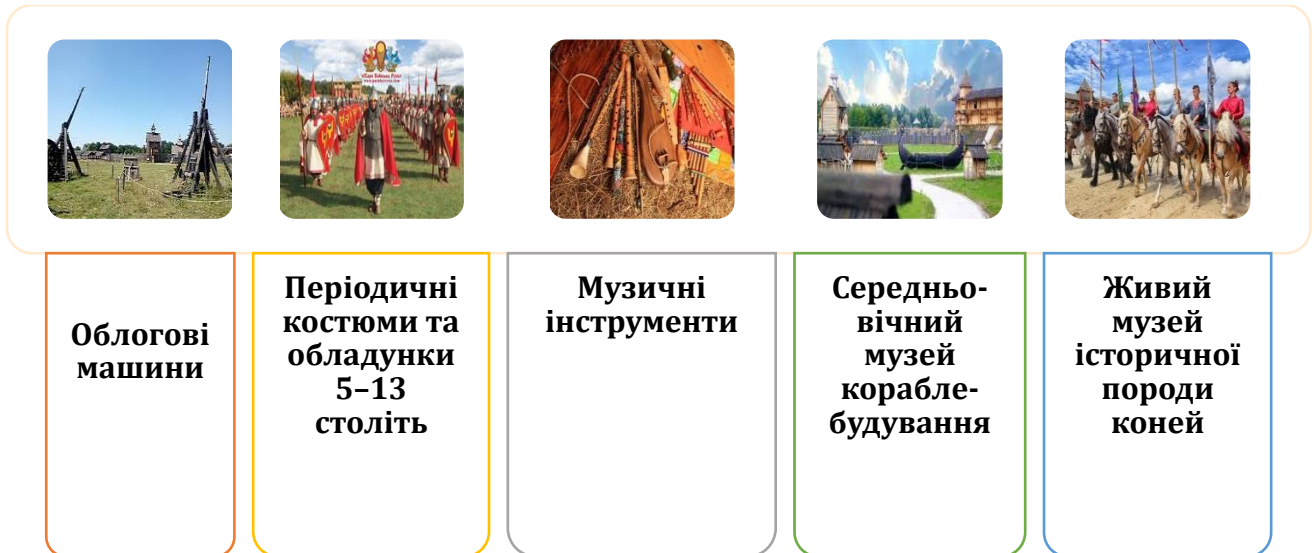


Рис.6 Експонати парку

«Парк Київська Русь» пропонує своїм гостям кінну драму та концерти кращих музичних колективів із середньовічною та народною музикою. Щороку в парку проводяться міжнародні культурно-історичні фестивалі та чемпіонати зі стародавніх видів спорту.

Основною причиною відсутності в Україні тематичних парків розваг є:

- ✓ висока капіталомісткість цих проектів,
- ✓ низька довіра з боку іноземних інвесторів,
- ✓ відсутність досвіду реалізації та управління подібними проектами у місцевих забудовників та низький інтерес до українського ринку з боку міжнародних туристичних та розважальних провайдерів.

Допомогти інвесторам можна шляхом зниження орендної плати за нерухомість, запровадженням певних податкових пільг у перші роки(21).

Тематичні парки потребують великих територій за межами міста, тому вони починають переростати в окремі інфраструктурні системи. В Україні досі немає законів про продаж землі, тому при оренді землі можуть виникнути проблеми. Частково цю проблему можна вирішити, побудувавши тематичні парки на землях, непридатних для сільського господарства чи забудови, покинутих кар'єрах або місцях розробки корисних копалин, за умови дотримання норм і правил техніки безпеки, що вирішує проблему окультурення території.

Відкриття тематичних парків вирішить проблему дозвілля місцевого населення, сприятиме комплексному соціально-економічному розвитку території, зміцненню туристичного потенціалу України та розвитку внутрішнього та внутрішнього туризму[21].

На прикладах зарубіжної практики можна виділити наступні сучасні напрямки впровадження тематичних парків в Україні.

- ✓ Будівництво багатофункціональних закладів дозвілля.
- ✓ Створити парк на полігоні.
- ✓ Застосування диснейвської моделі паркового дозвілля, що включає високий естетичний рівень паркового середовища, якість кваліфікованого персоналу та відповідну роботу, єдність усіх елементів парку, підпорядкованість організації одній меті.
- ✓ Впровадження принципів сталого розвитку в діяльність парку до раціонального планування паркових територій, оптимального використання обмежених ресурсів, застосування природо-, енерго- та матеріалозберігаючих технологій, адаптації атракціонів для людей з обмеженими можливостями, розвитку та організації екологічних та освітніх програм для молоді.
- ✓ Співпраця з парками розваг та волонтерськими центрами. Люди різного віку та професій беруть активну участь у волонтерській діяльності з різних причин.
- ✓ Соціологічна служба парку систематично вивчає хвилювання, побажання та потреби відвідувачів. Також на основі соціологічних досліджень розробляються графіки роботи та вимоги до організації [9].
- ✓ Розвиток технопарків. У них практикуються різноманітні варіанти розваг на основі використання новітніх моделей атракціонів.
- ✓ Розбудова шоу-парків. Туристів дуже цікавлять анімаційні шоу-парки з тематикою історичних подій, культури та побуту етнічних груп, пригодницьких фільмів.

- ✓ Створення національної організації з основним завданням дослідження проблем паркування, організації фахових конференцій, популяризації рекреаційних закладів.
- ✓ Організація розміщення та харчування. Ключовим процесом у тематичному парку є організація харчування та формування мережі закладів ресторанного господарства. Ресторани в парку відрізняються високим рівнем комфорту, враховуючи тематику парку, створюючи відповідні інтер'єри, облаштовуючи їх зручними і незвичайними меблями, забезпечуючи якісне обслуговування і створюючи особливу атмосферу в приміщенні.
- ✓ Ключовою частиною парків розваг є готельне господарство, де є різні типи готельних закладів: сімейний, тематичний, екскурсійний, курортний готель, автомобільний та велосипедний кемпінг, мотель, хостел.

Водночас широке застосування інновацій є основним шляхом формування конкурентоспроможного сектору розваг туристичної галузі України, і для цього є достатні передумови.

Однак є деякі проблеми, які необхідно вирішити. Водночас проблеми розвитку туризму в Україні пов'язані переважно з його слабким науковим забезпеченням та якістю професійної туристичної освіти, просуває Україну у світовому інформаційному просторі та забезпечує розробку та підготовку програм просування інтересів країни у світовому масштабі. інформаційний простір[2].

Крім того, для багатьох країн членство в ЄС почалося зі співпраці в туристичній сфері. Найактуальнішим завданням для України сьогодні є імплементація законодавства ЄС у сфері туризму, що гарантує вдосконалення чинного законодавства у сфері туризму з урахуванням досвіду основних туристичних країн ЄС, покращення показників. бути У сфері туризму об'єднання учасників туристичного ринку та активізація розвитку в'їзного туризму.

Україна – країна з багатою історією та природними ресурсами. Рекомендується використовувати досвід провідних країн у сфері туризму для

реалізації методів його розвитку та інтересів відвідувачів країни, тим самим розпочавши розвиток українського туризму як бренду. Також дуже важливо створювати туристичні об'єкти, доступні не лише для громадян України, а й для іноземних туристів. Це стосується надання інформації на мовах, знайомих іноземним відвідувачам країни. Важливо покращити якість доріг та полегшити сполучення між туристичними об'єктами. Розробити специфічний комплексний туристичний продукт, врахувати кожен нюанс і збалансовано та якісно сформувати туристичний статус країни, що є дуже перспективним і, безсумнівно, може стати одним із основних джерел надходжень до нашого державного бюджету.

Тому майбутнє української туристичної галузі пов'язане з проведенням ефективної державної політики, розвитком нових видів туристичної діяльності. залучення інвестицій у туристичну галузь, підготовка фахівців, які працюють у туристичній сфері.

Таким чином, туристична галузь була значно порушена пандемією COVID-19, яка призвела до різкого зменшення туристичного потоку та зростання рівня безробіття. Однак, тематичні парки залишаються конкурентоспроможними завдяки постійному оновленню та модернізації пропонуванних послуг. Розвиток туризму є перспективним напрямом розвитку національної економіки України, яка ще розвивається в цій галузі. Створення тематичних парків може допомогти збільшити туристичний потік в Україні та забезпечити нові робочі місця та зростання доходів.

ВИСНОВКИ

Отже, досліджуючи тематичні парки Європи як об'єкти туризму, було зроблено висновок, який полягав у тому, що навіть у наш час інтернет-комунікації та віртуальної реальності туризм залишається джерелом «живого» спілкування, прямого контакту між представниками різних культур та докорінно змінює свідомість і самосприйняття людей.

Охорона та розвиток природних територій шляхом будівництва різноманітних тематичних парків стало одним із пріоритетних напрямків природоохоронної, рекреаційної та розважальної політики багатьох країн світу. Тематичні парки перетворюються на багатофункціональні рекреаційні об'єкти, які допомагають захистити та зберегти навколишнє середовище та популяризувати певні національні світові культури.

Сьогодні парки розваг з їх численними історичними та культурними визначними пам'ятками є серйозною конкуренцією традиційним туристичним напрямкам. Водночас, їх функція є економічно вигідною для країни. Саме так створення тематичних парків в Україні допоможе вирішити проблему відпочинку молоді у межах країни та запобігти поширенню негативних соціальних явищ [21].

Ретельне планування, дизайн, витончене управління, агресивний маркетинг і гнучка цінова політика, передові технології, постійно оновлюваний сервіс і високоякісний сервіс — це відмінні риси парків розваг до яких ми звертались під час виконання роботи. Сучасні парки розваг відіграють важливу роль у створенні соціального простору, таким чином, тематичні парки є комплексними організаціями дозвілля, які обслуговують рекреаційні та пізнавальні потреби людей під час відпочинку та є невід'ємною частиною індустрії туризму. Окрім звичних атракціонів, тематичні парки пропонують інтерактивні ігри, вистави, концерти, конкурси та шоу-програми.

Важливою частиною їхньої роботи є використання останніх інновацій, що дозволяє використовувати широкий спектр світлових, звукових та оптичних ефектів, створюючи особливу атмосферу свята.

Головне призначення таких парків – створити умови для активного та приємного відпочинку відвідувачів різного віку та соціальних верств.

В Україні досвід роботи тематичних парків дуже обмежений, а індустрія розваг представлена звичайними парками. Доцільним і перспективним є створення тематичного парку, тому що, Україна має необхідні ресурси для «процвітання» цього сектору.

Функціонування всесвітньо визнаних тематичних парків сприяє туристичним потокам, збільшенню податків, розвитку внутрішнього та зовнішнього туризму та формуванню позитивного туристичного іміджу України.

Тому основною ознакою туристичних послуг є ціноутворення на туристичні продукти для окремих цілей і конкретних аудиторій, спрямоване на задоволення конкретних потреб і бажань споживачів. Саме тому аналіз процесу ціноутворення дозволяє об'єктивно підібрати методи ціноутворення на традиційні та нетрадиційні туристичні послуги, які в подальшому можуть сформувати ефективні цінові стратегії туристичних агентств.

Важливою основою розвитку ринку туристичних послуг є створення конкурентоспроможних туристичних продуктів, здатних максимально задовольнити потреби туристів на внутрішньому та зовнішньому ринках.

Результати коронавірусної хвороби COVID-19 показують іншу розстановку сил: що з пандемією коронавірусу туристична індустрія стала перед кризою, яка значно вплинула на розвиток тематичних парків. Однак з часом були прийняті нові правила, щоб забезпечити безпеку відвідувачів та працівників і продовжити подальший розвиток туристичної галузі.

РЕЗЮМЕ
БОГДАН ДАРІЯ ОЛЕКСІВНА
ТЕМАТИЧНІ ПАРКИ ЄВРОПИ ЯК ОБ'ЄКТИ ТУРИЗМУ

Курсова робота присвячена дослідженню тематичних парків Європи як об'єктів туризму. Мета дослідження – розглянути тематичні парки Європи як об'єкти туризму. Завдання дослідження: обґрунтувати теоретичні аспекти тематичних парків; розглянути оцінку та класифікацію тематичних парків; проаналізувати розвиток найвідоміших тематичних парків Європи; охарактеризувати особливості тематичних парків Європи; проаналізувати вплив коронавірусної хвороби COVID-19 на розвиток індустрії тематичних парків в Європі та охарактеризувати подальший розвиток тематичних парків в Європі ; розглянути специфіку розвитку тематичних парків в Україні. Предметом дослідження – є місце тематичних парків Європи як об'єктів туризму, особливості їх організації та надання послуг туристам у тематичних парках. Об'єктом дослідження – є тематичні парки Європи. У ході виконання курсової роботи були використані методи теоретичного аналізу літературних джерел, статистичний метод, метод порівняльного аналізу, метод класифікації, метод прогнозування, метод узагальнення.

В курсовій роботі досліджувались тематичні парки Європи як об'єкти туризму. У роботі було встановлено, що концепція парків визначає змістовну роботу всіх атракціонів, представництв, ресторанів і магазинів. Функціональне зонування території дозволяє ефективно використовувати його ресурси та задовольняти потреби відвідувачів. Тематичні парки розваг є унікальними комплексами з багатою інфраструктурою та послугами, які привертають увагу туристів та надають їм незабутні враження. На основі аналізу перспектив було встановлено що розвиток парків потребує значних капіталовкладень, постійного вдосконалення, тематичні парки є конкурентоспроможними у туристичній галузі завдяки постійній модернізації пропонованих послуг. Розвиток туризму в Україні є перспективним напрямом для збільшення туристичного потоку та

створення нових робочих місць. Пандемія COVID-19 призвела до різкого зменшення туристичного потоку та зростання безробіття, але тематичні парки можуть допомогти розвивати туризм в Україні.

Ключові слова: тематичні парки, туризм, об'єкти туризму, тематичні парки Європи, індустрія туризму, розвиток парків, тематичні парки в Україні, дозволя, розвиток туризму, інфраструктура.

RESUME

BOHDAN DARIA OLESIIVNA

THEME PARKS OF EUROPE AS TOURISM OBJECTS

The course work is devoted to the study of theme parks in Europe as objects of tourism. The purpose of the research is to consider the theme parks of Europe as objects of tourism. The task of the research: to substantiate the theoretical aspects of theme parks; consider the assessment and classification of theme parks; analyze the development of the most famous theme parks in Europe; describe the features of theme parks in Europe; analyze the impact of the COVID-19 coronavirus disease on the development of the theme park industry in Europe and characterize the further development of theme parks in Europe; consider the specifics of the development of theme parks in Ukraine. The subject of the study is the place of theme parks in Europe as tourism objects, the peculiarities of their organization and the provision of services to tourists in theme parks. The object of the research is the theme parks of Europe. In the course of the coursework, methods of theoretical analysis of literary sources, statistical method, comparative analysis method, classification method, forecasting method, and generalization method were used.

In the coursework, theme parks of Europe were studied as objects of tourism. The work established that the concept of parks determines the meaningful work of all attractions, representative offices, restaurants and shops. Functional zoning of the territory allows efficient use of its resources and meeting the needs of visitors. Theme parks are unique complexes with a rich infrastructure and services that attract the attention of tourists and provide them with unforgettable experiences. Based on the analysis of prospects,

it was established that the development of parks requires significant capital investments, constant improvement, theme parks are competitive in the tourism industry thanks to the constant modernization of the offered services. The development of tourism in Ukraine is a promising direction for increasing the tourist flow and creating new jobs. The COVID-19 pandemic has led to a sharp decrease in tourist traffic and an increase in unemployment, but theme parks can help develop tourism in Ukraine.

Keywords: theme parks, tourism, tourism objects, European theme parks, tourism industry, park development, theme parks in Ukraine, leisure, tourism development, infrastructure.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Актуальні проблеми економіки. – 2010. - №6 (108). С. 78- 84. П.Ф.Коваль, Н.О.Алешугіна, Г.П.Андреєва Розвиток розважального сектору туризму як засіб зміцнення туристичного потенціалу України.
2. Биркович В. І. Тенденції та перспективи розвитку туристично-рекреаційної галузі в Закарпатській області. Стратегічні пріоритети. 2009. № 2. С. 218
3. Європа-парк URL: <http://surl.li/fhmeo>
4. Кабінет міністрів України. Про схвалення Стратегії розвитку туризму та курортів на період до 2026 року. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/168-2017-%D1%80>
5. Коваль П.Ф., Алешугіна Н.О., Андреєва Г.П. Актуальні проблеми економіки. – 2010. - №6 (108). С. 78-84.
6. Офіційний сайт «Парку Київська Русь». 2019. URL: <http://www.parkkyivrus.com>.
7. Матеріали IV Всеукраїнської науково-практичної конференції «Стан та перспективи розвитку культурологічної науки в Україні»: Збірник тез доповідей (II частина). Миколаїв: ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», 2018. – 234 с.
8. Міжнародний туризм і сфера послуг. Організація дозвілля у парках URL: <http://surl.li/fhfbr>
9. Міжнародний туризм і сфера послуг: Підручник. Затверджено МОН / Мальська М.П., Антонюк Н.В. — К., 2008. — 661 с.
10. Найкращі тематичні парки в Європі. URL: <https://www.saveatrain.com/blog/uk/best-theme-parks-europe/>
11. Офіційний сайт Асоціації аквапарків України: URL: <http://akvapark.0fees.net>
12. Офіційний сайт журналу «Міжнародний туризм» URL: <http://intour.com.ua>
13. Парк розваг: Енерджиральдія URL: <http://surl.li/fhmoу>

14. Парки як сегмент індустрії розваг URL: <http://surl.li/fhfca>
15. Перспективи використання об'єктів індустрії розваг для розвитку туризму [Електронний ресурс]. 2010. URL: http://tourlib.net/statti_ukr/miho4.htm
16. Петрова І. В. Сутність та особливості становлення індустрії дозвілля / І. В. Петрова. // Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв. – 2009. – №2. С. 87–92
17. Смаль І. В. Основи географії рекреації і туризму [Текст]: Навч. посіб. / І. В. Смаль. – Ніжин: В-во НДПУ імені Миколи Гоголя, 2004. – 264 с. 122
18. Список країн Європи за площею URL: <http://surl.li/eoqoj>
19. Сучасні тенденції розвитку індустрії туризму та гостинності у конкурентному середовищі: матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м. Харків / колектив авторів; Харківський національний університет міського господарства імені О. М. Бекетова, 2020. 232 с.
20. Тематичні парки Франції як чинник розвитку туризму URL: <http://surl.li/fhgaj>
21. Теодорович Л. В. Тематичні парки: практичні аспекти доцільності створення в Україні / Л. в. Теодорович. // Економіка. Управління. Інновації. Серія : Економічні науки. 2016. – №4. С. 1
22. Топ парків розваг у Європі URL: <https://novimandry.com/post?id=33>
23. Clave S. TheGlobalThemeParkIndustry [Електронний ресурс] – URL: <https://ru.scribd.com/doc/190509956/The-Global-Theme-ParkIndustry>
24. DisneylandParis [Електронний ресурс] // Офіційний сайт – URL: <https://www.disneylandparis.com/en-int>.
25. Hendry J. Foreigncountrythemeparks: a newthemeoranoldJapanesepattern? / J. Hendry // SocialscienceJapanjournal, 2000. С. 207–220.
26. Historiqueetinformationssurlesparcsdeloisirs [Електронний ресурс] – URL: <http://surl.li/fhlvv>
27. Артемова О. М., Козлова В. А. Основи гостинності та туризму. URL: <https://infotour.in.ua/artemova10-2.htm>

28. This shows COVID-19 household expenditure in Europe. URL:
<http://surl.li/fhlxq>