

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЛІНГВІСТИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Кафедра педагогіки та методики викладання іноземних мов

КУРСОВА РОБОТА

з методики навчання англійської мови

на тему: «Методика формування в учнів основної школи англійськомовної компетентності в монологічному мовленні з використанням інтерактивних технологій.»

студентки групи СОа12-19
педагогічного факультету романо-германської та
української філології
освітньої програми «Іноземні мови
та літератури, методика навчання іноземних мов
і зарубіжної літератури (англійська мова
і друга західноєвропейська мова)»
за спеціальністю 014 Середня Освіта
Єлагіної Марії Дмитрівни

Члени комісії:

(підпис)

(підпис)

(підпис)

Науковий керівник: Борецька Ганна Едуардівна

Національні шкала _____

Кількість балів _____

Оцінка ЄКТС _____

Київ - 2023

ЗМІСТ

ВСТУП

РОЗДІЛ 1. Теоритичні передумови використання інтерактивних технологій на уроках іноземної мови у формуванні іншомовної мовленнєвої компетентності учнів основної школи.

- 1.1 Зміст формування в учнів основної школи англійськомовної компетентності в монологічному мовленні з використанням інтерактивних технологій.....6
- 1.2 Психофізіологічні особливості учнів основної школи9
- 1.3 Форми та види інтерактивних технологій у навчанні іноземних мов.....11

РОЗДІЛ 2. Технології формування англійськомовної компетентності у монологічному мовленні учнів основної школи з використанням інтерактивних технологій.

- 2.1 Аналіз навчального підручника Wider World 3 Student’s book для учнів 7 класу.....14
- 2.2 Розробка фрагментів для формування англійськомовної компетентності у монологічному мовленні учнів основної школи з використанням інтерактивних технологій.....17
- ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ.....23
- РЕЗЮМЕ.....25
- SUMMARY.....27
- СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ.....29
- Додаток А.....29

ВСТУП

Сучасне суспільство передбачає потребу в креативних, самостійних та інтелектуально сформованих особистостях. Нинішні вимоги до результатів навчання надзвичайно високі, тож для їх реалізації не завжди достатньо виключно традиційних методів навчання. Вчителям часто доводиться шукати різні ефективні методи для формування в учнів іншомовних компетентностей. Досягти такого рівня сформованості можливо за допомогою інтерактивного навчання.

Актуальність теми полягає у тому, що зростаюча потреба у спілкуванні та співпраці між країнами та народами з різними мовами та культурними традиціями вимагає суттєвих змін у підходах до вивчення іноземних мов у загальноосвітніх навчальних закладах. Стрімкі зміни, що відбуваються в українському суспільстві, осучаснення освітньої системи, досягнення в галузі теорії та практики навчання іноземних мов ставлять українську школу перед необхідністю оновлення змісту та методів цього процесу.

На думку методистів слід більшу увагу приділяти не тільки формуванню навичок правильного письма, діалогічного мовлення чи читання, а й розвивати навички монологічного мовлення.

Суть такого навчання полягає у реалізації постійної взаємодії учасників освітнього процесу, обміну інформації та спільному вирішенню поставлених проблем. Такий підхід до організації навчального процесу передбачає формування та удосконалення усіх видів мовленєвої діяльності, формування критичного мислення. Наприклад, М. Балабан дійшов висновку, що незалежно від країни та школи, тільки один з десяти учнів успішно навчається за допомогою традиційних методів викладання. Таким чином, інтерактивні технології є один із шляхів вирішення данної проблеми.

Дослідженням проблематики інтерактивного навчання займатися такі вітчизняні науковці, як: О.І. Пометун, Л.В. Пироженко, М.В. Кларіна, П. Шевчук, П. Ферріх, Т.І. Коваль та інші.

Об'єктом курсової роботи є навчальний процес з використанням інтерактивних технологій на уроках іноземної мови у формуванні іншомовної мовленнєвої компетентності учнів основної школи.

Предметом дослідження є інтерактивні технології, їх використання на уроках іноземної мови у формуванні англійськомовної мовленнєвої компетентності учнів основної школи.

Мета роботи – дослідити актуальність використання інтерактивних технологій на уроках іноземної мови у формуванні іншомовної мовленнєвої компетентності учнів основної школи.

Для досягнення мети дослідження поставлені такі **завдання**:

1. Визначити зміст і мету інтерактивні технології у формуванні іншомовної мовленнєвої компетентності учнів основної школи.
2. Охарактеризувати психофізіологічні особливості учнів основної школи.
3. Визначити форми та види інтерактивних технологій у навчанні іноземних мов.
4. Провести аналіз підручника Wider World 3 Student's book для учнів 7 класу
5. Розробити фрагменти для формування англійськомовної компетентності у монологічному мовленні учнів основної школи з використанням інтерактивних технологій.

6. Здійснити навчання за розробленими фрагментами для формування англійськомовної компетентності у монологічному мовленні учнів основної школи з використанням інтерактивних технологій.

7. Проаналізувати ефективність формування англійськомовної компетентності у монологічному мовленні учнів основної школи з використанням інтерактивних технологій.

Для досягнення поставлених завдань використано такі **методи** дослідження:

1) аналіз наукових праць вітчизняних та зарубіжних вчених у галузі використання інтерактивних технологій навчання для формування англійськомовної компетентності в монологічному мовленні;

2) спостереження на уроках за процесом розвитку вмінь англійськомовної монологічного мовлення учнів 7 класу Скандинавської гімназії м. Києва;

3) аналіз підручників з англійської мови для 7 класу щодо використання інтерактивних технологій для розвитку вмінь англійськомовної монологічного мовлення учнів основної школи;

4) розроблення навчальних фрагментів для розвитку вмінь англійськомовної монологічного мовлення учнів 7 класу;

5) проведення навчання учнів 7 класу за розробленими фрагментами;

РОЗДІЛ 1. Теоритичні передумови використання інтерактивних технологій на уроках іноземної мови у формуванні іншомовної мовленнєвої компетентності учнів основної школи.

1.1 Зміст формування в учнів основної школи англійськомовної компетентності в монологічному мовленні з використанням інтерактивних технологій

Сьогодні монологічному висловлюванню приділяється не так багато уваги під час навчання, проте це аспект є осноаним для здійснення комунікації за допомогою іноземної мови.

Усна комунікація, навичка, яка є одним із найважливіших видів діяльності вивчення іноземної мови в школі з практичною метою, здійснюється за допомогою аудіювання та говоріння. Людина, яка передає інформацію іншим, виконує акт говоріння, а слухач виконує акт слухання.

Усне спілкування, яке здійснюється одностороннім мовленням, коли одна особа говорить докладно, інша (здебільшого, інші) чує лише її мову, тоді таке мовлення набуває монологічної форми.

Монологічне мовлення виступає у своїй формі лише в окремих видах діяльності, наприклад: розповідь учителя на уроці, мова оратора, мова диктора по радіо чи телебаченню тощо.

Розгорнуті слова під час монологічного мовлення будуються за внутрішньою логікою розвитку думки мовця і за характером усіх слів залежно від ситуації спілкування.

Монологічне мовлення тісно пов'язане з діалогічним.

Частіше за все монолог — це окремий випадок діалогу, коли мовлення одного із співрозмовників подається в розгорнутому вигляді як закінчене повідомлення.

Тому при навчанні усному мовленню монологічний формат – це ще один розвиток розширеного словникового запасу в системі розмовного мовлення.

Одним із головних завдань навчання монологічного мовлення є розвиток навичок усного мовлення.

Багатьом людям потрібна здатність розуміти розмовну мову та висловлюватись, це пов'язано зі зростаючими політичними, економічними та культурними зв'язками між нашою країною та багатьма країнами світу.

Однак це не зупиняється на досягнутому. Якщо говорити лише про практичну потребу в усному висловлюванні, то можна поставити під сумнів, чи всі учні повинні оволодіти цими навичками, оскільки дуже небагато випускників шкіл мають володіти іноземною мовою. Крім того, набути розмовних здібностей непросто, і вони швидко втрачаються, якщо їх не практикувати часто.

Відомо, що механізм мовної діяльності людини формується таким чином: спочатку дитина засвоює мову у формі звуків, сприймає на слух образи слів, пов'язує їх із відповідними значеннями, набуває відповідних вербальних і моторних навичок. Крім того, сформований оральний механізм стає основою для розвитку навичок читання та письма.

Слід пам'ятати, що в історичному розвитку людського суспільства розвиток мови пройшов шлях від усного до писемного. Це не може не позначитися на формуванні нейрофізіологічної основи мовного процесу сучасної людини. Звідси особлива роль усного механізму в оволодінні читанням і письмом.

Слід також зазначити, що правильне ставлення до усного навчання іноземної мови з початку шкільної програми дозволяє широко використовувати іноземну мову на уроці як засіб спілкування, особливо при закріпленні нового словникового і граматичного матеріалу в школі. процес інтерпретації.

Слід зазначити, що в навчальному процесі, який проводять вчителі іноземної мови, існує безперервний потік ситуацій спілкування, в яких можна і потрібно спілкуватися іноземною мовою. [6, 93-94].

Загальновідомо, що оволодіння монологічним мовленням призводить до певних труднощів, які існують і в рідній мові – це одночасне виконання змісту й мовної програми. Щоб оратор міг чітко і зв'язно побудувати своє мовлення, щоб вимовити цю фонетичну одиницю, не порушуючи процесу спілкування, пауза між реченнями, одночасно з вимовою речення, повинна мати передбачення наступного [5, 23].

Формувати таке висловлювання не просто ще й з інших причин. Це обмежений об'єм програмового матеріалу, обмежені часові можливості спілкування на іноземній мові, індивідуальні особливості учнів та вчителя, їх лінгвістичний досвід на рідній та іноземній мовах [6, 35].

1.2 Психофізіологічні особливості учнів основної школи

У ході формування мовленнєвої компетентності слід розуміти особливості учнів основної школи.

Перш за все, слід зазначити, що цей період характеризується кризою підліткового віку учнів. Підлітки виходять на нову соціальну та рефлексивну сходинку. Саме в період 10-11 років вони прагнуть бути прийнятими однолітками і стати «своїми» у колективі. У період 12-13 років стає важливим проявити свою індивідуальність. Пізніше, в 14-15 років, у підлітків просинається бажання до самотійності та незалежності. Вони стають більш емоційними та тривожними, адже зростає відповідальність, до якої вони так прагнуть.

Через початок статевого дозрівання діти схильні змінювати свою поведінку та робити непередбачувані вчинки. Нерозуміння дорослих, що супроводжується складними відносинами та конфліктами з батьками та вчителями, може бути скориговане спільною діяльністю, довірою та тактичним вихованням за ініціативи дорослого.

Знання про такі зміни у житті учнів середньої школи дає змогу вчителю вибудувати правильні відносини з підлітками та зробити навчання більш ефективним. Комунікація з учнями є важливою складовою якісного навчання, тому вчителю слід вибудовувати довірливі стосунки з дітьми.

У цьому віці учні більш схильні до аналіко-синтетичної діяльності. Підлітки розуміють мову як систему, вони здатні до більш широко осмислення матеріалу, який надається. [1, с. 227]

Щодо монологічного мовлення, то воно стає більш зв'язним та обсяг речень розширюється. Мовлення учнів стає більш природним і невимушеним. Учні вчаться

висловлювати свою думку до певних явищ, давати їм оцінку та обґрунтовувати свої думки. Вони вчаться підбирати влучні фрази, словосполучення та відповідну лексику до наданої ситуації. Також розвиток монологічного мовлення впливає на їх розвиток компенсаторних умінь. Непідготовлене мовлення спонукає учнів шукати вихід із ситуації, використовувати не тільки мову, але і жести.

На етапі монологічного мовлення вчитель може стикнутися з певними проблемами в учнів, такі як:

- неготовність учня до монологічного мовлення;
- сором'язливість учня;
- вмотивованість учня;
- відсутність знань з певної теми;

Таким чином, слід враховувати ці аспекти під час організації навчання. Вчитель повинен оцінити можливості учня та відповідно до них, формулювати подальші завдання під час навчальної-діяльності. Навчальний процес має бути комфортним для засвоєння нового матеріалу, він має спонукати підлітків до навчання та мотивувати до самонавчання.

1.3 Форми та види інтерактивних технологій у навчанні іноземних мов

Сучасна практика викладання іноземних мов у школі значним чином зумовлена світовими тенденціями в змінах методів і технологій навчання згідно з концепцією «Освіта 4.0», яка передбачає застосування інтерактивних методів і впровадження он-лайн навчання.

Надаючи семантичну інтерпретацію поняття «інтерактивний», варто звернути увагу на його походження від сполучення двох латинських слів: «inter» (між, серед, взаємно) та «activus» (діяльний). Виходячи з етимології понять, можна стверджувати, що головною відмінною рисою інтерактивного навчання є взаємодія, отже, термін «інтерактивний» означає «заснований на взаємодії». Ураховуючи наведене, інтерактивними методами навчання можна вважати такі, що передбачають активну взаємодію між усіма учасниками навчального процесу: вчителем і учнями та між учнями.

Один з визначень терміна "інтерактивне навчання" було запропоновано О. Пометун, яка розглядає його як організацію освітнього процесу викладачем з використанням системи способів, методів та прийомів, що базуються на взаємодії між педагогом та учнем (паритетних відносинах), багатосторонній комунікації, конструюванні знань учнем, використанні самооцінки та зворотного зв'язку та постійній активності учня [18, с. 44].

В сучасній педагогічній практиці застосовуються широкі можливості різноманітних методів та технологій навчання, що включають аудиторне, дистанційне та онлайн навчання. Загалом класифікують та узагальнюють 289 інтерактивних методів, які використовуються у навчальному процесі. Ці методи можуть бути груповими або парними, включати використання соціальних мереж, мобільних та планшетних пристроїв, ігрових технологій, презентацій учнів, мозкового штурму, інтерактивної взаємодії в чатітощо. Така різноманітність методів та інструментарію вимагає від педагога уважного відбору та ефективного

використання методів, а також розробки стратегій їх використання в педагогічній діяльності викладача іноземної мови.

Найпоширеніші форми та види інтерактивних технологій у навчанні іноземних мов описані нижче: [18,19]

1. Дискусійні форми інтерактивних технологій, такі як: евристична бесіда, «мозковий штурм», метод «карусель», робота в малих групах, метод «мікрофон», метод «кожен учить кожного», метод «круглого столу», метод «ажурна пилка» та інші. Ці форми інтерактивних технологій передбачають обговорення певних тем, висування власних ідей та обмін думками. Учні вчаться слухати, взаємодіяти з іншими, пояснювати та аргументувати власні переконання, критично мислити, аналізувати та приходити до спільних рішень.

2. Ігрові форми інтерактивних технологій, такі як: рольова гра, метод «громадські слухання», кейс метод, симуляції або імітативні ігри та інші. Ігрова модель розігрування певних житєвих ситуацій дасть змогу учням здобути досвід, проаналізувати ситуацію, визначити свою позицію та своє ставлення до свої дій та дій інших учасників цієї гри. Ці види інтерактивних технологій дозволяють учням використати набуті до цього знання, а також застосувати на практиці новий мовний матеріал. Таким чином, сприяючи кращому засвоєнню інформації.

3. Тренінгові форми інтерактивних технологій, такі як: комунікативні тренінги, метод «Броунівський рух», метод «ПРЕС», метод «словесний портрет», групова робота з літературою тощо.

Данні методи можуть позитивно впливати на розвиток монологічного мовлення учнів, адже вони передбачають дискусію та комунікацію між учнями. Діти мають сформулювати повну думку на рахунок наведеної ситуації та мають можливість висловитись стосовно позиції опонента. Це охоплює важливі ознаки

монологічного висловлювання, такі як: зв'язна думка, з закінченим початком та кінцем; тривалість висловлювань.

Ці технології можуть бути використані окремо або в поєднанні з традиційними методами навчання, такими як викладання в класі, використання підручників та інших друкованих матеріалів [18, с. 32].

Отже, аналіз відповідних джерел та особистий досвід дають підстави стверджувати, що інтерактивні методи суттєво підвищують мотивацію учнів до вивчення іноземної мови, сприяють розвитку їхніх мовленнєвих навичок і розширюють можливості вдосконалення фахової компетентності. З іншого боку, застосування цих методів збагачує методичний досвід викладача, спонукає його до пошуку креативних ідей і їх утілення в навчальний процес. Разом із тим подальших досліджень потребують педагогічні умови ефективного поєднання різноманітних інтерактивних методів з урахування навчальних інтенцій і когнітивних особливостей учнів у процесі вивчення іноземної мови.

РОЗДІЛ 2. Технології формування англійськомовної компетентності у монологічному мовленні учнів основної школи з використанням інтерактивних технологій

2.1 Аналіз навчального підручника *Wider World 3 Student's book* для учнів 7 класу

Підручник, за яким навчаються учні, містить 8 тематичних уроків, які включають у себе вивчення лексичного матеріалу, граматичного матеріалу (2 уроки), читання, говоріння, аудіювання, письмо та перевірку вивченого матеріалу. Всякий розділ містить вправи спрямовані на формування в учнів іншомовної компетентності у монологічному мовленні.

На початку вивчення теми учням подається нова лексика та одразу вправа на автоматизацію ЛО у монологічному висловлюванні. Поставленні завдання перед учнями не є складними та позитивно впливають на запам'ятовування нового лексичного матеріалу, шляхом використання у зразку мовленні.

У кожному розділі застосовується умовно-комунікативні вправи для розвитку монологічного мовлення, зазвичай вони у формі питань, які вчитель ставить учням. Наприклад:

Завдання: *“Do you think you spend too much time on your phone or on the computer?”*

Завдання: *“What food would you have at a party with friends?”*

Вони виконують функцію мовленнєвої зарядки на початку уроку. У данному підручнику усі види питань включають засвоєний матеріал та є психологічно вмотивованими, вони також відповідають інтересам учнів, тому діти стають активними учасниками цього процесу.

Більшість комунікативних вправ спрямовані на роботу у парах чи малих групах, які передбачають діалектичне мовлення, але під час навчального процесу скоріш перетворюються на елементи монологічного мовлення учнів.

Наведемо приклад:

Завдання:

“In pairs, discuss funny things that happened on a school trip or on holiday”

Приклад:

“I was skiing down a hill when my phone fell out of my pocket. We were watching some monkeys when one of them stole my chocolate!”

У наведеній вище вправі превалює використання монологічного висловлювання учнями. Це можна аргументувати тим, що монолог передбачає більше за тривалістю висловлювання від учня. Тож, тут ви маєте розповісти власну історію, що потребує зв'язної думки, з повним початком та кінцем.

Тож, такі типи вправ за інструкцією вимагають діалектичного висловлювання, але це також охоплює використання монологічного висловлювання. Також слід зазначити, що в умовах дистанційного навчання учні схильні ігнорувати поставленні завдання та у результаті відповіді набувають форми монологу.

Застосування інтерактивних технологій у підручнику було виявлено мало, загалом застосовується тільки одна інтерактивна технологія – рольова гра. В темі «The taste test » яку проходили учні під час педагогічної практики, ми знайшли лише одну вправу з застосуванням інтерактивного навчання. Вправа «Рольова Гра» під час якої учні мали розіграти сценку у ресторані між покупцем та офіціантом.

Вправа передбачала моделювання ситуації з опорою на схему та на попередньо прочитаний діалог та використання поданої лексики.

Аналіз підручника показує, що під час навчального процесу в учнів формується іншомовна компетентність у монологічного мовленні, але значно бракує інтерактивних технологій навчання.

2.2 Розробка фрагментів для формування англійськомовної компетентності у монологічному мовленні учнів основної школи з використанням інтерактивних технологій

Перш ніж переходити до наведення прикладів використання інтерактивних технологій на уроці, слід визначити їх структуру та назвати їх компоненти. Тож, першим компонентом у структурі інтерактивних технологій – мотивація учнів. На цьому етапі вчитель зосереджує увагу на певній проблемі, предметі та викликає зацікавлення учнів. Він мотивує дітей зануритися глибше та отримати більше інформації з приводу питання. Задля досягнення бажаного ефекту, вчитель може розповісти історію, показати відео, провести невеличку бесіду з учнями.

На другому етапі вчитель оголошує тему, завдання для учнів та бажані результати. Після вступної промови вчитель дає певну тему для обговорення та формує мету поставленого завдання перед учнями. Оголошення очікуваних результатів відбувається в останню чергу.

На третьому етапі вчитель надає учням інформацію з приводу питання. Учні потребують певну опору для розширення теми.

На четвертому етапі настає виконання самої інтерактивної вправи. Учні опрацьовують її разом, досягаючи поставлених цілей. Вчитель може спостерігати, але не втручатись у сам процес. Після виконання вправи вчитель підбиває підсумки разом з учнями, дає поради щодо виконання данного завдання на майбутнє та оцінює результати.

Наприклад використання методу «акваріум»:

Форма інтерактивних технологій: дискусійна.

Вид інтерактивних технологій: «Акваріум».

Тема: « Breakfast is the most important meal of the day »

Мета: вдосконалення навичок дискутування та аргументації власних думок, використання вивчених лексичних одиниць у монологічному мовленні;

Необхідний час: 10 хв.

Слово вчителя: *«Breakfast is often called 'the most important meal of the day'. One famous nutritionist, Adelle Davis in the 1960s, claimed: "Eat breakfast like a king, lunch like a prince and dinner like a pauper." However, some people believe that skipping breakfast is normal. What do you think about this?»*

Стратерія-алгоритм для викладача:

1. Вчитель пояснює правила «акваріуму»
2. Об'єднує учнів у групу з 3-4 осіб
3. Пересаджує сформовану групу у центр або ближче до дошки так, щоб усі інші учні змогли їх почути
4. Надає тему для обговорення учням, знов повторює завдання
5. Поки учні у групі обговорюють питання, вчитель та решта класу слухають
6. Після дискусії, вчитель задає питання класу: *Do you agree with the opinion of the group? Whose opinion was convincing? Why?*

Наступний прикладом буде метод «Броунівського руху».

Форма інтерактивних технологій: тренінгова.

Вид інтерактивних технологій: «Броунівський рух»

Тема: «Traditions in the United Kingdom»

Мета: ознайомити учнів з культурою та традиціями Великобританії; виховувати повагу до національних традицій, звичаїв та обрядів інших народів; узагальнити та повторити вивчений матеріал; розвивати монологічне мовлення в культурологічному контексті;

Необхідний час: 15 хв.

Обладнання: картки з фактами;

Слово вчителя: *«You have been studying a foreign language for 7 years. But learning a language is not only about mastering grammar or vocabulary, it is also about understanding the culture of a country. So, today you will have a great opportunity not only to learn something new about the UK, but also to share your knowledge with each other».*

Стратегія-алгоритм для викладача:

1. Вчитель пояснює правила методу «Броунівського руху»
2. Роздає картки з фактами про традиції в Великобританії
3. Після того як учні ознайомились з інформацією на своїх картках, вчитель перевіряє чи зрозуміли вони поставлене завдання
4. Оголошує про початок інтерактивної вправи
5. Після того як учні поділилися своїми знаннями та отримали інформацію від своїх однокласників, вони розповідають та діляться здобутими знаннями з класом
6. Вчитель робить підсумки роботи та оголошує результати

Перейдемо до прикладу іншого інтерактивного методу - «дебати». Такий метод є складним з організаційної сторони та доцільно буде його використовувати з дорослими учнями. Також слід зазначити, що даний метод потребує більше часу на його реалізацію. Тож, розглянемо його приклад використання під час навчальної діяльності:

Форма інтерактивних технологій:

Вид інтерактивних технологій: «Дебати»

Тема: “Should the government introduce a ban on the use of plastic bags in stores?”.

Мета: сформувати в учнів дбайливе ставлення до навколишнього середовища; розрити необхідність охорони довкілля; сприяти засвоєнню дітьми норм екологічної поведінки; розвивати вміння переконувати опонентів та змінювати думку; розвивати монологічне мовлення в контексті екології;

Необхідний час: 20 хв.

Обладнання: [відеоматеріал](#)

Заздалегідь вчитель дає на домашнє опрацювання відео про переваги та недоліки використання пластикових пакетів. Учні ознайомлюються з матеріалом вдома, а також шукають додаткову інформацію з цієї теми.

Слово вчителя: *«At home, you watched two videos about the advantages and disadvantages of plastic bags. Today we are going to discuss this issue with you. So, the question is « Should the government introduce a ban on the use of plastic bags in stores? ».*

Стратегія-алгоритм для викладача:

1. Вчитель пояснює, що учням треба розділитися на дві групи «за» та «проти», а також два учні стануть суддями
2. Вчитель надає 10 хвилин на обговорення питання між групами
3. Вчитель приймає позицію «глядача» під час дебатів та не втручається у процес, тільки слідкує за регламентом
4. Підбиття підсумків суддями та вчителем

Данні методи спрямовані на розвиток учнів критично мислити, аналізувати інформацію та реалізовувати її у монологічному мовленні. Учні вчать. Така колективна форма навчання стимулює їх комунікативні навчання. Ситуації наближені до реального життя дають учням більше мотивації та кращому осмисленню, і в результаті, кращому засвоєнню матеріалу, що вивчається.

Під час педагогічної практики було розроблено плани-коспекти з використанням інтерактивних методів. Тож, для прикладу розглянемо повний фрагмент уроку з формування англійськомовної компетентності у монологічному мовленні представлений у Додатку А. Учні брали участь у таких інтерактивних методах як «мікрофон» та «незакінчені речення». На думку О. Пошетун слід вживати максимум два методи на одному уроці, але якщо це складний в організації метод, то краще обмежитись одним. Тож, використаний метод «мікрофон» передбачає монологічне висловлювання з боку учнів, яке відбувається шляхом передачі слова наступному учаснику навчальної діяльності. Використання цього методу на початку уроку було певною мовленнєвою зарядкою для учнів та допомогло активізувати лексику, увагу, ввести учнів в іншомовну атмосферу та налаштувати на роботу на уроці.

Схожий метод за структурою, який також був використаний - «незакінчені речення». Суть методу полягає в тому, щоб учні продовжили висловлювання один за одним. Цей метод був складнішим для підлітків та відрізняється від

попереднього метода тим, що потребує більшої сконцентрованості, адже учні мають пам'ятати інформацію надану раніше та не повторюватись, а також використати нові лексичні одиниці. В результаті виконання вправи підлітки гарно засвоїли новий лексичний матеріал, адже мали можливість використати його в мовленні та почути його у зв'язку мовленні.

Використання таких невеличких за обсягом інтерактивних методів на уроці спонукає учнів до активної роботи на уроці.

Отже, інтерактивні методи навчання допомагають активізувати розумову, пізнавальну діяльність учнів. Вони влучно поєднуються з традиційними формами навчання. Як показує дослідження учні стають більш вмотивованими та зацікавленими.

ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ

Розвиток усного мовлення вимагає від учнів якомога більше говорити і психологічно наближати своє мовлення до природного. І зробити це дуже важко, тому що умови в класі не завжди мотивують учнів висловлюватися на уроці.

По-перше, учні постійно відчують, що словниковий запас іноземної мови обмежений, а граматичних форм недостатньо, що стримує бажання говорити; по-друге, учні можуть відчувати дискомфорт, через невпевненість; по-третє, учні можуть мати недостатньо мотивації для реалізації монологічного мовлення.

Щоб досягти ефективності навчання монологічного мовлення, потрібно створити всі необхідні для цього умови, зацікавити дітей, створити таку атмосферу, щоб діти не звертали увагу на перелічені вище недоліки.

Навчання монологічного мовлення в умовах школи здійснюється за тематичним принципом. Тема визначає область усного мовлення, якою володіють учні, кількість і зміст усного мовлення.

Невід'ємною передумовою навчання монологічного мовлення є наявність у особистості певної гнучкості та тренуваності психічних функцій завдяки попередньому досвіду монологічної діяльності рідною мовою та знанням лінгвістичних особливостей монологічного мовлення, які повинен знати кожен учитель.

Для досягнення бажаних результатів під час формування монологічного мовлення у підлітків ефективним буде використання інтерактивних технологій навчання. Вони представлені у трьох видах: дискусійні, ігрові та тренінгові. Кожен тип вправ має свої особливості, тому слід враховувати їх при використанні у певному колективі. Також важливою складовою у використанні інтерактивних методів відіграє їх структура та реалізація під час навчального процесу.

Дослідження підтвердило влучність використання таких інтерактивних методів, як: «незакінчені речення» та «мікрофон». Вони позитивно впливали на мотиваційну та практичну складову у засвоєнні нового матеріалу, а також реалізацію його у монологічному мовленні.

РЕЗІЮМЕ

Отже, в ході дослідження встановлено, що інтерактивні методи навчання якісно впливають на розвиток монологічного мовлення учнів.

Виявлено важливість монологічного мовлення у вивченні іноземної мови та зазначено можливі проблеми у формуванні монологічного мовлення під час навчального процесу.

Досліджено психологічні та фізіологічні особливості учнів середньої школи. Встановлено, що реалізація монологу на уроці залежить від низки факторів, таких як: атмосфера на уроці; можливості учня; навчки учня; бажання учня бути залученим у навчальний процес. Також на поведінку та результати учнів впливає їх кризовий вік та початок статевого дозрівання.

Відображено цілі та зміст навчання монологічного мовлення учнів основної школи, де домінує не тільки методичний аспект, а й виховний, тобто поряд з розвитком мовленєвих навичок відбувається формування особистості як цілісної структури.

Проведено аналіз підручника «Wider World 3 Student's book», за яким навчаються діти у 7 класі. Наведено приклади та обґрунтовано доцільність вправ, їх ефективність для оптимального формування компетентності в учнів.

Уточнено етапи та структуру інтерактивних методів. Наведено приклади їх реалізації на уроці, складено стратегії-алгоритми залучення методів на уроках англійської мови.

Досліджено, відібрано й розроблено комплекс вправ для формування англійськомовної компетентності у монологічному мовленні з використанням інтерактивних технологій учнів основної школи, а також впроваджено його в практику навчання.

Практичні результати показали високий рівень ефективності таких інтерактивних методів як рольова гра, «незакінчені речення», «мікрофон». Учні стають більш активними, а в результаті і більш вмотивованими та зацікавленими на уроці. Інтерактивні методи змушують входити їх у рамки ситуації та практикувати вивчений матеріал у монологічному мовленні.

SUMMARY

So, in the course of the research, it was established that interactive teaching methods have a n impact effect on the development of students' monologue speech.

The importance of monologue speech in learning a foreign language is revealed and possible problems in the formation of monologue speech during the educational process are indicated.

The psychological and physiological characteristics of secondary school students were studied. It has been established that the implementation of a monologue in the lesson depends on a number of factors, such as: the atmosphere in the lesson; student capabilities; pupil's pupils; the student's desire to be involved in the educational process. Also, the behavior and results of students are affected by their crisis age and the beginning of puberty.

The goals and content of teaching monologue speech of elementary school students are reflected, where not only the methodical aspect dominates, but also the educational one, i.e. along with the development of speech skills, the formation of personality as a whole structure takes place.

An analysis of the textbook "Wider World 3 Student's book", which is used by children in the 7th grade, was conducted. Examples are given and the expediency of exercises, their effectiveness for the optimal formation of competence in students is substantiated.

The stages and structure of interactive methods have been clarified. Examples of their implementation in the lesson are presented, strategies-algorithms for the involvement of methods in English lessons are drawn up.

A set of exercises for the formation of English-language competence in monologue speech using interactive technologies of elementary school students was researched, selected and developed, and it was also implemented in teaching practice.

Practical results showed a high level of effectiveness of such interactive methods as role play, "unfinished sentences", "microphone". Students become more active, and as a result, more motivated and interested in the lesson. Interactive methods force them to enter into the framework of the situation and practice the learned material in monologue speech.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Вишневський О.І. Настільна книга для вчителя іноземної мови / Вишневський О.І. – М. : "Вища школа", 2012. – 189 с.
2. Зіміна Г.Я., Маркелова Л.К. Навчання монологічного висловлювання на старшому етапі середньої школи/Г.Я. Зіміна, Л.К. Маркелова - М.: Просвітництво, 2019. - 177 с.
3. Гонтарук К. Використання інноваційних методів навчання на уроках англійської мови / К. Гонтарук // Мова, освіта, культура: інтеграційні тенденції в сучасному світі : Матеріали XIV міжнародної студентської Інтернет-конференції (Вінниця, 17-18 березня 2016 р.) / Гол. ред. Ямчинська Т.І. – Вінниця : ТОВ фірма «Планер», 2016. – С. 131-132.
4. Гонтарук К. Використання інтерактивних методів навчання на уроках англійської мови / К. Гонтарук // Сучасні проблеми лінгвістики, літературознавства та методики викладання мови і літератури : тези доповідей та повідомлень наукової Інтернет-конференції студентів; випуск 1 [21 грудня 2015 р.] / Гол. ред. Ямчинська Т.І. – Вінниця : ТОВ «Нілан-ЛТД», 2016. – С. 160-162.
5. Гонтарук К.В. Інноваційні методики навчання на уроках іноземної мови / К.В. Гонтарук // Актуальні проблеми сучасної науки та наукових досліджень : Вип. 4 (7) / редкол.: Р.С. Гуревич (голова) [та ін]; Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського. – Вінниця : ТОВ фірма «Планер», 2015. – С. 239-241.
6. Гонтарук К. Особливості навчання іншомовного діалогічного мовлення школярів на середньому етапі навчання / К. Гонтарук // Актуальні проблеми лінгвістики та методики викладання іноземних мов у вищому навчальному закладі та школі : Тези доповідей та повідомлень наукової конференції викладачів та студентів інституту іноземних мов; Вип. (квітня 2016 р.) / Гол. ред. Ямчинська Т.І. — Вінниця : Нілан-ЛТД, 2016. – С.117-120.

7. Гонтарук К.В.. Навчання діалогічного мовлення із залученням інформаційних технологій / К. Гонтарук // Актуальні проблеми філології та методики викладання іноземних мов у сучасному мультилінгвальному просторі : Матеріали Всеукраїнської науково-теоретичної конференції / Гол. ред. Ямчинська Т.І. – 14 квітня 2016 р. – Вінниця: ФОП Корзун Д.Ю., 2016. – С. 271-274.
8. Годованець Н. І. Короткий огляд інтерактивних методів навчання іноземної мови / Н. І. Годованець, В. П. Леган // Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Педагогіка. Соціальна робота. - 2017. - Вип. 1. - С. 60-62.
9. Желізняк Л. Кейс-технологія / Л. Желізняк // Відкритий урок: розробки, технології, досвід. – 2012. – № 12. – С. 23-25.
10. Зимова І.А. Педагогічна психологія/І.А. Зимова - М.: Просвітництво, 2000. - 236 с.
11. Зимова І.А. Психологія навчання іноземних мов у школі/І.А. Зимова - М.: Просвітництво, 1991. - 220 с.
12. Інтерактивні технології навчання: теорія, практика, досвід. Метод. посібник / Авт. укл.: О. Пометун, Л. Пироженко. – К.: АПН, 2002. – 240 с.
13. Коломінова О.О. Сучасні технології навчання англійської мови у початковій школі : методичний матеріал / О.О. Коломінова, С. В. Роман // Іноземні мови. – 2010. – № 2. – с. 40-47
14. Методика викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах: Підручник. Вид. 2-ге, випр. і перероб. / Кол.авторів під керів. С.Ю. Ніколаєвої. – К. : Ленвіт, 2002. – 328 с.
15. Методика навчання іноземних мов у середніх навчальних закладах / Колект. автор. під керівн. С.Ю.Ніколаєвої. – К., 1999. – 318 с.
16. Методика навчання іноземних мов у загальноосвітніх навчальних закладах: підручник / Л. С. Панова [та ін.]. – К. : Академія, 2010. – 328 с.

- 17.Методика навчання іноземних мов і культур: теорія і практика : підручник для студ. класичних, педагогічних і лінгвістичних університетів / Бігич О. Б., Бориско Н. Ф., Борецька Г. Е. та ін./ за загальн. ред. С. Ю. Ніколаєвої. – К. : Ленвіт, 2013. – 590 с.
- 18.Отдатчикова Л. Нетрадиційні форми навчання / Л.Отдатчикова // Сільська школа. – №11 (23), листопад – 2008
- 19.Пометун О.І. Енциклопедія інтерактивного навчання. К.: СПД Кулінічев Б.М., 2007.
- 20.Сучасні технології навчання іноземних мов і культур у загальноосвітніх і вищих навчальних закладах: Колективна монографія / С. Ю. Ніколаєва, Г. Е. Борецька, Н. В. Майєр, О. М. Устименко, В. В. Черниш та інші; [за ред. С.Ю.Ніколаєвої; техн. ред. І. Ф. Соболевої]. – К. : Ленвіт, 2015. – с. 279-314 .
- 21.Brown H. D. Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy. / H. D. Brown Upper Saddle River, New Jersey: Prentice HallRegents – 416 p.
- 22.Linton D. L. Is peer interaction necessary for optimal active learning? / D. L. Linton, J. K. Farmer, E. Peterson // CBE Life Sci. Educ. – 2014.
- 23.Savignon S. J. Communicative competence. Theory and classroom practice / S. J. Savignon – McGraw-Hill, 1997. – pp. 1–27

Додаток А

Схематичний план уроку

Початок уроку

1. Організаційний момент.....2 хв.
2. Перевірка домашнього завдання.....5 хв
3. Інтерактивний метод «мікрофон».....5 хв.
4. Повідомлення про тему уроку.....1 хв.

Основна частина

5. Перегляд відео з новими ЛО.....10 хв.
6. Автоматизація нових ЛО.....4 хв.
7. Автоматизація вивчених ЛО під час читання тексту.....5 хв.
8. Автоматизація ЛО у говорінні.....7 хв.

Заключна частина

9. Підсумки та повідомлення домашнього завдання.....2 хв.

Етапи, прийоми навчання	Зміст уроку
Початок уроку Етап 1. Організаційний Приєм 1. Вітання з учителем.	T : Good morning, pupils. How are you doing today ? S : *Відповідають на запитання вчителя* T : Let's check your homework. Please open our Workbooks on the page 39. Phyllisia, start the 3 rd task please

<p>Приєм 2. Перевірка домашнього завдання.</p> <p>Приєм 3. Метод «Мікрофон».</p> <p>Приєм 4. Повідомлення про тему уроку.</p>	<p>S : *Читають домашнє завдання та перевіряють з вчителем*</p> <p>T: Well done! Now let’s do a little warm up. Look at your screens. Please, answer the question « What is your perfect breakfast ? »</p> <p>*Вчитель пояснює суть методу «мікрофон»*</p> <p>S : *Учні відповідають на запитання, передаючи однокласникам слово*</p> <p>T : Good job! So, today we will revise and learn some new vocabulary.</p>
<p>Основна частина</p> <p>Етап 1. Ознайомлення.</p> <p>Приєм 1. Перегляд відео з новими ЛО.</p> <p>Етап 2. Автоматизація.</p> <p>Приєм 1. Вправа на вибір правильної відповіді.</p> <p>Приєм 2. Читання тексту та доповнення</p>	<p>T: Let’s watch the video with new vocabulary.</p> <p>We will watch the video two times. So, now let’s watch the first part of the video and than discuss it. Please prepare your dictionaries, because you will need to write down new words.</p> <p>*Вмикає відео, а потім пояснює лексику* (0:35 – 3:08)</p> <p>T: Great, now let’s watch the second part.</p> <p>*Вчитель вмикає другу частину відео та пояснює лексику* (4:35 – 8:00)</p>

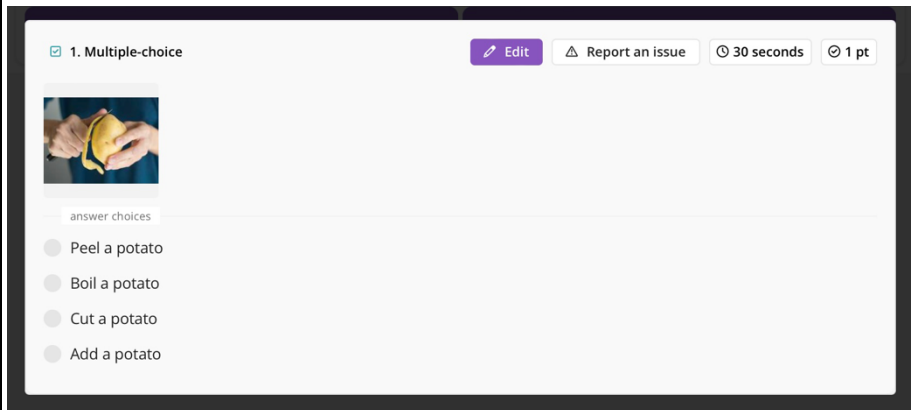
його за допомогою вибору ЛО.

Приєм 3. Вправа на перехрестний вибір.

Приєм 4.

Інтеративний метод «незакінчені речення».

T: Good. Let's do some exercise. I will share my screen. Look at your screens now. Your task is to choose the



correct verb. Karina, read the first sentence.

S: *Виконують завдання*

T: Well done! Let's move on and read the text. Your task is to fill the gaps in the text using the words in the box.

6 Complete the text about mint tea with these food verbs.

make mixes pour put tastes



This photo is from Morocco. Moroccans
¹ _____ a lot of mint tea. On a hot day, it ² _____
 delicious! You need a tall glass with a lot of mint
 leaves. Also, you need to ³ _____ some sugar in
 the glass. Boil some water and ⁴ _____ it slowly
 into the glass. Wait for five minutes so the sugar
⁵ _____ with the mint. Then drink!

S: *Виконують вправу*

T: Розумнички! Look at the screen . Your task is to match the verbs on the left with the phrases on the right. Please do it by your own and than we will check.

S : *Виконують завдання самостійно, а потім перевіряють з учителем*

peel	e. the ham as thinly as possible
slice	j. all the ingredients together

	grate	h. a little butter in a frying pan
	mix	b. the potatoes and boil in a pan
	melt	c. the cheese and add to the sauce
	squeeze	g. a lemon over the fish
	<p>T: Good job! Now we will do some speaking task. Ви будете розповідати як ви готуєте салат. Ви починаєте речення, а ваші однокласники його продовжують.</p> <p>For example: I wash tomatoes, salad and... (herbs). Than I took a chopping board and...(chop tomatoes).</p>	
<p>Етап 4. Підсумки та повідомлення домашнього завдання.</p>	<p>Thank you for your participation today. Ви сьогодні гарно попрацювали. You hometask for tomorrow will be: learn new vocabulary and Workbook p. 40.</p> <p>See you tomorrow ! Have a nice day !</p>	