

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЛІНГВІСТИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Кафедра педагогіки та методики навчання іноземних мов

**Курсова робота з методики навчання
англійської мови на тему: «Труднощі навчання англійської мови та шляхи їх подолання у старших класах»**

студента групи СОа17-18
педагогічного факультету романо-
германської філології
освітньо-професійної програми
Іноземні мови та літератури, методика
навчання іноземних мов і зарубіжної
літератури (англійська мова і друга
західноєвропейська мова)
за спеціальністю 014 Середня освіта
Потькало Тетяни Юріївни

Науковий керівник: Кузьменко Ю.В.

Члени комісії:	Національні	шкала
_____ Кузьменко Ю.В. (підпис) (прізвища подані для прикладу)	_____	_____
_____ Борецька Г.Е. (підпис)	Кількість	балів
_____ Устименко О.М. (підпис)	Оцінка	ЄКТС
	_____	_____

Київ – 2023

ЗМІСТ

ВСТУП

РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИЧНИЙ ОГЛЯД, ВИЗНАЧЕННЯ ТА АНАЛІЗ ПРОБЛЕМ НАВЧАННЯ АНГЛОМОВНОГО АУДІЮВАННЯ УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ ЗЗСО

- 1.1. Англomовне аудіювання: труднощі та їх причини.
- 1.2. Стратегії навчання англomовного аудіювання у старших класах.
- 1.3. Висновки до розділу 1

РОЗДІЛ 2. МЕТОДИКА ФОРМУВАННЯ АНГЛОМОВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ В УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ.

2.1. Аналіз труднощів навчання англomовного аудіювання учнів 10 класу ЗЗСО.

2.2. Фрагменти уроків АМ з формування англomовної компетентності.

2.3. Методичні рекомендації щодо формування англomовної компетентності.

Висновки до розділу 2

ВИСНОВКИ

РЕЗЮМЕ

SUMMARY

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

ВСТУП

Актуальність теми дослідження.

Для учнів старших класів уміння розуміти англійську мову на слух та брати участь в аудіюванні є особливо важливим, оскільки вони готуються до вступу в академічну або професійну сферу, де англійська мова є *Lingua franca*.

Однак, незважаючи на свою важливість, навчання аудіювання англійською мовою може бути складним завданням для багатьох учнів, особливо старшокласників. Це може бути пов'язано з недостатнім рівнем володіння англійською мовою та труднощами в розумінні носіїв англійської мови.

Важливо звернути увагу на ці проблеми і знайти способи допомогти учням подолати їх, щоб забезпечити їм необхідний фундамент для успішного спілкування англійською мовою. У цьому полягає суть теми даної курсової роботи, яка має на меті дослідити труднощі аудіювання англійською мовою у старших класах та визначити стратегії їх подолання. Дане дослідження є актуальним і своєчасним, оскільки сприяє кращому розумінню проблем, з якими стикаються учні під час навчання аудіювання англійською мовою, та пропонує практичні рішення для їх вирішення.

Мета дослідження: теоретично обґрунтувати, практично розробити та перевірити ефективність запропонованої методики формування англомовної адитивної компетентності учнів старших класів. Комплексний аналіз помилок, з якими стикаються учні під час навчання аудіювання англійською мовою, покращить розуміння цих труднощів і надасть висновки та рекомендації для викладачів, студентів та інших зацікавлених сторін у сфері навчання англійської мови.

Об'єкт дослідження: процес навчання учнів старших класів закладів загальної середньої освіти англомовного аудіювання.

Предмет дослідження: методика формування англомовної адитивної компетентності в учнів старших класів.

Завдання дослідження:

- Розглянути теоретичні основи навчання аудіювання;
- Виявити труднощі сприймання іноземної мови на слух;
- Розглянути стратегії, які використовуються для подолання труднощів іншомовному аудіюванні в учнів старших класів;
- Надати приклади використання вправ різних типів з метою подолання труднощів англомовного аудіювання;
- Надати рекомендації для вчителів, учнів та інших зацікавлених сторін щодо того, як покращити навчання аудіювання англійської мови у старших класах.

Методи дослідження:

1. Огляд методичної та мовознавчої літератури для збору інформації про проблеми навчання аудіювання англійської мови в старших класах та стратегії їх подолання.
2. Анкетування вибірки учнів старших класів для збору даних про їхній досвід труднощів аудіювання англійською мовою та стратегій, які вони використовують для їх подолання.
3. Інтерв'ю у фокус-групах: фокус-групові інтерв'ю проводяться з обраною групою вчителів, які мають досвід навчання аудіювання англійської мови у старших класах. Ці інтерв'ю дають змогу отримати уявлення про труднощі, з якими стикаються учні, та підходи, які використовують вчителі для їх подолання.
4. Спостереження за заняттями: Спостереження за заняттями з навчання англомовного аудіювання у старших класах проводяться з метою збору даних про практики викладання, які використовуються для подолання труднощів, пов'язаних з аудіюванням англійської мови в старших класах.

Практичне значення роботи полягає у розробці фрагментів уроків АМ з навчання аудіювання учнів старших класів. Результати цього дослідження мають практичне значення для вчителів, студентів та інших зацікавлених сторін у сфері навчання англійської мови. Висновки надають практичні рекомендації щодо покращення навчання англійської мови аудіювання у старших класах, включаючи ефективні стратегії та найкращі практики. Крім того, результати дослідження можна використати для розробки нових стратегій навчання та матеріалів, адаптованих до потреб учнів старших класів.

Наукова новизна полягає у теоретичному обґрунтуванні методики формування англійської компетентності в учнів старших класів. Дослідження робить внесок в існуючий масив знань про проблеми аудіювання англійської мови в старших класах та шляхи їх подолання. Дослідження забезпечує комплексний аналіз труднощів, з якими стикаються учні під час навчання аудіювання англійською мовою, включаючи причини та фактори, що сприяють їх подоланню. Крім того, дослідження виявляє кращі практики та успішні підходи до подолання труднощів в аудіюванні англійської мови у старших класах, що матимуть наукову новизну та актуальність. Дослідження дає уявлення про те, як можна покращити викладання та навчання аудіювання англійської мови у старших класах, що робить його важливим внеском у сферу освіти з англійської мови.

Курсова робота складається зі вступу, двох розділів, висновків, резюме, списку використаної літератури та додатків.

РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИЧНИЙ ОГЛЯД, ВИЗНАЧЕННЯ ТА АНАЛІЗ ПРОБЛЕМ НАВЧАННЯ АНГЛОМОВНОГО АУДІЮВАННЯ УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ ЗЗСО

1.1. Англомовне аудіювання: труднощі та їх причини.

Навчання аудіювання – це програма дій, спрямована на сприйняття тексту на слух, яка вимагає поступового навчання складових дій. Ці дії розглядаються як проміжні цілі, які слід досягати поетапно, оскільки внутрішня діяльність, пов'язана з аудіюванням, не піддається спостереженню. На кожному етапі формуються механізми аудіювання різних мовних одиниць: словоформ, вільних словосполучень, фраз і текстів. Розвиток механізму прогнозування є важливим етапом в навчанні аудіювання.

Недостатній рівень володіння англійською мовою є основною перешкодою для ефективної комунікації та може обмежувати можливості для особистого та професійного розвитку.

Проблема недостатнього рівня володіння англійською мовою особливо гостро стоїть у сфері освіти, де студенти повинні демонструвати свої мовні навички, щоб досягти академічного успіху. Для багатьох учнів недостатній рівень володіння англійською мовою може спричинити труднощі у читанні, письмі та аудіюванні, а також негативно вплинути на загальну академічну успішність [3].

Очевидно, що проблема недостатнього рівня володіння англійською мовою є складним і багатогранним питанням, яке потребує уваги з боку освітян, політиків та інших зацікавлених сторін. Вирішуючи проблеми, з якими стикаються окремі особи та громади, можна підвищити рівень володіння англійською мовою та забезпечити кожному можливість досягти успіху в глобалізованому світі.

Основні критерії та передумови проблеми недостатнього рівня володіння англійською мовою [2]:

1. Відсутність контакту. Однією з основних передумов недостатнього рівня володіння англійською мовою є брак контакту з мовою. Люди, які мають обмежений доступ до англійської мови, як вдома, так і в суспільстві, мають менше шансів розвинути міцні мовні навички.

2. Брак ресурсів. Ще одним ключовим фактором, який сприяє недостатньому рівню володіння англійською мовою, є брак ресурсів, таких як доступ до якісної освіти, книг і матеріалів англійською мовою.

3. Недостатня якість викладання. Якість викладання англійської мови також відіграє вирішальну роль у розвитку навичок. Особи, які отримують неякісне навчання, можуть не мати змоги розвинути навички, необхідні для ефективного спілкування англійською мовою.

4. Культурні та соціально-економічні бар'єри. Культурні та соціально-економічні бар'єри також можуть впливати на недостатній рівень володіння англійською мовою. Наприклад, особи з малозабезпечених сімей або громад можуть не мати доступу до ресурсів, необхідних для покращення своїх мовних навичок.

5. Тривога та невпевненість у собі. Деякі люди можуть відчувати труднощі з володінням англійською мовою через тривогу або невпевненість у своїх мовних навичках.

Вплив недостатнього рівня володіння англійською мовою на аудіювання у старших класах [4]:

- Труднощі розуміння. Основний вплив недостатнього рівня володіння англійською мовою на аудіювання – це труднощі з розумінням того, що говориться. Це може призвести до того, що учні пропускатимуть важливу інформацію і не зможуть повноцінно брати участь в обговоренні в класі.

- Зниження зацікавленості. Коли учні намагаються зрозуміти, про що йдеться, вони можуть втратити інтерес до матеріалу і відволіктися від

нього. Це може призвести до зниження мотивації та нижчого рівня участі в класі.

- Погане виконання тестів і завдань. Недостатній рівень володіння англійською мовою також може негативно вплинути на виконання студентами тестів і завдань, які вимагають навичок аудіювання. Це може призвести до отримання нижчих оцінок і зниження здатності конкурувати з однолітками.

- Зниження впевненості в собі. Вплив недостатнього рівня володіння англійською мовою на аудіювання також може негативно позначитися на впевненості учнів у собі. Здобувачі освіти, які намагаються зрозуміти сказане, можуть відчувати збентеження або сором'язливість, що може знизити їхню мотивацію і ще більше вплинути на їхні навички аудіювання.

Одним із прикладів впливу недостатнього рівня володіння англійською мовою на сприйняття на слух у старших класах є проблеми з розумінням уроків, які викладаються англійською. Це може призвести до того, що учень відстає у навчанні, пропускає важливу інформацію та має труднощі з участю в обговоренні в класі. Як наслідок, учень може розчаруватися і втратити інтерес до навчання, що негативно вплине на його загальну академічну успішність і мотивацію до навчання [6].

Отже, проблема недостатнього володіння англійською мовою є широко розповсюдженим питанням, яке зачіпає багатьох людей, в тому числі учнів старших класів. Ця проблема може мати значний вплив на їхню здатність розуміти та запам'ятовувати інформацію на слух. Погані навички аудіювання можуть призвести до труднощів у засвоєнні уроків, веденні конспектів, участі в дискусіях у класі та розумінні складної лексики, серед іншого. Вкрай важливо вирішити цю проблему, щоб допомогти учням подолати ці труднощі та повністю розкрити свій потенціал у подальшій академічній та професійній кар'єрі [1].

Аудіювання - це процес сприйняття усного мовлення, який включає як пряме спілкування, так і розуміння звукозаписів. Аналіз навчального процесу

свідчить про те, що учні не досить підготовлені до подолання труднощів у процесі аудіювання. Загалом відомо, що слухання іноземної мови є важким завданням, і сприйняття усного матеріалу потребує більшої уваги, ніж письмового матеріалу. Основна проблема полягає в тому, що розуміння іноземної мови може ускладнюватись через зміст, вибір мовних засобів, темп та особливості мовлення. Додатковими труднощами можуть бути відсутність можливості регулювати діяльність під час аудіювання. Очевидно, що для успішного навчання аудіюванню потрібна методична система, яка враховує ці труднощі і забезпечує їх подолання. Н. Елухіна відзначає, що на сьогодні існує два підходи до боротьби з труднощами - їх усунення або подолання [1, 227]. Шляхом поступового і послідовного подолання труднощів у процесі навчання можна поліпшити навички аудіювання. Хоча зняття труднощів може полегшити процес, але це не готує учнів до сприйняття натуральної мови, так як у природній мові труднощі не усунені, і учні повинні бути підготовлені до їх подолання. Отже, корисним для покращення навичок аудіювання є тренування, що включає важкі вправи, але вони повинні бути посильними для учнів. Сучасні мовознавці, такі як С. Гапанова і С. Ніколаєва, виділяють різні види труднощів, які можуть виникнути при проведенні аудіювання:

- мовні або об'єктивні (фонетичні, лексичні, граматичні);
- суб'єктивні (пов'язані із індивідуально- віковими особливостями учнів: рівень розвитку слухової диференційованої чутливості, слухової пам'яті, концентрації уваги);
- самого слухача (від рівня розвитку в нього мовленнєвого слуху, пам'яті, наявності уваги, інтересу, тощо);
- труднощі, зумовлені умовами сприймання (темп повідомлення, об'єм тексту, тривалість звучання, джерело аудіотексту, наявність невідомих слів).

На думку С. Ніколаєвої, успішність аудіювання залежить від:

- мовних особливостей аудіотексту та його відповідності мовленнєвому досвіду і знанням учнів;
- умов сприймання аудіотексту.

Успішне подолання особистих труднощів, пов'язаних із сприйняттям іноземної мови, залежить від того, наскільки добре слухач може використовувати механізми передбачення та переносу своїх аудіо та мовних навичок на іншу мову. Багато ролі відіграють індивідуальні особливості учня, такі як інтелектуальні здібності, здатність до слухання та швидкої реакції на усну мову та здатність до переключення між різними видами мислення. Щоб подолати лінгвістичні труднощі, важливо навчити учнів сприймати і розуміти різні форми говоріння, допомагати їм зрозуміти загальний зміст аудіотекстів, вводити незнайомі лінгвістичні явища поступово і вчити учнів їх розуміти.

Для подолання труднощів, пов'язаних із умовами сприймання, необхідно виходити з факторів, що полегшують сприймання мовлення на слух. Насамперед це ритміка, паузація, мелодика та логічний наголос. Вони повинні не тільки відповідати змісту, але й виконувати експресивно-мовленнєву функцію (виражати емоційне ставлення автора повідомлення до фактів і явищ, про які йдеться в аудіотексті)[2, 128].

1.2 Стратегії навчання англомовного аудіювання у старших класах.

Для успішного вивчення іншомовного аудіювання потрібна структурована організація навчального процесу, що передбачає моделювання навчання. У зв'язку із цим виокремлюємо такі **стратегії навчання аудіювання**:

- Стратегія розвитку індивідуально-психологічних особливостей учнів: рівня розвитку мовленнєвого слуху, пам'яті, наявності уваги, інтересу, загальні інтелектуальних передумов, фактичних знань, знань та вмінь в рідній мові, іншомовних знань, навичок та вмінь, мотивації;
- Стратегія, націлена на подолання лінгвістичних труднощів: важливо вчити сприймати обидві форми говоріння; полегшувати

аудіотексти або націлювати учнів на зняття таких труднощів (шляхом установки на загальне розуміння змісту); градуйовано вводити незнайомі лінгвістичні явища та вчити учнів їх розуміти.

- Стратегія навчання учнів самоконтролю: навчити учнів перепитувати, просити повторити, уточнювати, необхідно починати з текстів невеликої тривалості звучання та поступово її збільшувати. Проте прагнути до спеціального збільшення обсягу аудіотексту недоцільно.
- Стратегія, націлена на вивчення умов сприймання: об'єктивно заданий темп мовленнєвого повідомлення визначає швидкість і точність розуміння на слух, а також ефективність запам'ятовування.

Навчання аудіювання здійснюється в три стадії: підготовча, безпосереднє навчання, завершальна. Перед початком навчання аудіювання англійської мови, необхідно визначити рівень засвоєння цього навичку учнями та проблемні питання, з якими вони можуть зіткнутися. Наступним кроком буде розробка методів, які допоможуть у подоланні зазначених труднощів. Під час навчання використовуються подкасти, які відповідають програмі навчання іноземних мов у загальноосвітніх закладах. На завершальній стадії проводиться контроль і оцінювання рівня засвоєння аудіювання. Протягом навчання контроль здійснюється у формі поточного та тематичного контролю, а також підсумкового контролю в кінці семестру.

У майбутніх тематичних блоках можуть повторюватися типи завдань для учнів, але змінюватиметься навчальний матеріал. Формування навичок англійського аудіювання здійснюється через три етапи: початковий, середній і просунутий. У кожному з цих етапів завдання мають різний рівень складності. [17]. Так, на початковому етапі учні виконують завдання, спрямовані на поліпшення аудіювання, тренування пам'яті та уваги, розвиток стратегій аудіювання та активізацію попередніх знань. Це може включати

вибір лексичних одиниць або словосполучень на основі прослуханого, передбачення змісту тексту, перефразування речень, складання запитань для уточнення інформації та обговорення прослуханого. На середньому етапі учні навчаються глобальному, детальному та критичному аудіюванню, встановленню логічних зв'язків у аудіотексті та розвивають мовленнєві навички аудіювання. Тут вони виконують завдання репродуктивного та продуктивного характеру, зосереджуються на визначенні ключової інформації у повідомленні. Також вони можуть заповнювати щоденники аудіювання, що включають прослуховування аудіоподкастів або перегляд відеоподкастів як домашнє завдання. Це допомагає практикувати аудіювання і створює мотивацію, особливо за допомогою цікавого та актуального матеріалу. На просунутому етапі акцент зсувається на комунікативні та творчі завдання. Формується англомовна комунікативна компетентність, включаючи аудіювання, яке є її складовою частиною. [21]. Цей етап відрізняється тим, що учні виконують завдання, які вимагають творчого підходу та нестандартного мислення. Вони створюють та презентують власні подкасти, обирають зацікавлені для них подкасти в Інтернеті та дають їм оцінку.

Ця програма навчання іноземних мов в загальноосвітніх навчальних закладах передбачає систематичний поточний, тематичний та підсумковий контроль з метою оцінки рівня сформованості англійської мовної компетенції в аудіюванні під час виконання студентами нашої підсистеми вправ і завдань.

Висновок до першого розділу

Таким чином, перший розділ містить огляд теоретичного підґрунтя, визначення та аналіз проблем, пов'язаних з аудіюванням англійської мови в старших класах. Огляд літератури та досліджень свідчить про те, що проблема поганого розуміння на слух є широко розповсюдженою проблемою серед старшокласників. Огляд висвітлює кілька факторів, які сприяють цій проблемі, включаючи недостатній рівень володіння мовою, обмежений словниковий запас, низьку мотивацію та погані навчальні стратегії.

Розуміння природи та першопричин проблеми має вирішальне значення для розробки ефективних стратегій для подолання цих труднощів.

Запропонована аудитивна модель навчання має свої особливості, зокрема, вона дозволяє збільшити кількість прослуховувань автентичних аудіоматеріалів завдяки використанню щоденників аудіювання та самостійному вибору матеріалів учнями, що відповідають їхнім інтересам. Запропонована модель є послідовною та систематичною, оскільки кожен наступний етап ґрунтується на знаннях, навичках, вміннях та стратегіях, сформованих на попередньому етапі, та передбачає їх вдосконалення. Цей розділ може бути використаний як основа для подальших досліджень та розробки інтервенцій, які спрямовані на покращення навичок аудіювання старшокласників.

РОЗДІЛ 2. МЕТОДИКА ФОРМУВАННЯ АНГЛОМОВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ В УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ.

2.1. Дослідження труднощів навчання англомовного аудіювання у середній школі, зокрема у 10-му класі.

Основним завданням цього дослідження було виявити труднощі навчання англомовного аудіювання та шляхи їх подолання у середній школі, зокрема у 10-му класі. Для цього було проведено опитування (<https://docs.google.com/forms/d/1tBWKIrBYfXbx3-VGRRoOwxi3262DxJJ2F8XTsYa3iY0/edit>), у якому прийняло участь 13 респондентів. Середній вік респондентів – 15 років, усі навчаються у 10-му класі. Метою опитування є виявлення зацікавленості учнів у розвитку навиків аудіювання, саморозвитку та самоаналізу.

Респонденти одноголосно підтвердили те, що автори підручника, за яким вони навчаються в школі, дотримуються чіткого поетапного навчання аудіювання, зрозуміло подають матеріал. Результати опитування відображено у додатку А. Проте, все ще виникають проблеми під час сприймання англійської мови на слух. На мою думку, це пов'язано з тим, що кожен респондент має свої труднощі під час слухання:

- 38,5% - мають недостатній словниковий запас. Для вирішення цієї проблеми, необхідно давати більше вправ на засвоєння лексики на дотекстовому етапі навчання аудіювання;
- 30,8 % - мають складнощі зі швидким темпом Speakers. Велика кількість учнів потребують прослуховування поза межами школи додаткових аудіодоріжок із транскриптом;
- 15,4% - важко сприймають деякі акценти. Необхідно надавати аудіозаписи не тільки британського акценту, але й інших. На

позакласних заходах організовувати порівняльні схеми різновидів англійської;

- 7,7 відсотків учнів запропонували свої варіанти – відлуння, залежність від якості запису та приміщення.

Лише 23,1% здобувачів освіти зазначили, що не мають труднощів із сприйманням мови на слух.

Учні мають усвідомлювати, що вивчення англійської на слух залежить не тільки від школи, а й самостійної роботи поза межами неї. Було проведено опитування (додаток А).

На мою думку, для подолання труднощів в навчанні аудіювання необхідно пройти три етапи:

- 1) перегляд фільмів англійською мовою із субтитрами;
- 2) прослуховування аудіокниг;
- 3) бесіди з native speakers (мати спікерів з різними акцентами).

Учні працюють у цьому напрямку, адже зазначили, що:

- 69,2% - слухають пісні англійською мовою;
- 38,5% - переглядають фільми чи відеоролики англійською без субтитрів;
- 30,8% - розмовляють з native speakers;
- 23,1% - переглядають фільми чи відеоролики англійською з англійськими субтитрами;
- 7,7 % - переглядають фільми чи відеоролики англійською з подвійними субтитрами;
- 7,7 % - прослуховують аудіокниги;
- 7,7 % - використовують підкасти;
- 7,7 % - знаходяться в англомовному середовищі;
- 7,7 % - розмовляють англійською з друзями.

Лише 7,7 % школярів ніяк не відшліфовують навички аудіювання.

Більшість учнів мене приємно здивували тим, що намагаються йти до вдосконалення іноземної мови на слух. На думку учнів, це сприяє усуненню труднощів в навчанні аудіювання.

Дійсно, найефективніший спосіб – мати бесіди з native speakers. 46,2% - проголосували за цю відповідь. Найменше, а саме 23,1%, учні люблять переглядати фільми чи відеоролики з подвійними субтитрами.

92,3% учнів висловили думку, що їм вистачає матеріалу у підручниках з англійської мови, у яких, за моїм аналізом, навчання аудіювання подане поетапно з різними видами вправ.

З цього дослідження можна зробити висновок, що в учнів є труднощі в навчанні аудіювання. Учні працюють у цьому напрямку, намагаються покращувати свої навички аудіювання різними шляхами. Але більшість із здобувачів освіти мають проблеми з невідомими ЛО, які з'являються під час слухання. Ще однією важливою перепоною розуміння є темп Speakers. Для подолання цих труднощів треба проводити більше позакласних заходів: переглядати фільми з англійськими субтитрами, записуючи невідомі слова; запрошувати на тематичні бесіди іноземців (слідкувати за мімікою, жестами, темпом); слухати аудіокниги англійською; на уроках говорити тільки англійською мовою, не переходячи на рідну мову. Сучасна молодь потребує більшого використання технологій, обговорення актуальних тем та зустрічей з іноземцями.

2.2. Фрагменти уроків АМ з формування англомовної компетентності.

Група вправ і завдань для формування в учнів умінь використовувати стратегії аудіювання включає в себе продуктивні, репродуктивні, умовнокомунікативні, комунікативні, усні, одномовні вправи.

Фрагмент уроку англійської мови в 10 класі на тему "Environment" за підручником "On Screen B2" Virginia Evans - Jenny Dooley 2012 [21 с.28] демонструє використання репродуктивних вправ з метою перевірки вмінь аудіювання :

Етапи, прийоми навчання	Зміст роботи
<p>Початок уроку</p> <p>Етап 1. Організаційний момент.</p> <p>Приєм 1. Привітання, повідомлення теми та мети уроку.</p>	<p>T: Good morning, how are you getting on? Dear friends, I believe that today we'll have a lovely lesson because we're going to speak further about our biodiversity. By the end of the lesson you'll be able aware of the relevant ecological situation.</p>
<p>Етап 2. Повторення ЛО. Автоматизація дій учнів із ЛО.</p> <p>Приєм 1. Словникова робота.</p>	<p>T: To start with, let's take a look at the words below. Write down the meaning if something is new to you.</p> <p>1 a) You will hear an interview with a scientist about lions. Before you listen, check these words in the Word List.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>game reserves</i> • <i>habitat loss</i> • <i>hunting</i> • <i>accidental poisoning</i> • <i>vanish</i> • <i>critically endangered species list</i> • <i>poacher</i> • <i>breed</i>

Етап 3.

Диференціювання інформації під час аудіювання.

Приєм 1.


Власне аудіювання.

Некомунікативна, рецептивна вправа.

Приєм 2.

Підготовка до монологічного мовлення зі спиранням на розуміння прослуханого діалогу.

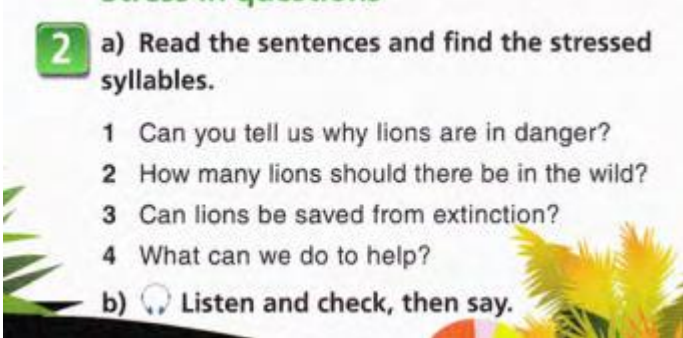
T: Can you suggest what the next exercise is about by looking at the words upwards? Listen to the text and do the task.


b)  Listen to the dialogue and decide if each sentence is *True* or *False*. Is the dialogue formal or informal? Give reasons.



- 1 Most lions live in national parks and game reserves.
- 2 Three decades ago, there were 180,000 more lions in the wild.
- 3 Most experts agree it is probably too late to save the lion.
- 4 Many lions are killed by mistake.
- 5 Dr Richards is trying to raise money to save lions.

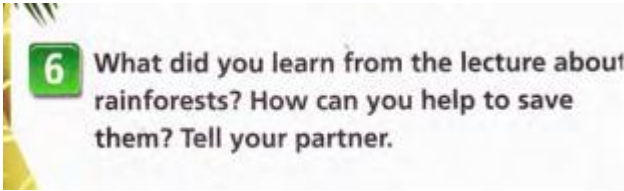
T: Let's work in pairs. Who's courageous enough to speak up?

c) What did you learn from the interview about lions? Why are lions in danger? What can you do to help? Tell your partner.

<p>Етап 4. Розвиток фонетичних навичок.</p> <p>Приєм 1. Активне слухання. Рецептивно-репродуктивна вправа.</p>	<p>T: Let's look through the next exercise. It'll improve our pronunciation. Pay attention to the audio then read the sentences out loud.</p> 
<p>Етап 5. Розвиток монологічного мовлення з опорою на текст.</p> <p>Приєм 1. Виконання умовно-комунікативної, продуктивної вправи.</p>	<p>T: I guess, we're ready to express our own thoughts on such a topic. Could somebody read that note out loud? Tell us how you feel about Amazon Rainforest. If you remember other facts on forests all around the world, feel free to share this information with the class.</p>

	
<p>Етап 6. Диференціювання інформації під час аудіювання.</p> <p>Приєм 1. Власне аудіювання.</p> <p>Некомунікативна, рецептивна вправа.</p>	<p>T: Before listening to the sentences I want you to learn and revise the words you will meet in the exercise.</p>

	<p>4 a) You will hear a lecture about forests. Before you listen, check these words in the Word List.</p> <ul style="list-style-type: none"> • raise awareness • oxygen supply • land surface • urban areas • cures • life-threatening diseases • medicinal uses <p>b)  Listen and complete the sentences.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Forests keep the world's climate 2 They are home to over 50% of the world's 3 Nowadays, rainforests represent about 5% 4 Rainforest plants could provide us life-threatening diseases 5 To help protect rainforests, we mustn't was <p>T;</p>
<p>Етап 7. Власне аудіювання.</p> <p>Приєм 1. Некомунікативна, рецептивна вправа.</p>	<p>T: Well, you have done our exercises very well. Let's try the hardest one for today.</p> <p>5  Listen again and for questions 1-5 choose the correct answer A, B or C.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Less than ten percent of the Earth's land mass <ul style="list-style-type: none"> A is home to wildlife. B is covered by rainforests. C produces the world's oxygen supply. 2 Which is NOT mentioned as a reason that trees are cut down? <ul style="list-style-type: none"> A to clear for farmland B to develop towns C to reduce land surface 3 One hundred and thirty-seven rainforest species <ul style="list-style-type: none"> A are becoming extinct every day. B have been tested. C are cut down for wood. 4 What does Jeremy suggest we should do to protect rainforests? <ul style="list-style-type: none"> A use less paper B recycle wooden furniture C buy paper online 5 Jeremy believes that people <ul style="list-style-type: none"> A do not love this planet. B are very sad about the planet. C often don't remember their duty. <p>T:</p>
<p>Етап 8. Розвиток діалогічного мовлення.</p>	

<p>Приєм 1. Умовно-комунікативна вправа. Робота в парах.</p>	<p>T: Now it's time to work in pairs. Share your opinions with each other on today's topic.</p> 
<p>Етап 9. Підсумки уроку та пояснення домашнього завдання.</p>	<p>T: I'm satisfied with your work. We've discussed the environmental peculiarities and environmental problems. Your home assignment is to</p>

Отже, підбір матеріалів для навчання англомовного аудіювання безпосередньо впливає на розвиток цієї компетентності, оскільки допомагає покращити вміння учнів чути та розуміти англомовне мовлення, активізує їхній інтерес, сприяє актуалізації раніше набутих знань та формує мотивацію до вивчення іноземної мови. Цікаві та стимулюючі матеріали, які відповідають інтересам учнів, допомагають уникнути багатьох труднощів під час аудіювання. Використання автентичних матеріалів, які містять приклади мовлення, фразеологізми, демонструють правильний темп мовлення та вимову, логічний наголос та ритм, наближає навчання до реальних ситуацій комунікації та позитивно впливає на мотивацію учнів.

2.3. Методичні рекомендації щодо формування англомовної компетентності.

Покращити розуміння на слух можна за допомогою вправ на активне слухання та регулярної практики. Вправи на активне аудіювання передбачають взаємодію з матеріалом, який ви слухаєте, наприклад, за

допомогою нотаток, узагальнення почутого або постановки запитань. Ці вправи допомагають учням зосередити увагу та краще запам'ятати інформацію. Регулярна практика також має вирішальне значення для покращення навичок аудіювання. Це можна зробити шляхом регулярного прослуховування англійських матеріалів, таких як подкасти, випуски новин або аудіокниги [19].

Також важливо, щоб учні мали можливість практикувати свої навички аудіювання в реальних життєвих ситуаціях, наприклад, розмовляючи з носіями англійської мови або беручи участь в англійських розмовних групах. Такий вид практики допомагає учням стати більш впевненими та комфортно розуміти розмовну англійську мову.

Окрім вправ на активне аудіювання та регулярної практики, важливими факторами покращення розуміння на слух є постановка досяжних цілей та використання відповідних матеріалів, які відповідають рівню учня [7]. Нарешті, важливо бути терплячим і наполегливим у процесі навчання, оскільки вдосконалення навичок аудіювання вимагає часу і постійних зусиль.

Рекомендації покращення розуміння на слух за допомогою активних вправ на аудіювання та регулярної практики:

- Запропонуйте учням слухати різні види англійської мови, наприклад, новини, розмовні діалоги, пісні, подкасти та ін.
- Використовуйте відео з аудіо та відео-уроки, щоб надати учням відеовізуальний досвід.
- Розробляйте активні вправи, наприклад, учні можуть відповідати на запитання про те, що вони прослухали, відтворювати діалоги, відгадувати слова та фрази.
- Надавайте учням регулярну практику і відзначаєте їхні досягнення.
- Робіть вправи на аудіювання відрізнитись в залежності від рівня володіння мовою учнів.

- Запропонуйте учням практикувати аудіювання під час відпочинку або за межами класу, наприклад, прослуховуючи англомовні передачі або пісні [20].

Ось приклад плану уроку для проведення вправ на активне слухання:

Мета: Удосконалити навички аудіювання за допомогою вправ на активне аудіювання та регулярної практики.

Матеріали: Аудіоматеріали, такі як записи розмов, випусків новин, інтерв'ю або пісень, а також робочі аркуші або завдання, пов'язані з аудіоматеріалами.

Крок 1: Вступ і розминка (10 хвилин)

1. Розкажіть про урок і поясніть учням його мету.
2. Залучіть студентів до розминки, наприклад, до гри на вгадування на основі аудіювання або мозкового штурму щодо відповідної лексики.

Крок 2: Практика аудіювання (20 хвилин)

1. Увімкніть перший аудіоматеріал і попросіть студентів уважно його прослухати.
2. Поставте аудіо на паузу після короткого фрагменту і попросіть студентів записати або обговорити своє розуміння того, що було сказано.
3. Повторіть цей процес для всього аудіоматеріалу.
4. Проведіть обговорення в класі, щоб проаналізувати і виправити будь-які непорозуміння.

Крок 3: Вправа на активне слухання (20 хвилин)

1. Роздайте студентам робочий аркуш або завдання, яке вимагає від них взаємодії з аудіоматеріалом, наприклад, зіставити слова зі словника з визначеннями, вставити пропущені слова або відповісти на запитання щодо розуміння.

2. Дозвольте студентам працювати індивідуально або в парах, щоб виконати завдання.

3. Через певний проміжок часу проведіть обговорення в класі, щоб проаналізувати відповіді та надати зворотній зв'язок.

Крок 4: Слухання для отримання конкретної інформації (20 хвилин)

1. Увімкніть новий аудіоматеріал і попросіть студентів прослухати певну інформацію, наприклад, ключові слова або деталі теми.

2. Поставте аудіо на паузу після короткого фрагменту і попросіть студентів поділитися своїм розумінням того, що було сказано, і конкретною інформацією, яку вони прослухали.

3. Повторіть цей процес для всього аудіоматеріалу.

4. Проведіть обговорення в класі, щоб обговорити конкретну інформацію та надати зворотній зв'язок.

Крок 5: Підсумок (10 хвилин)

1. Підсумуйте ключові моменти уроку та підкресліть важливість вправ на активне аудіювання та регулярної практики для покращення навичок розуміння на слух.

2. Дайте студентам домашнє завдання або додаткові ресурси для аудіювання для продовження практики.

Примітка! Тривалість і конкретні вправи можна коригувати залежно від потреб класу та наявних матеріалів. Головне - надати учням можливість активно працювати з аудіоматеріалами, практикувати свої навички аудіювання та отримувати зворотній зв'язок для покращення розуміння.

Виконуючи вправи на активне аудіювання та регулярно практикуючись, можна очікувати покращення загальних навичок аудіювання та розуміння мови. Вони також зможуть краще розпізнавати та розуміти різні акценти, збільшувати свій словниковий запас та покращувати здатність розуміти складні розмови англійською мовою. Крім того, вони можуть краще запам'ятовувати

почути інформацію та підвищити загальну впевненість під час прослуховування англомовного матеріалу. Ці результати можуть сприяти кращому загальному розумінню та використанню мови [14].

Збільшуючи кількість спілкування англійською мовою за допомогою мультимедійних ресурсів, можна очікувати на кілька покращень. До них можна віднести:

- Покращення сприйняття на слух: Чим більше англомовних аудіо- та відеоматеріалів отримує учень, тим краще він зможе розуміти мову, коли чує її на слух.
- Покращення словникового запасу: Мультимедійні ресурси часто відкривають учням широкий спектр лексики, що може допомогти їм розширити свої мовні навички.
- Більший вплив автентичної мови: Слухаючи носіїв мови в реальних життєвих ситуаціях, учні зможуть побачити, як мова насправді використовується, що допоможе їм покращити її розуміння.
- Підвищення мотивації: Використання мультимедійних ресурсів може зробити вивчення мови більш цікавим і приємним, що може підвищити мотивацію і заохотити студентів до подальшого навчання.
- Покращення вимови: Слухаючи носіїв мови, учні зможуть краще зрозуміти правильну вимову слів і звуків в англійській мові.

Таким чином, використовуючи мультимедійні ресурси у процесі вивчення англійської мови, ви можете очікувати покращення сприйняття мови на слух, розширення словникового запасу, знайомства з автентичною мовою, підвищення мотивації та покращення вимови.

Висновок до другого розділу

Отже, дослідження та розробка стратегій подолання труднощів аудіювання англійською мовою для старшокласників має вирішальне значення для успішного вивчення мови.

З проведеного нами дослідження ми зробили висновок, що у дітей є труднощі в навчанні аудіювання. Більшість із здобувачів освіти мають проблеми з невідомими ЛО, які з'являються під час слухання. Ще однією важливою перепорою розуміння є темп *Speakers*. Для подолання цих труднощів треба проводити більше позакласних заходів: переглядати фільми з англійськими субтитрами, записуючи невідомі слова; запрошувати на тематичні бесіди іноземців (слідкувати за мімікою, жестами, темпом); слухати аудіокниги англійською; на уроках говорити тільки англійською мовою, не переходячи на рідну мову.

Послідовність у формуванні англомовної аудитивної компетентності учнів старших класів має вирішальне значення для її успішності. Для досягнення цієї мети необхідно правильно організувати роботу на кожному етапі, ретельно відбирати навчальні матеріали, залучати учнів до навчального процесу та використовувати їхні базові знання та інтереси.

Покращення розуміння на слух вимагає поєднання активних вправ на аудіювання та регулярної практики, а також збільшення контакту з англійською мовою за допомогою мультимедійних ресурсів. Поєднуючи ці методи, студенти можуть розвинути свої навички аудіювання та краще розуміти розмовну мову. Вправи на активне аудіювання допоможуть студентам зосередитися на ключових мовних елементах і покращити свою здатність розуміти розмовну англійську, а регулярна практика закріпить розуміння і підвищить впевненість у собі. Збільшення контакту з англійською мовою за допомогою мультимедійних ресурсів, таких як фільми, музика та телевізійні шоу, може надати учням автентичне знайомство з мовою, а також допомогти їм вивчати та вдосконалювати свої навички аудіювання у цікавій та

захоплюючій формі. Завдяки цим крокам учні зможуть досягти значного покращення своїх навичок сприйняття англійської мови на слух.

ВИСНОВОК

Аудіювання є важливим аспектом вивчення мови і відіграє значну роль у навчанні старшокласників. Теоретично аудіювання можна розглядати як складний процес, який включає не лише сприйняття звуків, але й розуміння значення та контексту сказаного.

Для того, щоб ефективно вдосконалювати навички аудіювання, важливо розуміти когнітивні та лінгвістичні процеси, що лежать в основі цього процесу. Це включає знання самої мови, зокрема, лексики та граматики, а також здатність сприймати та обробляти мовленнєві звуки.

Крім того, мотивація та попередній досвід також відіграють важливу роль у здатності слухати. Студент, який мотивований розуміти мову, яку він слухає, і взаємодіяти з нею, з більшою ймовірністю досягне успіху в розумінні того, що він чує.

Теоретичні підходи до аудіювання також підкреслюють важливість автентичних матеріалів для аудіювання та розвитку навичок критичного слухання, що дозволяє студентам оцінювати та реагувати на інформацію, яку воничують.

Загалом, аудіювання відіграє вирішальну роль у вивченні мови, і його належний розвиток вимагає комплексного підходу, який враховує різні когнітивні та лінгвістичні процеси, а також мотивацію та доступ до автентичних мовних матеріалів.

На основі проведеного дослідження було зроблено висновок, що здобувачі освіти стикаються з труднощами при сприйнятті на слух. Перепоною для учнів є незнайома лексика та темп мовлення ораторів. Для подолання цих труднощів важливо впроваджувати додаткові позакласні заходи, такі як перегляд фільмів з англійськими субтитрами, повторення лексики, запрошення носіїв мови для тематичних бесід (звертаючи увагу на жести, міміку та темп), давати аудіокниги для домашнього прослуховування, а також розмовляти в класі лише англійською, не переходячи на рідну мову.

Використання цікавих матеріалів, які відповідають інтересам учнів, допомагає знизити складнощі у процесі аудіювання. Застосування автентичних матеріалів, які містять приклади мовлення, стереотипи, правильний темп та вимову, логічний наголос і ритм, дозволяє максимально наблизити навчальний процес до реальних комунікативних ситуацій. Це збільшує мотивацію учнів і позитивно впливає на процес формування англомовної аудитивної компетентності.

У дослідженні було розроблено основні заходи для подолання труднощів в аудіюванні англійської мови у старших класах:

- Ідентифікація труднощів: першим кроком у подоланні труднощів в аудіюванні англійської мови є визначення того, в чому полягають ці труднощі. Це можна зробити за допомогою опитувань, анкет, інтерв'ю та інших методів дослідження.
- Аналіз даних: після того, як дані зібрані, їх потрібно проаналізувати, щоб визначити першопричини труднощів з аудіюванням англійської мови. Це може включати аналіз таких факторів, як попередній мовний досвід, мотивація, концентрація уваги тощо.
- Розробка рішень: на основі результатів дослідження необхідно розробити рішення для подолання труднощів з аудіюванням англійської мови. Ці рішення можуть включати навчальні стратегії, техніки для покращення уваги та інші методи для підтримки учня.
- Впровадження та оцінка: потім рішення повинні бути впроваджені в класі та оцінені, щоб визначити їхню ефективність. Це може включати збір даних про прогрес учнів, спостереження за змінами в поведінці тощо.

Отже, проведення досліджень і розробка заходів для подолання труднощів в аудіюванні англійської мови в старших класах вимагає систематичного і науково обґрунтованого підходу. Визначивши труднощі,

проаналізувавши дані, розробивши рішення та оцінивши результати, педагоги можуть працювати над покращенням успішності учнів та підтримкою розвитку навичок аудіювання англійською мовою.

РЕЗЮМЕ

Курсова робота з методики навчання англійської мови на тему: «Труднощі навчання англомовного аудіювання та шляхи їх подолання у старших класах» була виконана студенткою Київського національного лінгвістичного університету Потькало Тетяною Юріівною. Робота складається зі вступу, двох розділів, висновків, резюме, списку використаної літератури та додатків. Обсяг дослідження – 39 сторінок.

Курсова робота містить огляд теоретичного підґрунтя, визначення та аналіз проблем, пов'язаних з аудіюванням англійської мови в старших класах. Огляд літератури та досліджень свідчить про те, що проблема поганого розуміння на слух є широко розповсюдженою проблемою серед старшокласників. Дослідження висвітлює кілька факторів, які сприяють цій проблемі, включаючи недостатній рівень володіння мовою, обмежений словниковий запас, низьку мотивацію та погані навчальні стратегії.

У курсовій роботі було розглянуто головні підходи до навчання аудіювання і запропоновано аудитивно-слухову модель, яка ґрунтується на частому прослуховуванні автентичних аудіоматеріалів, використанні щоденників аудіювання та самостійному виборі матеріалів учнями, що відповідають їхнім інтересам. Така модель має послідовний і систематичний підхід, де кожен наступний етап базується на знаннях, навичках, вміннях і стратегіях, сформованих на попередньому етапі та передбачає їх подальше вдосконалення. Це сприяє ефективному формуванню англомовної аудитивної компетентності учнів старших класів загальної середньої освіти за допомогою використання подкастів.

SUMMARY

The course work on the methodology of teaching English on the topic: "Difficulties of teaching English listening and ways to overcome them in senior classes" was completed by a student of the Kyiv National Linguistic University Potkalo Tetiana Yuriivna. The work consists of an introduction, two chapters, conclusions, a summary, a list of references and appendices. The volume of the study is 38 pages.

The coursework includes an overview of the theoretical background, definition and analysis of problems related to listening to English in senior classes. A review of the literature and research indicates that the problem of poor listening comprehension is a widespread problem among high school students. Research highlights several factors that contribute to this problem, including insufficient language proficiency, limited vocabulary, low motivation and poor learning strategies.

In the coursework, the main strategies of listening training are highlighted, an auditory model of listening training is proposed, the feature of which is an increase in the number of listening to authentic audio materials due to the use of listening diaries and students' independent selection of materials that meet their interests. Thus, the proposed model for the formation of English auditory competence of students of senior classes of general secondary education institutions based on the use of podcasts is characterized by consistency and systematicity, when the next stage is based on the knowledge, skills, abilities and strategies formed at the previous stage and involves their improvement.

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Биков В. Ю. Теоретико-методологічні засади створення і розвитку сучасних засобів та е-технологій навчання / В. Ю. Биков // Розвиток педагогічної і психологічної наук в Україні 1992 – 2002 : зб. наук. пр. до 10-річчя АПН України / Академія педагогічних наук України. Харків : «ОВС», 2002. Ч. 2. С. 182-199.
2. Бирка М. Ф. Комп'ютер – помічник під час тематичної атестації / М. Ф. Бирка // Крайова освіта. –2003. –№ 3 (195). –22 січ. – С. 13.
3. Бичкова Н. І. Типологія відеофонограм для навчання усного іношомовного спілкування/ Н. І. Бичкова // Методика викладання іноземних мов. – К. : Освіта, 1992. – Вип. 21. – С. 68–71.
4. Буйницька О. П. Інформаційні технології та технічні засоби навчання : навч. посіб. / О. П. Буйницька. – К. : Центр учбової літератури, 2012. – 117 с.
5. Вікович Р. І., 2012. Методика навчання студентів мовних спеціальностей аудіювання англomовних теленовін / Р. І. Вікович. – Дис. канд. пед. наук: 13.00.02. Київський національний університет ім. Тараса Шевченка.
6. Волкова Н. П. Педагогіка: посібник [для студентів вищ. навч. закл.] / Н. П. Волкова. – К. : Видавничий центр «Академія», 2003. – 576 с.
7. Голотюк О.В. Особливості аудіювання у вищих навчальних закладах: зб. наук. пр. / О. В. Голотюк // Педагогічні науки. 2013. Вип. 64. С. 220–225.
8. Городнича Л. В. Диференційоване навчання молодших школярів аудіювання англійського мовлення з використанням комп'ютера [Текст] : автореф. дис... канд. пед. наук: 13.00.02 / Л. В. Городнича // Київський національний лінгвістичний ун-т. – К., 2009. – 23 с.
9. Гороль П. К. Мультимедійні засоби навчання: навч. посіб. / П. К. Гороль. – Вінниця : Планер, 2010. – 486 с.

10. Горюнова М.М. Аудіювання та принцип автентичності у викладанні іноземної мови / М. М. Горюнова // Стратегія розвитку України: економічний та гуманітарний виміри: мат-ли Міжнар. наук.-практ. конф. Київ: «Інформаційно-аналітичне агентство», 2016. С. 358, 77.

11. Гриценчук О. О. Електронний підручник і його роль у процесі інформатизації освіти / О. О. Гриценчук // Інформаційні технології і засоби навчання : зб. наук. праць [за ред. В. Ю. Бикова, Ю. О. Жука] / Інститут засобів навчання АПН України. – К. : Атіка, 2005. – С. 255–261.

12. Гуржій А. М. Засоби навчання: навч. посіб. / А. М. Гуржій, Ю. О. Жук, В. П. Волинський. – К. : ІЗМН, 1997. – 258 с.

13. Дементієвська Н. П. Комп'ютерні технології для розвитку учнів та вчителів / Н. П. Дементієвська, Н. В. Морзе // Інформаційні технології і засоби навчання : зб. наук. праць [за ред. В. Ю. Бикова, Ю. О. Жука] / Інститут засобів навчання АПН України. –К. : Атіка, 2005. – С. 120–134.

14. Дементієвська Н. П. Як можна комп'ютерні технології використати для розвитку учнів та вчителів / Н. П. Дементієвська, Н. В. Морзе // Актуальні проблеми психології : Психологічна теорія і технологія навчання [за ред. С. Д. Максименка, М. Л. Смульсон]. – К. : Міленіум, 2005. – Т. 8, вип. 1. – С. 152–158.

15. Дячук Н. М. Формування англомовної аудитивної компетентності учнів старших класів закладів загальної середньої освіти : автореф. дис. ... д.філософ : 014 - Середня освіта (за предметними спеціалізаціями) / Н. М. Дячук ; Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка. – 2021

16. Жеренко Н. Є. Індивідуалізація навчання аудіювання учнів молодших класів шкіл з поглибленим вивченням іноземних мов (англійська мова) [Текст] : автореф. дис... канд. пед. наук: 13.00.02 / Н. Є. Жеренко // Київський держ. лінгвістичний ун-т. – К., 2000. – 20 с.

17. Інформаційне забезпечення навчального процесу: інноваційні засоби і технології : [колективна монографія]. / Інститут засобів навчання АПН України.– К. : Атіка, 2005. – 252 с. 78

18. Іщенко Л. П. Використання інформаційно-комунікативних технологій в освіті 21-го століття: модно чи необхідно? (Рос. мова) [Електронний ресурс] / Л. П. Іщенко. – Режим доступу: https://osvita.ua/school/lessons_summary/edu_technology/36521/.

19. Іщук Н. Ю. Ретроспективний і перспективний аналіз методів навчання іноземних мов / Н. Ю. Іщук // Studiamethodologica Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка. – 2011. – № 32. – С. 46–49.

20. Квасова О.Г. Основи тестування іншомовних навичок і вмінь: навч. Посібник / О. Г. Квасова. – Київ: Ленвіт, 2009. – 119 с.

21. Virginia Evans - Jenny Dooley 2012 “On Screen B2” - с.28

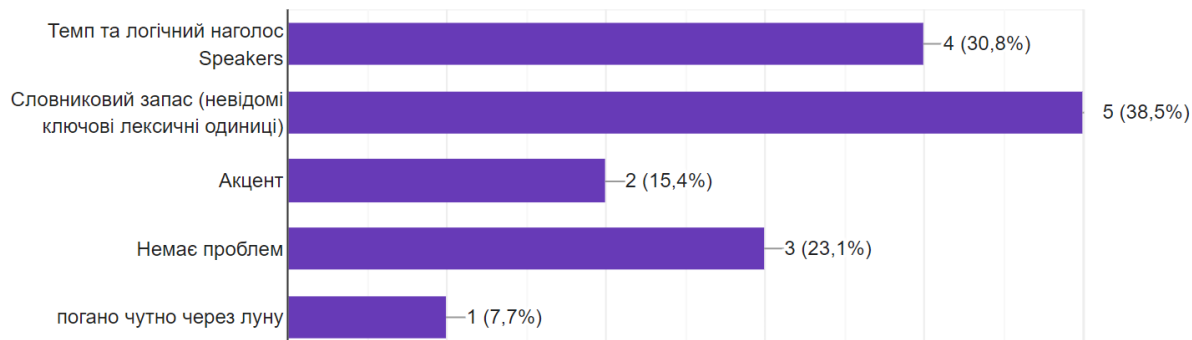
Додаток А

Результати опитування – питання №1

1. Які труднощі у вас виникають під час аудіювання?

 Копіювати

13 відповідей

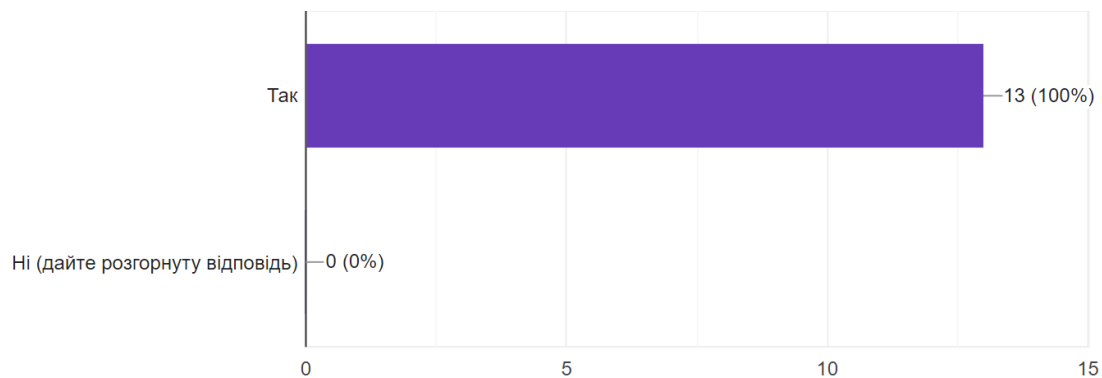


Результати опитування – питання №2

2. Чи подобається вам поданий матеріал аудіювання за вашим підручником "On Screen B2" Virginia Evans - Jenny Dooley 2012

 Копіювати

13 відповідей

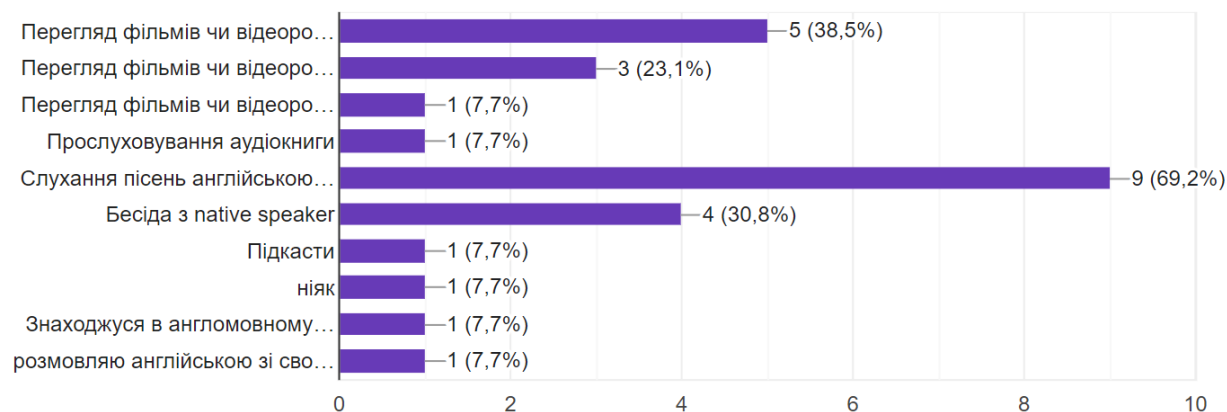


Результати опитування – питання №3

3. Як ви розвиваєте англійську на слух поза межами школи?



13 відповідей

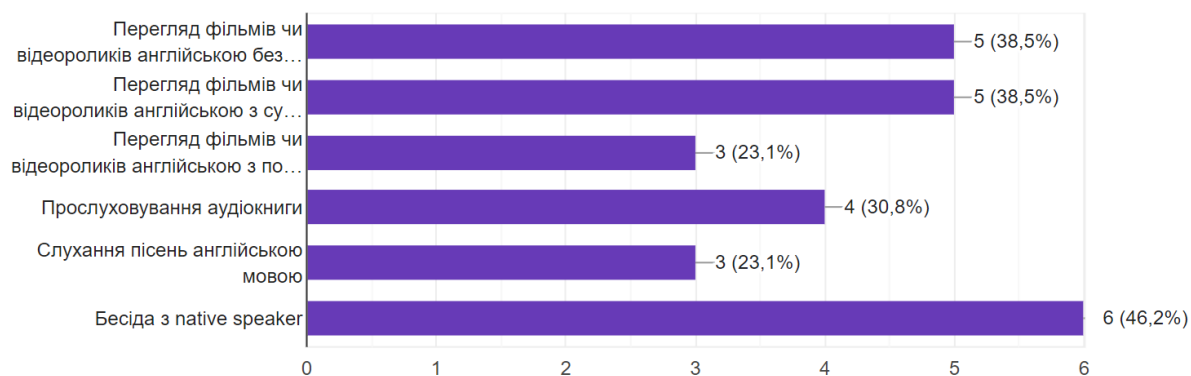


Результати опитування – питання №4

4. Який з наведених нижче пунктів є найефективнішим способом для вдосконалення англійської на слух? (ваша думка)



13 відповідей

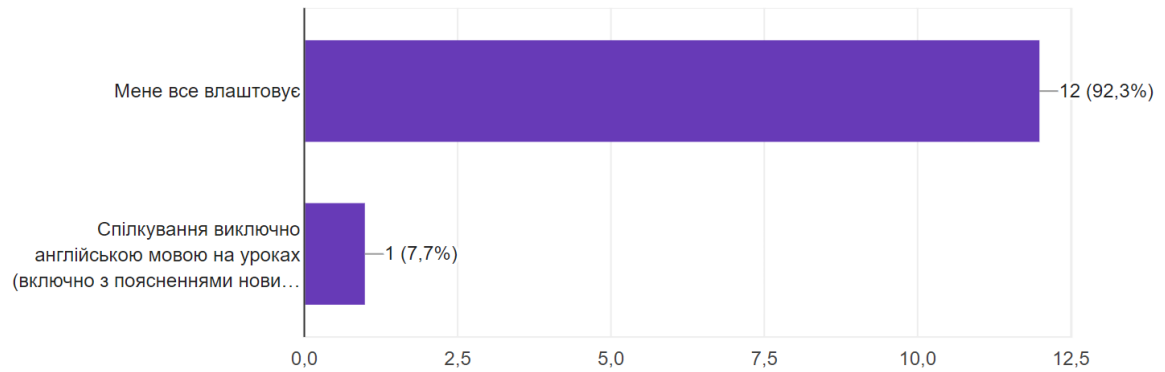


Результати опитування – питання №5

5. Що б ви хотіли додати в вашу книгу для покращення навчання аудіювання?

 Копіювати

13 відповідей



Курсова робота Потькало Тетяна

Завантажено: 05/05/2023 | Перевірено: 05/05/2023

● Схожість ● Цитата ● Використані джерела ● Заміна символів

5.8% Схожість

0% Цитати

10% Використані дж