

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЛІНГВІСТИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Кафедра педагогіки, методики навчання іноземних мов

Курсова робота з методики навчання англійської мови на тему:
**«Основні методичні вимоги до сучасного уроку
англійської мови і культури в основній школі»**

студентки групи СОа 14-19
педагогічного факультету романо-
германської та української філології
освітньо-професійної програми
Іноземні мови та літератури, методика
навчання іноземних мов і зарубіжної
літератури (англійська мова і друга
західноєвропейська мова)
за спеціальністю 014.02
Мова і література (англійська)
Савченко Лілії Андріївни

Члени комісії: *(обрати необхідне)*

_____ Кузьменко Ю.В.
(підпис) (прізвища подані для прикладу)

_____ Борецька Г.Е.
(підпис)

_____ Устименко О.М.
(підпис)

Науковий керівник:
канд. пед. наук, старший викладач
Кузьменко Юлія Вікторівна

Національні шкала

Кількість балів

Оцінка ЄКТС

Київ – 2023

ПЕРЕЛІК ВИКОРИСТАНИХ СКОРОЧЕНЬ

АМ англійська мова

АМіК англійська мова і культура

МНІМ методика навчання іноземних мов

ОШ основна школа

ПР позакласна робота

ПШ початкова школа

ЗЗСО заклади загальної середньої освіти

СР самостійна робота

ЗМІСТ

ВСТУП.....	4
РОЗДІЛ 1. УРОК ЯК ОСНОВНА ФОРМА ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАННЯ. СУЧАСНИЙ УРОК АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ І КУЛЬТУРИ В ШКОЛІ	7
1.1. Структура уроку АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ І КУЛЬТУРИ.....	7
1.2. Психосоціальний розвиток учнів 7-го класу	11
Висновки до розділу 1.....	15
РОЗДІЛ 2. ТЕХНОЛОГІЯ ПРОВЕДЕННЯ УРОКУ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ТА КУЛЬТУРИ В ОСНОВНІЙ ШКОЛІ.....	16
2.1. Аналіз підручника «On Screen 2» для 7-го класу.....	16
2.2. План-конспект уроку АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ І КУЛЬТУРИ для учнів 7-х класів.....	19
Висновки до розділу 2.....	29
ВИСНОВКИ	30
РЕЗЮМЕ.....	32
SUMMARY	33
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ	35

ВСТУП

Актуальність теми. Сучасна українська освітня система перебуває у стані реформування. Усі запроваджені реформи покликані вивести національну систему освіти на якісно новий рівень, максимально наближений до світових стандартів. Зокрема, одним із найважливіших завдань постало запровадження нових методичних вимог для проведення уроків англійської мови та культури [5].

Головною метою навчання англійської мови та культури в закладах загальної середньої освіти є формування нових методик викладання навчального матеріалу учням.

У наш час однією із проблем школи є падіння інтересу учнів до навчання. Виходячи із цього, постає питання, яку форму навчання використовувати, щоб мотиваційний потенціал був спрямований на більш ефективне освоєння освітньої програми школярами. Отже, дитину потрібно передусім зацікавити, тобто навчання варто проводити у природній формі, частіше міняти види діяльності тощо. Саме такий урізноманітнений варіант навчання надасть дитині можливість не втомлюватися від одноманітних типових уроків [3].

Урок англійської мови і культури, як основна організаційна одиниця навчального процесу, є його частиною і водночас самостійною, цілісною ланкою. До нього ставляться ті ж загальнодидактичні й методичні вимоги, що й до всього навчального процесу. В ньому синтезуються закономірності навчання, органічно взаємодіють цілі, зміст і методи. Він реалізує методичну концепцію, покладену в основу навчання. Тому проблеми уроку звичайно розглядають разом з питаннями методики та організації циклу уроків.

Структура уроку визначається його змістом і місцем у циклі уроків. Традиційно урок складається з етапів. Поняття «етап» пов'язане з рухом до поставленої мети в рамках певного відрізка часу, тому етап усталений в

дидактиці як структурна одиниця уроку. Проте один лише «набір» етапів уроку, розташованих у певній послідовності, не складає його структури. Структура уроку зумовлюється сукупністю закономірностей його внутрішньої організації, згідно яких komponуються його етапи.

Розвиток нових методик навчання іноземних мов актуальний сьогодні. Хомський, Кандлін, Віддоусон і Хаймс внесли свої ідеї. Н. Гальськова вивчала мотивацію у навчанні англійської мови. С. Ніколаєва та О. Пометун досліджували сучасні підходи до викладання іноземних мов та інтерактивні технології. Проблема методичного забезпечення уроку АМіК потребує подальшого дослідження і оновлення методичних вимог до педагога та навчальних матеріалів.

Об'єкт дослідження – сучасний урок англійської мови та культури.

Предмет дослідження – основні методичні вимоги до сучасного уроку АМіК в сьомому класі ЗЗСО.

Мета дослідження – теоретично обґрунтувати, практично укласти та перевірити ефективність основних методичних вимог до сучасного уроку АМіК серед учнів основної школи.

Завдання дослідження:

- розглянути особливості уроку та його структури, як форми організації навчання;
- розглянути особливості психосоціального розвитку учнів ОШ.;
- укласти план-конспект уроку англійської мови та культури для учнів 7 класу

Методи дослідження: критичний аналіз літературних джерел з методики навчання іноземних мов, психології, педагогіки, аналіз та синтез, узагальнення отриманої інформації, вивчення позитивного досвіду роботи вчителів АМ в ЗЗСО, спостереження за освітнім процесом з АМ в ОШ,

бесіди з учителями та учнями ЗЗСО, пробне навчання, здійснюване протягом педпрактики.

Наукова новизна дослідження полягає в теоретичному обґрунтуванні комплексу методичних вимог до сучасного уроку АМіК у сьомому класі.

Практичне значення дослідження полягає в оновленні переліку методичних вимог до вчителя, які є необхідними для успішного викладання АМіК в сьомому класі та в розробці плану-конспекту сучасного уроку АМіК для сьомого класу.

Результати дослідження можуть бути використані у практичній роботі вчителів АМ та методистів, які займаються розробкою і вдосконаленням методичного забезпечення навчального процесу з англійської мови. Крім того, дослідження може допомогти вчителям АМіК удосконалити свої методичні навички, збільшити мотивацію учнів до вивчення англійської мови, покращити якість навчання та підвищити результативність навчального процесу.

Курсова робота складається зі вступу, двох розділів, що мають по 2 підрозділи, висновків, резюме (українською та англійською мовами) та списку використаної літератури.

РОЗДІЛ 1. УРОК ЯК ОСНОВНА ФОРМА ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАННЯ. СУЧАСНИЙ УРОК АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ І КУЛЬТУРИ В ШКОЛІ

1.1. Структура уроку АМіК.

Урок являє собою основну форму організації навчання в школі. Це означає, що вчитель проводить заняття з групою учнів постійного складу, які мають один вік та один рівень підготовки, визначений розкладом, протягом певного часу. Сучасний урок англійської мови і культури (АМіК) в основній школі повинен відповідати вимогам сучасного освітнього процесу і забезпечувати ефективне засвоєння учнями знань та навичок відповідно до вимог стандартів

Урок має свої особливості, а саме [5] :

- Урок являє собою окрему частину навчального процесу, яка має чітко визначені завдання та обмежений часовий рамок.
- Кожен урок включається в розклад та має певний обсяг навчального матеріалу.
- Урок є постійною формою навчання, що допомагає учням систематично засвоювати знання, уміння та навички.
- Уроки обов'язкові для всіх учнів і забезпечують послідовне засвоєння знань з різних предметів.
- Уроки можуть бути організовані різними методами, такими як фронтальне, групове та індивідуальне навчання.
- На уроці учні співпрацюють з учителем та іншими учнями, що сприяє згуртуванню колективу та формуванню різних пізнавальних якостей.
- Уроки сприяють формуванню активності, самостійності та інтересу до знань, а також розвитку розумового розпитку учнів.

У дидактиці є різні підходи до класифікації уроків, в залежності від критеріїв для їх опису. Це включає різні типи уроків, такі як лекційні, бесідні, диспутні, уроки самостійної роботи та інші. Також можна класифікувати уроки за етапами навчального процесу: вступні, ознайомлювальні, формування понять, виведення законів і правил, практичне застосування знань, повторення та узагальнення, контрольні та комбіновані уроки.

У сучасній теорії та практиці навчання класифікація уроків, заснована на дидактичній меті та місці уроку в загальній системі, є надзвичайно ефективною. Деякі автори запропонували різні типи уроків, але всі згодні стосовно загальної рольової позиції. Згідно з класифікацією В. Онищука, існує шість типів уроків [6]:

- урок засвоєння нових знань;
- урок формування вмінь і навичок;
- урок застосування знань, умінь і навичок;
- урок узагальнення і систематизації знань;
- урок перевірки, оцінювання та корекції знань, умінь і навичок;
- комбінований урок.

Для кожного виду заняття існує власна організаційна структура, що включає складові частини або етапи, порядок їх виконання та взаємозв'язок між ними.

В. Онищук визначає поняття мікро- та макроструктури уроку. Макроелементи визначають типові завдання, які мають бути виконані протягом уроку. Наприклад, етапи засвоєння знань: сприймання, осмислення, узагальнення та систематизація. Оскільки логіка засвоєння знань є однаковою, макроструктура уроків цього типу однакова. До мікроелементів структури уроку відносяться засоби та методи, що використовуються для вирішення дидактичних завдань на кожному етапі [6].

Структура уроку має враховувати час та його розподіл на елементи, відповідати навчальним цілям, спонукати учнів до активної пізнавальної діяльності і враховувати характер матеріалу та методи, які використовує вчитель. Вона також залежить від теми та змісту уроку, підходящих методичних засобів, конкретних умов проведення уроку, рівня підготовки учнів і інших факторів. [14].

Урок англійської мови та культури в закладах загальної середньої освіти, зазвичай, складається з кількох частин, кожна з яких має свої мету та завдання. Основні етапи уроку можна умовно розділити на наступні [5]:

- вступна частина;
- перевірка домашнього завдання;
- вивчення нового матеріалу;
- закріплення нового матеріалу;
- повідомлення домашнього завдання;
- закінчення уроку.

На початку уроку необхідно створити комфортну атмосферу для навчання та налагодити психологічний настрій учнів на результативну роботу. Організація класу включає в себе взаємне привітання між вчителем та учнями, перевірку відвідування, стану приміщення, робочих місць, робочої пози та зовнішнього вигляду учнів, а також налагодження уваги на навчальний процес [5].

Оцінювання домашнього завдання включає дві складові: перевірку письмової частини (методи: тестування, творче завдання, практичні завдання, аналіз) та усну перевірку знань (методи: питання, розв'язання завдань, пояснення термінів, аналіз тексту, демонстрація навичок). [14].

Оцінюючи домашнє завдання, потрібно враховувати його цілі та індивідуальні особливості кожного учня, щоб забезпечити об'єктивність та справедливість. Важливо, щоб оцінки відображали відповідний рівень

виконання завдання, а учням надавали зворотний зв'язок та можливість покращувати свої навички.

На етапі вивчення нового матеріалу викладач ознайомлює учнів з лексичними та граматичними структурами, вправами та прикладами з реального життя. Використовуються два підходи: усна лекція вчителя або самостійна робота з підручниками. Можна також використати аутентичні матеріали (відео, аудіо, тексти) для практичного контексту. Вчитель має забезпечити доступність матеріалу, говорити зрозуміло та чітко, враховувати вік учнів. Виклад нового матеріалу повинен будуватися на попередньому досвіді учнів, виокремлювати головне та бути послідовним [16].

Ознайомлення з новим матеріалом допомагає студентам розвивати навички і вміння. Формування цих навичок включає аналіз правил, подолання труднощів, вдосконалення дій, закріплення рівня вміння та його практичне використання для майстерності. Виконання метоюспрямованих, регулярних, тривалих, різноманітних і постійних вправ є ефективним методом. Основна мета закріплення нового матеріалу - встановлення зв'язку між новими і вже засвоєними знаннями, перевірка утворення термінів та їх практичне використання. Цього можна досягти через різноманітні вправи та самостійну практичну роботу учнів [15].

Вчитель має розробити домашнє завдання таким чином, щоб його зміст був зрозумілим та доступним для учнів. Не можна давати домашні завдання наспіх, без належного обговорення. Для пояснення та оголошення домашніх завдань варто виділяти окремий час.

Завершення заняття відбувається за вказівкою вчителя.

Крім вищезазначеного, важливо забезпечити різноманітність форм та методів роботи на уроці, щоб учні мали можливість розвивати свої мовні та культурні компетенції. Наприклад, можна використовувати інтерактивні методи навчання, групову роботу, проекти, дискусії, рольові ігри тощо.

Важливим аспектом уроку є також використання різних джерел інформації та допоміжних матеріалів, таких як підручники, словники, ресурси Інтернету, мультимедійні презентації та інші, що допоможуть учням краще зрозуміти матеріал та розширити свій кругозір [17].

Не менш важливим є також індивідуальний підхід до кожного учня. Вчителеві необхідно враховувати особливості кожного учня, його потреби та рівень знань, щоб забезпечити ефективне навчання та розвиток мовних навичок кожного учня.

Урок англійської мови та культури включає організаційний етап, вступну, основну та заключну частини. Використання різних форм та методів, джерел інформації та індивідуальний підхід до учнів є важливими. Правильне планування та використання методів сприяють розвитку мовних та культурних компетенцій учнів. Важливо, щоб учні були мотивовані та отримували задоволення від навчання, досягаючи успіхів у вивченні англійської мови та культури. Вчителеві необхідно створювати мотивуючу та дружню атмосферу, щоб підтримувати бажання учнів розвивати свої навички і досягати успіху.

1.2. Психосоціальний розвиток учнів 7-го класу

Перехід учнів з початкової до основної школи є складним етапом, який часто характеризується певними труднощами. Згідно зі спостереженнями педагогів та шкільних психологів, цей перехід може призвести до тимчасового зниження успішності. Учні звикли до певного порядку речей в початковій школі, тому їм потрібен час, щоб адаптуватися до нових вимог і ритму життя.

Є діти, які з радістю приймають нові виклики, покращують свої успіхи в навчальному процесі і радіють, що стають дорослішими. Однак, існують і ті, хто має труднощі зі змінами у школі, і їм знадобиться деякий час для

адаптації. Під час цього періоду діти можуть зазнавати стресу без видимих причин, проявляти боязкість або, навпаки, бути надто енергійними. Це може призвести до зниження продуктивності, забудькуватості, неорганізованості, а також погіршення сну та апетиту.

Період адаптації до нового навчального може тривати від одного місяця до року. Однак, успішність адаптації залежить від того, наскільки добре дитина зберігає своє психологічне і фізичне здоров'я.

У віці 12-13 років дитина переходить з молодшого шкільного віку в підлітковий, що є перехідним періодом зі своїми власними особливостями та труднощами як для дітей, так і для їхніх батьків та вчителів.

Під час цього періоду навчальна діяльність доповнюється іншими видами діяльності, що впливає на психічний розвиток дитини. Навчання залишається головним, але тепер може відбуватися не тільки в класі або школі, але і самостійно за межами навчального закладу. Мотиваційні вимоги також змінюються, з'являється новий вид навчального мотиву – мотив самоосвіти. Успішне навчання вимагає більш глибоких та змістовних спонукальних сил, таких як орієнтація на способи отримання знань, інтерес до закономірностей та принципів, розуміння значення навчання "для себе" [7].

Психосоціальний розвиток є важливою складовою розвитку особистості учня в школі. Учні сьомого класу (12-13 років) перебувають у періоді переходу від дитинства до підліткового віку. У цьому віці дитина розпочинає формувати своє ставлення до себе та до інших людей, її інтереси та цінності можуть змінюватися. У зв'язку з цим, психосоціальний розвиток семикласників є особливо важливим і потребує уваги вчителів, батьків та інших фахівців, які працюють з дітьми [13].

Учні сьомого класу починають усвідомлювати своє місце в соціальній структурі школи та суспільства загалом. Вони стають більш чутливими до

оцінок оточення, іноді відчувають страх перед неприйняттям інших. У зв'язку з цим, важливо підтримувати позитивну самооцінку учнів та сприяти розвитку їхнього самовизначення. Вчителі можуть допомогти учням зрозуміти свої сильні та слабкі сторони, сприяти розвитку їхніх талантів та інтересів [8].

Семикласники починають усвідомлювати важливість соціальних взаємин. Вони вивчають навички спілкування з однолітками, розвивають уміння вирішувати конфлікти, навчаються ефективно співпрацювати в групі. Вчителі можуть створювати сприятливу атмосферу для розвитку цих навичок, наприклад, проводити групові проекти або інтерактивні заняття, де учні мають можливість спілкуватися та взаємодіяти один з одним, організовувати класні заходи, що сприяють формуванню дружнього класного колективу та підтримці його нових учасників. Такі діяльності сприяють розвитку комунікативних навичок, вмінню слухати та висловлювати свої думки, а також розумінню та поваги до думок та переконань інших людей, [6], [18].

Учні 7 класу знаходяться у періоді активного розвитку своєї емоційної сфери. Вони починають усвідомлювати та розуміти свої власні емоції, а також емоції інших людей. Вчителі можуть надавати можливості для вираження емоцій, стимулювати розвиток емоційної грамотності та уміння керувати своїми емоціями. Це може бути здійснено шляхом проведення дискусій, рольових ігор або тренінгів, спрямованих на розуміння та прийняття різних емоцій [18].

Отже сьомий клас – досить непростий період в психоемоційному та фізичному розвитку учня. Діти цього віку починають розуміти себе та своє місце в соціумі, переживають складнощі пубертатного періоду, починають відчувати необхідність вибудовувати стосунки з дорослими «на рівних». У цей період батькам та вчителям необхідно максимально чутливо та індивідуально підходити до кожної дитини, намагатись зрозуміти її потреби

та особливості поведінки, організувати діяльність таким чином, щоб вона відповідала здібностям, інтересам та потребам учнів.

Висновки до розділу 1

Урок є основною формою організації навчання в сучасній школі, і він включає в себе різні етапи та елементи, які спрямовані на досягнення навчальних цілей.

Структура уроку АМіК (англійської мови і культури) містить шість основних етапів, а саме: вступну частину, перевірку домашнього завдання, вивчення нового матеріалу, закріплення нового матеріалу, повідомлення домашнього завдання та власне закінчення уроку.

Основні вимоги до уроку АМіК полягають у врахуванні психологічних особливостей учнів, застосуванні інноваційних методик та підходів, використанні активних методів навчання, а також врахуванні вимог Державного стандарту базової та повної загальної середньої освіти.

Психосоціальний розвиток семикласнів ОШ є важливим аспектом навчально-виховного процесу і повинен бути врахований під час організації уроків англійської мови і культури. Це може бути досягнуто за допомогою різноманітних методів та підходів, таких як індивідуальна робота з учнями, робота в групах, рольові ігри, проекти та інші.

Отже, інформація, здобута під час роботи над Розділом 1 дозволила нам зробити висновки про важливість уроку як основної форми навчання, про структуру та вимоги до уроку англійської мови і культури, а також про необхідність врахування психосоціального розвитку учнів сьомого класу ОШ під час організації навчального процесу.

РОЗДІЛ 2. ТЕХНОЛОГІЯ ПРОВЕДЕННЯ УРОКУ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ І КУЛЬТУРИ В ОСНОВНІЙ ШКОЛІ

2.1. Аналіз підручника «On Screen 2» для 7-го класу.

Під час проведення нашого дослідження було проаналізовано підручник "On Screen 2", авторами якого є Virginia Evans і Jenny Dooley. За цим підручником проводилась робота під час виробничої педагогічної практики з англійської мови у першому семестрі на базі ЗЗСО № 125 м. Київ. Зміст підручника наочно показує, що навчання англійської мови та культури може бути комплексним. Матеріал у підручнику розподілений за темами, що відповідають різним навчальним компетентностям, таким як лексична, граматична, у читанні, аудіюванні, фонетиці, говорінні, письмі та міжкультурній комунікативній компетентності.

Кожен розділ закінчується розділом " Check your progress", де учні можуть оцінити свої досягнення, виявити свої сильні та слабкі сторони, визначити матеріал, на якому потрібно більше зосередитись, і помітити свій прогрес. Цей розділ сприяє стимулюванню мотивації для навчальної діяльності.

Під час виробничої педагогічної практики було проаналізовано Unit 1 з підручника On Screen 2.

Кольорове, але не надто яскраве оформлення розділу дозволяє зосередитися на необхідній інформації: тексти, порадах щодо роботи з підручником, вправах, розташованих зручно на сторінці, що не спричиняє непорозумінь щодо послідовності виконання завдань.

Початок розділу допомагає привернути увагу учнів: вивчення теми "Професії" за допомогою порівняння людей з супергероями досягає кількох цілей одночасно:

- Заохотити учнів і підштовхнути до комунікації;

- Виховувати повагу до праці та до людей, які її виконують;
- Познайомити зі світом професій як частину профорієнтаційної роботи з учнями.

Отже, підручник відповідає вимозі стимулювання зацікавленості учнів у навчальній діяльності та комплексності.

Щодо орієнтації на мовлення, автори підручника створили вправи, спрямовані на комунікацію, які становлять 50% від загальної кількості. Однак вчитель може змінювати ці вправи, щоб підтримати мовленнєву активність учнів. Наприклад, вправу №2 (Read the text again and mark the sentences T (true) or F (false).) можна виконати не тільки за допомогою коротких відповідей, які вимагає завдання, а й за допомогою більш розгорнутих відповідей, коли учень пояснює, чому він вважає певний варіант правильним або неправильним. Крім того, у підручнику і розділі є достатня кількість вправ, необхідних для досягнення практичної мети уроку - формування нових навичок та вмінь.

У підручнику втілено вимогу щодо "Іноземної мови і культури як мети та засобу навчання". Цій вимозі відповідає розділ "Across cultures", який сприяє розвитку лінгвосоціокультурної компетентності, ознайомлює учнів з культурою країни, мову якої вони вивчають, і одночасно допомагає здобувати нові компетентності, наприклад лексичну, в читанні та аудіюванні. Другий аспект цієї вимоги, а саме використання іноземної мови, повинен бути реалізований вчителем під час уроку за допомогою додаткових питань, бесіди, дискусії та інших прийомів, спрямованих на усне мовлення.

Наступна вимога – комплексність, адже у природному мовленні задіяні як мовні так і мовленнєві компетентності.

Проаналізовані вправи мають такі практичні цілі:

- 1) Автоматизувати дії учнів з граматичним матеріалом з теми Past Simple;

- 2) Автоматизувати дії учнів з лексичним матеріалом з теми "Places in the town";
- 3) Розвивати компетентність учнів у монологічному та діалогічному мовленні;
- 4) Формувати фонетичну компетентність на основі граматичного матеріалу.

Отже, вправи спрямовані на розвиток граматичних та лексичних навичок, а також фонетичної компетентності та навичок монологічного та діалогічного мовлення, що цілком реалізує вимогу комплексного підходу.

Ще дві вимоги полягають у високій активності розумово-мовленнєвої діяльності учнів та використанні різних форм роботи. Учні працюють над завданнями розділу як самостійно, так і в парах. Вправи акцентують увагу на мовленнєвих навичках учнів: інструкції є чіткими та короткими. Роль вчителя у цих завданнях полягає у наданні інструкцій, організації роботи в парах, контролю та корекції знань та вмінь учнів. Таким чином, учень перебуває в центрі навчального процесу під час виконання застосованих вправ, що відповідає вимозі до активної розумово-мовленнєвої діяльності учнів та використанню різноманітних форм роботи.

Остання вимога - мотиваційне забезпечення навчальної діяльності. Ця вимога реалізується за допомогою форм роботи та комунікативній спрямованості уроку: робота в парах приваблює учнів та створює сприятливу атмосферу на уроці, комунікативна спрямованість виконує мотиваційну роль, адже учні, відчуючи, що вони можуть висловлювати свої думки англійською мовою, усвідомлюють свій рівень успішності та відчують задоволення собою.

Отже, використані на уроці АМіК у 7-му класі вправи повністю відповідають вимогам до сучасного уроку англійської мови та культури та можуть застосовуватись під час проведення уроків англійської мови та культури.

2.2. План-конспект уроку АМіК для учнів 7-х класів.

Організація заняття з англійської мови та культури відображає залежність навчального процесу від його послідовності [11].

План-конспект уроку англійської мови і культури для учнів 7-В класу за підручником Virginia Evans, Jenny Dooley "On Screen 2 (SB p.100)" [19].

Тема уроку: Mother Earth

Практичні цілі: ознайомити та автоматизувати дії учнів з лексичним матеріалом з теми «Екологія»; продовжувати формувати компетентність у читанні з повним розумінням прочитаного; удосконалювати вміння учнів висловлюватись на рівні речення та ПФЄ.

Освітні цілі: розширити загальний кругозір учнів; поглибити знання учнів про проблеми навколишнього середовища та його охорону.

Розвивальні цілі: розвивати мовну здогадку; сприяти розвитку творчого мислення; розвивати увагу учнів; розвивати навички комунікації.

Виховні цілі: формувати розуміння необхідності охорони навколишнього середовища; виховувати почуття любові та поваги до природи.

Етап. Прийом.	Хід уроку
Етап 1. Обговорення проблем екології. Прийом 1. Бесіда з учнями.	<p>T: Hello, students! Today we will be discussing a very important topic - "Mother Earth." Who knows what this expression means?</p> <p>S1: It's an expression used to remind us about our planet, which is our shared home.</p> <p>T: Correct! "Mother Earth" reflects our connection and responsibility for the conservation of nature and the environment.</p> <p>Can you give some examples of how we can help preserve our</p>

	<p>planet?</p> <p>S2: We can separate waste into recyclable materials, practice eco-friendly modes of transportation like walking, cycling, or using public transport, and save electricity.</p> <p>S3: We can also reduce the use of plastic bags and bottles, plant trees, and not litter but use trash bins.</p> <p>T: Excellent! You've provided some very important examples. Our actions can have a significant impact on preserving nature. However, what other issues related to Mother Earth should we consider?</p> <p>S: We should be careful with water usage and avoid using dangerous substances that can pollute our rivers and lakes.</p> <p>T: Thank you very much. I see that you know and can care about nature.</p>
<p>Етап 2. Дотекстовий. Ознайомлення з новими ЛО . Прийом 1. Читання речень та пояснення виділених слів.</p>	<p>T: Today we are going to work with the text. But, first of all we need to get acquainted with some vocabulary. Open your books at page 100. Look at exercise 1.</p> <p>Your task is to read sentences and explain words in bold. I encourage you to explain them in English, give synonyms, or, if previous variants are difficult, you can translate them.</p>

Reading

1 a) Check the words in bold in the sentences below in the Word List.

- 1 Temperatures are **rising**.
- 2 Polar ice caps are **melting** so low-lying lands will **flood**.
- 3 **Droughts** will be common.
- 4 Crops will **fail**.
- 5 Animals and people will **starve**.
- 6 Arctic animals will **lose** their homes.

S1: 1. Temperatures are **rising**. Rising means going up, increasing, becoming higher.

T: Absolutely correct.

S2: Polar ice-caps are **melting** so low-lying lands will **flood**.

When ice melts it turns into water. Flood is when water comes to normally dry land and causes damages.

T: Very good. What other things can melt?

S2: Ice-cream or chocolate.

T: Exactly! Thank you.

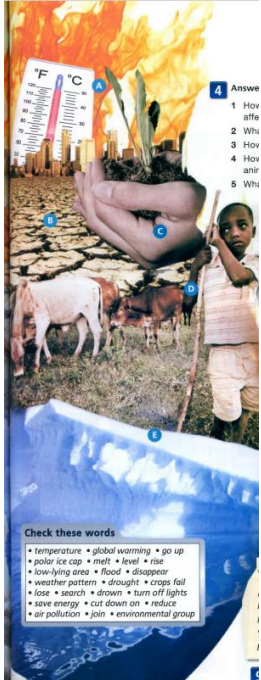
S3: **Droughts** will be common. Droughts are periods of extreme dryness of the land and you can see cracks on the surface.


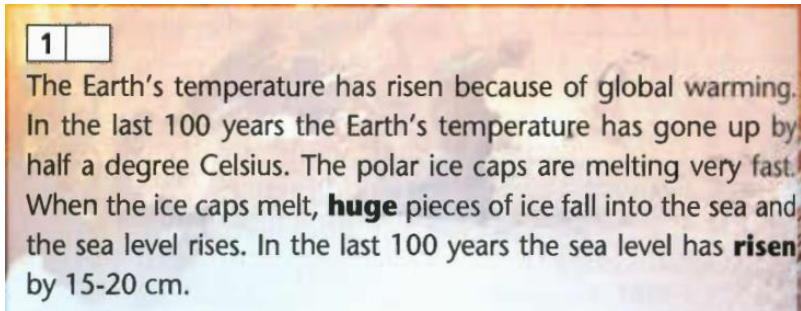
T: Well done!

S4: Crops will **fail**. When crops fail they don't grow.

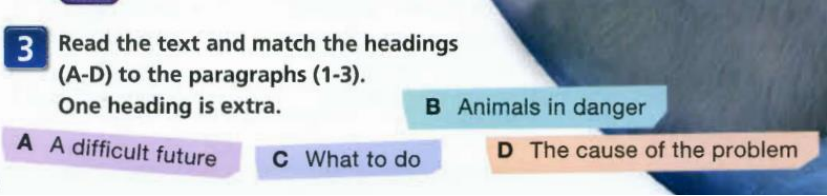
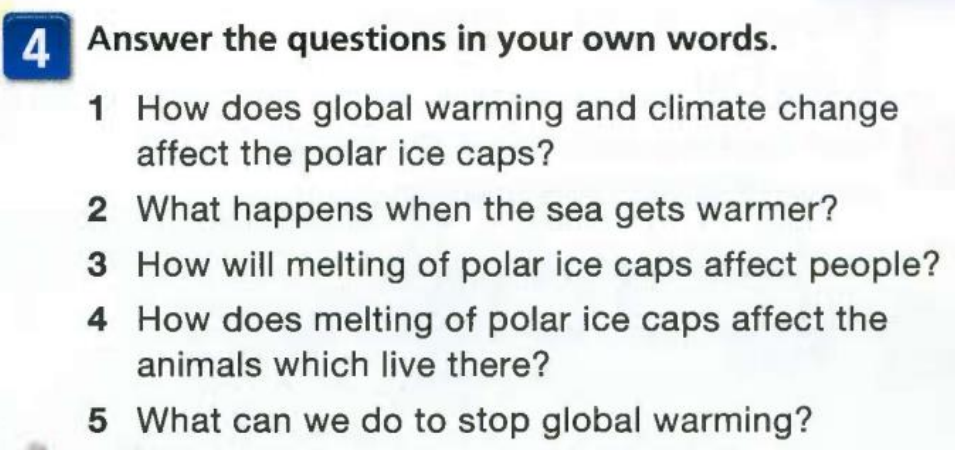
T: You are right.

S5: Animals and people will **starve**. Starve means to be

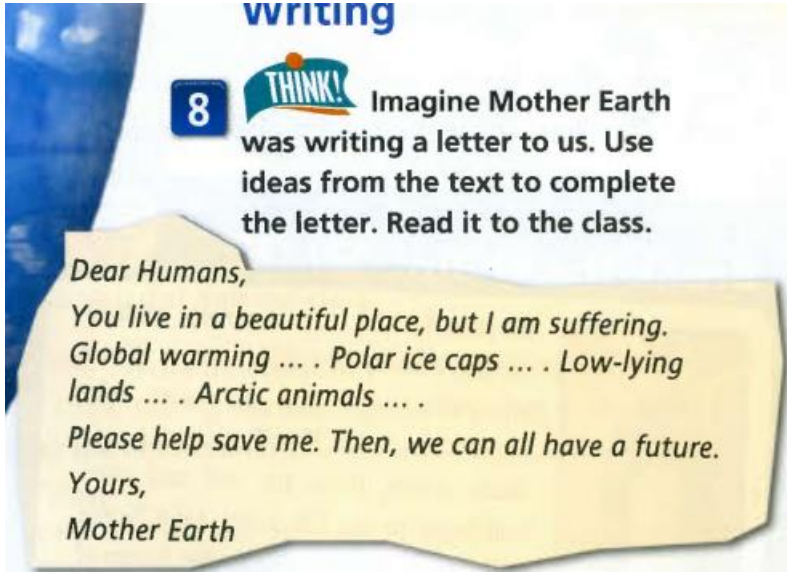
	<p>extremely hungry.</p> <p>S6: Arctic animals will lose their homes. Lose means no longer have something.</p> <p>T: Thank you. Everything is correct.</p>
<p>Прийом 2.</p> <p>Підбір картинок, що відповідають НОВИМ СЛОВАМ.</p>	<p>T: Now let's find corresponding pictures at following page.</p>  <p>S1: Picture a) – temperatures are rising.</p> <p>S2: Picture b) – droughts.</p> <p>S3: Picture c) – crops fail.</p> <p>S4: Picture d) – animals and people starving.</p> <p>S5: Picture e) – ice-caps are melting.</p> <p>T: Perfect, thank you.</p>
<p>Прийом 3.</p> <p>Передбачення змісту тексту.</p>	<p>T: Look at the title of the text. What do you think it means and how can it be related to the pictures from the previous exercises.</p>

	 <p>S1: All the words that we discussed before are connected with natural disasters, global warming and so on. So I think “On Thin Ice” is connected with ice-melting which causes floods.</p> <p>S2: Also, this melting of ice is caused by rising temperatures.</p> <p>S3: Ice-melting and rising temperatures are the reasons of floods and draughts and because of them crops may fail.</p> <p>S4: And if crops fail, people and animals are starving.</p> <p>T: Smart you are! Everything is connected in nature and even your smallest actions can cause huge problems.</p> <p>So we understand that text will tell us about ecological problems.</p>
<p>Етап 2. Текстовий. Прийом 1. Читання тексту.</p>	<p>T: Now, let’s read the text. It is divided into 3 parts, so I want 3 of you to read.</p> <p>S1: <i>reads 1st part.</i></p>  <p>S2: <i>reads 2nd part.</i></p>

	<div data-bbox="531 197 619 232" style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">2</div> <p>Rising sea levels will mean that low-lying areas are going to flood. Many islands and cities near the sea will disappear. Also, when the sea gets warmer, weather patterns will change. This will cause droughts. Crops will fail and people won't have enough food to eat. As the ice gets thinner, the animals that live on the ice such as polar bears, seals, walruses and penguins lose their homes. Also as the summers get longer, the animals have to search for food further away from home. During this search a lot of them drown.</p> <p><i>S3: reads 3rd part.</i></p> <div data-bbox="531 696 619 732" style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">3</div> <p>We can help stop global warming by using less energy. If we turn off lights when we don't need them, we will save energy. We can cut down on pollution. If we walk or use public transport instead of a car, we will reduce air pollution. We can also join an environmental group. If we all work together, then we can save our world, our Home.</p>
<p>Етап 3.</p> <p>Післятекстовий</p> <p>.</p> <p>Прийом 1.</p> <p>Формулювання змісту кожної частини тексту одним реченням.</p>	<p>T: The text is divided into parts. Who can tell in 1 sentence what the 1st part was about?</p> <p>S1: The melting of polar ice caps, caused by global warming, is rising the sea level.</p> <p>T: Very accurate. Thank you. What about information, given in the 2nd paragraph?</p> <p>S2: Rising of the sea level causes many problems: floods, crops failure, starving, animals losing their home and dying.</p> <p>T; Very good. Who can summarize paragraph 3?</p> <p>S3: We can save the environment doing small everyday actions,</p> <p>T: Great job!</p>
<p>Прийом 2.</p> <p>Підбір</p>	<p>T: Look at exercise 3. You can see 4 headings, one of them is extra. You need to match these headings to the parts of the text.</p>

<p>Підзаголовків до кожної частини тексту.</p>	 <p>S4: I think that heading D is suitable for the 1st paragraph, because there is information about global warming, which causes so many problems.</p> <p>T: Does everybody agree?</p> <p>Cl: Yes.</p> <p>S5: Heading A is suitable for the 2nd paragraph, because there is information about future results of global warming.</p> <p>T: Correct! Grammar structures of the Future Simple tense show us, that the author talks about the future.</p> <p>Can you name these structures?</p> <p>S6: “will mean, will disappear, will change, will fail”.</p> <p>T: Absolutely.</p> <p>S7: Heading C is suitable for the 3rd paragraph, as here we can see the list of what has to be done to make the situation better.</p> <p>T: Well done!</p>
<p>Прийом 3. Обговорення питань, що стосуються змісту тексту в міні-групах.</p>	<p>T: Now, I am going to divide you into mini-groups of 4 students and send you in breakout rooms.</p> <p>You will have 7 minutes to discuss questions in exercise 4 at page 101.</p>  <p>4 Answer the questions in your own words.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 How does global warming and climate change affect the polar ice caps? 2 What happens when the sea gets warmer? 3 How will melting of polar ice caps affect people? 4 How does melting of polar ice caps affect the animals which live there? 5 What can we do to stop global warming?

	<p>After I return everybody, you need to tell your partner's answers to the questions.</p> <p>Is everything clear?</p> <p>Cl: It is.</p> <p><i>After discussion in mini-groups students retell their partners' answers.</i></p> <p>Model answers:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Ice caps are melting because of global warming and climate change, it rises the level of the sea and threatens to flood. 2) When the sea gets warmer, the weather pattern changes and droughts appear. This results in crops failure , which leads to starving. 3) Melting ice will affect mainly agriculture, because flooded area cannot be cultivated, but also it can damage infrastructure, and even can lead to disappearance of the cities near the ocean. 4) Melting ice becomes thinner, which makes it impossible for animals to live there. They will need to look for a new place to live. During their search many animals might die. 5) We can use less water, think about garbage sorting and recycling, and reduce the usage of cars. People need to unite their forces and power to save the planet. <p>T: Brilliant! Thank you.</p>
<p>Прийом 4. Пошук синонімів до виділених у тексті слів.</p>	<p>T: In the text you can spot some words in bold. Who can read them?</p> <p>S1: huge, risen, search, drown, turn off, reduce, save.</p> <p>T: Thank you. Look at exercise 5 at page 101. There are some words, which you need to match with their synonyms from the text.</p>

	<p>vocabulary</p> <p>5 Match the words in bold to their synonyms: <i>look for, switch off, make less, very big, gone up, keep safe, sink and die.</i></p> <p>S2: look for – search. S3: switch off – turn off. S4: make less – reduce. S5: very big – huge. S6: gone up – risen. S7: keep safe – save. S8: sink and die – drown.</p>
<p>Прийом 5. Виконання вправи на підстановку.</p>	<p>T: Now, look at exercise 8. Here you can see a letter from Mother Earth. Use ideas and words from the text to complete it. You have 5 minutes for this task.</p>  <p>Model answer: Dear humans, You live in a beautiful place, but I am suffering. Global warming rises temperatures every year. The polar ice caps are melting extensively. Low-lying lands can be flooded. Arctic animals that are forced to search for food and home are</p>

	<p>drowning.</p> <p>Please help save me. Then, we can all have a future.</p> <p>Yours,</p> <p>Mother Earth.</p> <p>T; Well done!</p>
<p>Етап 4. Підведення підсумків. Прийом 1. Узагальнююча бесіда із вчителем.</p>	<p>T: Thank you, guys for you active work today. What new things did you learn today?</p> <p>S1: We learnt that people’s small actions can cause big changes in the environment, and we are responsible for them and able to change the situation.</p> <p>T: What else would you like to learn about polar ice caps?</p> <p>S2: I would like to learn about some things that were found in the ice.</p> <p>S3: I would like to learn about how ice caps regulate global climate patterns.</p> <p>S4: I would like to learn more about polar expeditions.</p> <p>T: How curious you are. I hope you will find answers to your questions and will be able to share your knowledge with the class.</p> <p>Your homework assignment is to learn the words in the box at page 101, collect more information about global warming and present it to the class. Everybody has to present at least 8 sentences.</p>

Висновки до розділу 2

Після проведення детального дослідження на тему вивчення технології викладання уроку АМіК в ОШ, можна зробити наступні висновки:

- Об'єкти аналізу уроку англійської мови і культури включають як загальні, так і поглиблені критерії оцінювання, такі як комунікативні та мовні навички, знання про культуру, використання технологій тощо [8].
- Схема загального та поглибленого аналізу уроку дозволяє викладачам проводити об'єктивну оцінку уроків та знаходити шляхи для поліпшення якості викладання.
- План-конспект уроку англійської мови і культури для учнів 7-х класів, розглянутий у розділі, містить важливі складові для успішного викладання, такі як мета уроку, послідовність дій вчителя, методи та форми роботи з учнями.
- Використання різноманітних методів та технологій під час викладання англійської мови і культури дозволяє підвищити ефективність навчання та забезпечити активну участь учнів у процесі вивчення.

Таким чином, можна дійти до висновку, що дане дослідження надає вчителям та викладачам необхідні знання та інструменти для покращення якості викладання англійської мови та культури в ОШ.

ВИСНОВКИ

З метою підвищення ефективності навчання англійської мови та культури в основній школі, було розглянуто основні методичні вимоги до сучасного уроку англійської мови та культури.

У розділі 1 було досліджено структуру уроку англійської мови та культури та основні вимоги до нього. Структура уроку повинна містити такі елементи, як мотивація, актуалізація опорних знань, формування нових знань, вправи на закріплення та застосування знань, контроль, оцінювання та рефлексію. Основні вимоги до уроку англійської мови та культури включають забезпечення активної участі учнів у навчальному процесі, використання різних форм та методів навчання, забезпечення індивідуального підходу до учнів та розвитку їх пізнавальних і комунікативних навичок.

У розділі 2 було досліджено технологію викладання уроку англійської мови та культури. Було визначено об'єкти аналізу уроку та розглянуто схему загального та поглибленого аналізу уроку. Для учнів 7-х класів було розроблено план-конспект уроку англійської мови та культури, який включає в себе всі необхідні елементи структури уроку, а також вправи та завдання, спрямовані на розвиток пізнавальних та комунікативних навичок учнів.

Урок АМіК, як і будь-яке складне явище, має бути осмисленим та затвердженим вчителем через його знання та почуття. Тільки тоді він може бути проведений на високому рівні емоційної та технічної вправності.

Проведення уроку залежить від того, наскільки добре вчитель підготував план уроку, оскільки він є основою для успішного проведення уроку. Якість планування безпосередньо впливає на якість і результативність уроку.

У зв'язку з тим, що вчитель зараз виступає не тільки як навчальний керівник, але і як організатор учнівської діяльності на уроці, йому ставляться

все більш високі вимоги до професіоналізму, основою якого є методична компетентність. Важливим навичками для вчителя є здатність планувати свою педагогічну діяльність в цілому і конкретний урок, що є необхідним у процесі роботи з учнями.

Отже, вивчення основних методичних вимог до сучасного уроку англійської мови та культури дозволяє вчителям ефективніше організовувати навчальний процес в основній школі, забезпечує підвищення якості навчання та розвитку пізнавальних та комунікативних навичок учнів. Важливо використовувати різні форми та методи навчання, забезпечувати індивідуальний підхід до учнів та розвивати їх пізнавальні та комунікативні навички. Технологія викладання уроку англійської мови та культури повинна включати в себе аналіз уроку та розробку плану-конспекту з урахуванням всіх елементів структури уроку та завдань, спрямованих на розвиток пізнавальних та комунікативних навичок учнів. Такий підхід дозволить забезпечити якісне навчання та підготувати учнів до подальшого вивчення англійської мови та культури.

РЕЗЮМЕ

Курсова робота присвячена вивченню основних методичних вимог до сучасного уроку англійської мови та культури в основній школі на основі змісту. У роботі досліджено структуру уроку АМіК, основні вимоги до уроку англійської мови та культури, психосоціальний розвиток учнів, технологію викладання уроку та об'єкти аналізу уроку АМіК. Також розроблений план-конспект уроку АМіК на тему «Mother Earth» для учнів 7-х класів, який дозволяє навчити учнів розширювати свій словниковий запас, розвивати навички будування діалогу та аргументації власної думки, а також поглибити знання про проблеми навколишнього середовища та його охорону. Окрім освітніх та розвивальних цілей, урок має виховні цілі, такі як формування розуміння необхідності охорони навколишнього середовища та розвиток любові до природи. Дана робота може бути корисною для вчителів англійської мови та для всіх, хто цікавиться сучасними формами організації навчання в школі. Вона містить корисні поради та інформацію для планування та проведення уроків англійської мови з використанням учнівсько-центрованого підходу.

SUMMARY

In order to improve the efficiency of teaching English language and culture in elementary school, the basic methodological requirements for a modern English language and culture lesson were considered.

In Chapter 1, the structure of an English language and culture lesson and its main requirements were studied. The lesson structure should include elements such as motivation, activation of prior knowledge, acquisition of new knowledge, exercises for reinforcement and application of knowledge, assessment, evaluation, and reflection. The main requirements for an English language and culture lesson include ensuring active student participation in the learning process, using various forms and methods of teaching, providing individualized approaches to students, and developing their cognitive and communicative skills.

In Chapter 2, the technology of teaching an English language and culture lesson was studied. The objects of analysis of the lesson were determined and a scheme for general and in-depth analysis of the lesson was considered. A lesson plan for English language and culture was developed for 7th grade students, which includes all the necessary elements of the lesson structure, as well as exercises and tasks aimed at developing students' cognitive and communicative skills.

The English language and culture lesson, like any complex phenomenon, must be understood and approved by the teacher through their knowledge and intuition. Only then can it be conducted at a high level of emotional and technical proficiency.

The successful delivery of a lesson depends on how well the teacher has prepared the lesson plan, as it is the foundation for successful lesson delivery. The quality of planning directly affects the quality and effectiveness of the lesson.

Due to the fact that teachers are now not only educational leaders but also organizers of student activities during the lesson, there are increasingly high demands on their professionalism, which is based on methodological competence.

Important skills for a teacher include the ability to plan their pedagogical activities in general and specific lessons, which is necessary in the process of working with students.

So, studying the basic methodological requirements for a modern English language and culture lesson allows teachers to more effectively organize the learning process in primary school, ensures an improvement in the quality of education, and the development of cognitive and communicative skills in students. It is important to use various forms and methods of teaching, provide an individual approach to students, and develop their cognitive and communicative skills. The technology of teaching English language and culture lessons should include analyzing the lesson and developing a lesson plan that takes into account all elements of the lesson structure and tasks aimed at developing students' cognitive and communicative skills. Such an approach will ensure quality education and prepare students for further learning of English language and culture.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Безкоровайна О. Пріоритетні тенденції розвитку методики викладання іноземних мов та культур в контексті особистісно орієнтованого підходу. *ОНОВЛЕННЯ ЗМІСТУ, ФОРМ ТА МЕТОДІВ НАВЧАННЯ І ВИХОВАННЯ В ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ: Збірник наукових праць. Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету.* [Електронний ресурс]// 2014. № 9(52). URL: http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?C21COM=2&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&IMAGE_FILE_DOWNLOAD=1&Image_file_name=PDF/zfm_2014_9_7.pdf
2. Гусь І. М. Вимоги до сучасного уроку [Електронний ресурс] / І. М. Гусь та ін. / ХЛМГХОР. Харків. 2007. 28с. Режим доступу: URL: <http://eprints.kname.edu.ua/2577/1/Методичка+.pdf>
3. Глазунов М. Алгоритм аналізу уроку // Завуч. 2006. Вип. 26 (284 с.) 8-11 с.
4. Дятлова Н. Стратегія впровадження інноваційної технології аналізу уроку як сучасної педагогічної системи. [Електронний ресурс] *Педагогічні засади ефективного навчання у загальноосвітній школі.* 2016. № 8. С. 55–58. Режим доступу: URL: [https://lib.iitta.gov.ua/713492/1/Науково-методичні%20записки%20ПОІППО%20\(№8,%202016\).pdf#page=57](https://lib.iitta.gov.ua/713492/1/Науково-методичні%20записки%20ПОІППО%20(№8,%202016).pdf#page=57)
5. Комлягіна В. Д. Формування позитивної мотивації до вивчення англійської мови. *Англійська мова та література.* 2014. № 31/32 (437/438). С. 69–76.
6. Куксенко Н. Аспектний аналіз уроку як один з методів вивчення системи роботи вчителя // Завуч. 2010. Вип. 30 (4320 с.) 9-211с.

7. Кучеренко І. Теоретичні і методичні засади сучасного уроку української мови в основній школі : монографія / Ірина Кучеренко. Умань : ФОП Жовтий О.О., 2014. 410 с.

8. Методика викладання іноземних мов : курс лекцій : навчально-методичний посібник для студентів вищих навчальних закладів / уклад. Алла Степанівна Гембарук. 3-є видання, виправлене, доповнене. // Умань : ФОП Жовтий О.О., 2016. 188 с.

9. Орбан-Лембрик Л.Е. Соціальна психологія: Підручник: У 2 кн. Кн.2: Соціальна психологія груп. Прикладна соціальна психологія. [для студентів вищ.навч. закладів] / Л.Е.Орбан-Лембрик. Київ : Либідь, 2006. 560 [2] с.

10. Пасічник О., Пасічник О. ФОРМУВАННЯ МІЖКУЛЬТУРНОЇ ІНШОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ 5–6 КЛАСІВ ГІМНАЗІЙ В МОНОЛОГІЧНОМУ МОВЛЕННІ. [Електронний ресурс] // *Наукові інновації та передові технології*. 2022. Вип. 4 (6). Режим доступу: URL: [https://doi.org/10.52058/2786-5274-2022-4\(6\)-150-163](https://doi.org/10.52058/2786-5274-2022-4(6)-150-163)

11. Професійний аналіз уроку // Завуч. 2010. Вип. 8 (410 с.). – 8-11с.

12. Федорець М., Глебова Л. Сучасний урок: проектуванн, реалізація, аналіз // Директор шкіл. 2011. Вип. 4 (52). 10-20 с.

13. Формування просоціальної поведінки учнів в умовах превентивного виховного середовища загальноосвітнього навчального закладу / [В. І. Кириченко, О. О. Єжова, В. Б. Нечерда та ін.]. // Тернопіль : ТзОВ «Терно-граф», 2016. 244 с.

14. Azar B. S., Hagen S. A. UNDERSTANDING AND USING english grammar. [Електронний ресурс] 5th ed. Pearson, 2016. 492 p. Режим доступу: URL: https://www.academia.edu/91924288/UNDERSTANDING_AND_USING_English_Grammar_5th_Edition_with_ANSWER_KEY_by_Betty_S_Azar_Stacy_A_Hagen

15. Celce-Murcia M. Teaching pronunciation: A reference for teachers of English to speakers of other languages. Cambridge ; New York. 435 p.
16. Khomych, O. (2017). The State of Formation of Prosocial Behavior of Main School Students. *Theoretical and Methodical Problems of Children and Youth Education*, 21(2), 312-323 p.
17. Thondhlana J. Culture in Second Language Teaching and Learning. [Электронный ресурс] *English for Specific Purposes*. 2002. Vol. 21, no. 4. 408–410 p. Режим доступа: URL: [https://doi.org/10.1016/s0889-4906\(01\)00013-8](https://doi.org/10.1016/s0889-4906(01)00013-8)
18. Binytska K., Buchkivska G., Kokieli A. REQUIREMENTS FOR SYSTEM OF PROFESSIONAL COMPETENCIES OF ENGLISH TEACHER IN EU COUNTRIES. [Электронный ресурс] *Continuing Professional Education: Theory and Practice*. 2020. No. 2. 85–90 p. Режим доступа: URL: <https://doi.org/10.28925/1609-8595.2020.2.12>
19. Evans V., Dooley J. On screen 2 student`s book. Express Publishing, 2015. 186 p. URL: <https://ru.scribd.com/document/524556167/On-Screen-2-Student>