

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Київський національний лінгвістичний університет
Кафедра педагогіки та методики навчання іноземних мов

КУРСОВА РОБОТА

з методики викладання іноземної мови на тему:
«Методика формування в учнів основної школи компетентності з
використанням інформаційно-комунікативних технологій»

Студента ІV курсу СОа 15-19 групи
Спеціальності 014 Середня освіта
Освітньо-професійної програми «Іноземні
мови та літератури, методика навчання
іноземних мов і зарубіжної літератури
(англійська мова і друга германська
мова)» першого (бакалаврського)
рівня вищої освіти
Тарасова Даниїла Владиславовича

Науковий керівник: доцент, кандидат
педагогічних наук **Борецька Г. Е.**

Національна шкала _____

Кількість балів _____

Оцінка ЄКТС _____

Члени комісії

(підпис)	(прізвище та ініціали)
(підпис)	(прізвище та ініціали)
(підпис)	(прізвище та ініціали)

Київ – 2023

ЗМІСТ

ВСТУП.....	3
РОЗДІЛ I. ФОРМУВАННЯ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОНОЛОГІЧНОГО МОВЛЕННЯ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ОСНОВНІЙ ШКОЛІ.....	6
1.1. Мета та зміст формування компетентності у монологічному мовленні.....	6
1.2. Психолого-педагогічний аспект у формуванні англомовної компетентності монологічного мовлення учнів основної школи.....	8
1.3. Використання інформаційно-комунікативних технологій у процесі навчання монологічного мовлення.....	11
Висновки до Розділу I.....	14
РОЗДІЛ II. МЕТОДИКА НАВЧАННЯ МОНОЛОГІЧНОГО МОВЛЕННЯ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ.....	16
2.1. Інтеграція блогу та відеоматеріалів в навчання монологічного мовлення...	16
2.2. Методичні рекомендації щодо організації процесу формування компетентності в монологічному мовленні засобами інформаційно- комунікативних технологій в учнів 9-го класу.....	19
2.3 Фрагмент уроку з формуванням компетентності у монологічному мовленні в учнів основної школи з використанням блог-системи та відеоматеріалів.....	23
Висновки до Розділу II.....	27
ВИСНОВКИ.....	29
SUMMARY.....	31
РЕЗЮМЕ.....	32
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ.....	33

ВСТУП

У сучасному світі використання англійської мови має ключове значення для подальшої реалізації індивіда як цілеспрямованої особистості. Окреме значення в розвитку навичок англомовних комунікацій виділяється на вміння описувати, розповідати, ділитись. Особливу увагу на розвиток монологічного мовлення варто спрямовувати в період формування особистості, а саме на період 11-17 років. Тому школа (особливо основна) є ключовим фактором, що будує фундамент розвитку монологічного мовлення.

Розвиток інформаційно-комунікативних технологій надає можливість розширити можливості у вивчення іноземних мов, сприяти підвищенню мотивації учнів до вивчення та підвищує зацікавленість в процесі навчання. Англійська мова, як ключовий засіб інтернаціональної комунікації лише сприяє розвитку процесу навчання в школах, враховуючи, зокрема, і інтерактивні засоби.

Компетентність у монологічному мовленні є однією з ключових навичок в оволодінні англійською мовою, так як дозволяє учням висловлювати свої думки, ідеї, вести дебати та дискусії, спрямовувати власні переконання в соціум, аргументуючи та доповнюючи своє мовлення засобами, що індивід засвоює протягом навчання в основній та старшій школі.

Дослідження методики формування англомовної компетентності монологічного мовлення з використанням інформаційно-комунікативних технологій може мати значний вплив на підвищення якості навчання англійської мови в школі.

Отже, **актуальність** полягає в необхідності підвищення використання інформаційно-комунікативних технологій у вивченні англійської мови в основній школі, впровадженні нових методик навчання, що мають відповідати сучасним вимогам розвитку суспільства та забезпечувати ефективність навчання та розвиток монологічної компетентності учнів.

З метою вирішення цієї проблеми іноземними та вітчизняними методистами активно розроблялися засади комунікативного принципу навчання

іноземної мови. У тому числі значна увага була приділена у цих розробках навчанню діалогічного та монологічного мовлення, як одного із основних видів комунікативної діяльності особи. Теоретичні та практичні аспекти навчання монологічного англомовного мовлення розроблялися такими науковцями, як: А. А. Алхазішвілі, М. Л. Вайсбурд, І. О. Зімня, О. О. Міролюбова, О. П. Петрашук, Р. П. Мільруд, Ю. І. Пассов, В. Л. Скалкін, J. Anderson, N. Bilbrough, L. Dawes, S. Thornbury та ін.

Об'єктом дослідження є процес формування англомовної монологічної компетентності учнів основної школи.

Предметом дослідження є методика формування в учнів основної школи англомовної компетентності монологічного мовлення з використанням інформаційно-комунікативних технологій на уроках англійської мови в 9-му класі

Метою дослідження є визначення ефективних методик формування англомовної монологічної компетентності учнів основної школи з використанням інформаційно-комунікативних технології (далі – ІКТ.)

Конкретні цілі дослідження включають наступні **завдання**:

- визначення рівня монологічної компетентності учнів з англійської мови;
- вивчення теоретичних аспектів формування монологічної компетентності з використанням ІКТ;
- аналіз сучасних тенденцій та практик використання ІКТ у навчанні мови;
- розробка та апробація педагогічних методик формування монологічної компетентності з використанням ІКТ;
- оцінка ефективності розроблених методик;
- вивчення ставлення учнів до використання ІКТ у процесі навчання мови.

Практична значущість дослідження полягає в покращенні якості навчання англійської мови в учнів основної школи. Збільшення використання

методики формування монологічної компетентності з використанням ІКТ допоможе учням не тільки зрозуміти англійську мову, а також використовувати її у монологічному мовленні. Використання ІКТ може поглибити процес навчання англійської мови та зробити навчання цікавішим, зокрема, залучивши учнів у різні розвивальні процеси. Це може позитивно вплинути на процес навчання. Результати дослідження будуть корисні для педагогів, що викладаються англійську мову, вчителів-методистів, що займаються розробкою методики навчання мови, а також для учнів, які вивчають англійську мову та хочуть покращити свої знання та навички в монологічному мовленні.

Структура роботи. Курсова робота складається зі вступу, двох розділів, висновків до них, загальних висновків, summary, списку використаних джерел та додатку.

РОЗДІЛ І. ФОРМУВАННЯ КОМПЕТЕНТСНІ МОНОЛОГІЧНОГО МОВЛЕННЯ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ОСНОВНІЙ ШКОЛІ

1.1. Мета та зміст формування компетентності у монологічному мовленні

В сучасному глобалізованому суспільстві, за умовою активного зміцнення економічних та культурних зв'язків, - володіння іноземною мовою є необхідною умовою успішності людини.

Протягом довго часу в школах віддавалось переважне значення формування мовних компонентів іншомовної комунікативної компетентності, таких як лексика та граматики, а також учням пропонувалось виконувати письмові та читацькі завдання. Проте, здатність до усного мовлення, яка є головним аспектом володіння мовою, часто була ігнорована. Це створило ситуацію, коли учні, володіючи значим словниковим запасом та граматичними знаннями не могли використовувати їх на практиці [12, с. 54]

Відповідно до Проекту державного стандарту з іноземних [10, с.1-2], основною метою освітньої галузі «Іноземна мова» виступає формування іншомовної комунікативної компетентності, до складу якої входять мовні, мовленнєві та соціокультурна компетентності. Таким чином, кінцевою метою вивчення іноземної мови має стати формування іншомовної комунікативної компетентності.

Компетентність як методична навчання поєднує у собі знання, навички, вміння, досвід, цінності, особистісне ставлення, особливості поведінки тощо. О. М. Устименко зазначає, що монологічне мовлення є усномовленнєвою формою спілкування, що передбачає зв'язне і неперервне висловлювання однієї особи, яке звернене до одного або декількох співрозмовників (іноді – до самого себе) [13, с.3].

Компетентність в монологічному мовленні передбачає, що мовець повинен вміти планувати, варіювати та коригувати мовлення залежно від ситуації, завдання комунікативного наміру, враховуючи правила спілкування в конкретній національно-культурній спільноті. До структури компетентні у

монологічному мовленні (далі – КММ) входить уміння монологічного мовлення, мовленнєві навички та знання про цей вид спілкування. Вказані вище складові повинні динамічно взаємодіяти між собою на основі загальних комунікативних здібностей учня.

Мовленнєве монологічне уміння – це вміння висловлювати свої думки логічно та послідовно з використанням зв'язних висловів, використовуючи відповідну лексику та граматику, здатність до комунікативного мотивування, а також творче використання мовних засобів для досягнення цієї мети. Мовленнєве монологічне уміння складається з загальних та спеціальних вмінь [6, с.54].

Так, до загальних монологічних вмінь входять:

- 1) уміння створювати зв'язне мовлення, яке відповідає комунікативному наміру на основі логічної схеми;
- 2) уміння передавати зміст зразка зв'язного мовлення, використовуючи свої власні слова і скорочення або розширення;
- 3) уміння зв'язно висловлюватись, варіюючи опорні точки на основі змісту і мовної форми;
- 4) уміння зв'язно висловлюватись, комбінуючи декілька джерел інформації;
- 5) уміння висловлювати свою думку і ставлення до теми мовлення;
- 6) уміння описувати картину чи малюнок;
- 7) уміння переказувати текст, який було сприйнято на слух або прочитано, різними способами;
- 8) уміння робити повідомлення чи розповідь за темою, комбінуючи матеріал із декількох джерел інформації.

Окрім загальних вмінь монологічного мовлення, до складу спеціальних вмінь входять:

- 1) уміння поєднувати декілька мовленнєвих зразків, використовуючи певну логічну схему;
- 2) уміння висловлюватись повно відповідно до комунікативної ситуації;
- 3) уміння правильно оформлювати висловлювання мовною точкою зору;

- 4) уміння оптимально використовувати мовний матеріал у рамках певної теми;
- 5) уміння свідомо переносити раніше набуті знання, навички та вміння на нову ситуацію;
- 6) уміння залучати для викладу певної теми матеріал з суміжних тем.

Описуючи монологічне мовлення як частину у системі освоєння говоріння загалом, варто звернутись до сучасного підходу відокремлення видів мовленнєвої діяльності. Виокремлюють з них рецептивні, продуктивні, інтеракційні та медіативні види мовленнєвої діяльності, що існують як в усній так і в письмовій формах.

Відповідно до Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти, монологічне мовлення належить до продуктивного виду мовленнєвої діяльності, так як проходить без прямої взаємодії з іншими, на відміну від діалогічного мовлення [8, с.194].

Оволодіння монологічним мовленням англійської мови є комплексним процесом, враховуючи багато аспектів його використання, хоч і не таким складним, як оволодіння діалогічним мовленням, що передбачає аспекти слухання, інтерпретації, прогнозування реплік тощо. Монологічне мовлення передбачає активне навантаження на процес мислення в індивіда, залучає мовленнєві механізми, впливає на використання довготривалої та короткотривалої пам'яті в учнів. Зокрема, психологічний тиск протягом публічних виступів також є важливим аспектом освоєння монологічного мовлення, особливо іноземною мовою.

Загалом, основною метою вивчення англійської мови в основній школі є розвиток учнівських вмінь усного монологічного висловлювання. Крім того, важливо звертати увагу на труднощі під час формування англійської компетентності в монологічному мовленні учнів основної школи.

1.2. Психолого-педагогічний аспект у формуванні англійської компетентності монологічного мовлення учнів основної школи

Під час аналізу психолого-педагогічного аспекту у формуванні англомовної компетентності монологічного мовлення учнів основної школи особливу увагу слід звернути на психолого-вікові особливості учнів основної школи.

Вік є одним з найважливіших критеріїв у процесі навчання монологічного мовлення, так як кожному віку притаманні свої психофізіологічні особливості, що буду змінювати вимоги до процесу навчання ММ учнів різних класів. В даному випадку ми розглядаємо учнів основної школи. Загально, вікова категорія учнів від 10 до 16 років. Цей період є найважливішим періодом розвитку, що торкається як фізичних змін людини, так і психологічній перебудові. Пропоную коротко розглянути особливості різних вікових категорій. Для цього звернемось до посібнику для вчителя з розвитку соціальних навичок [5].

- 1) 10-11 років. Цей віковий період характеризується переходом з молодшого шкільного віку до підліткового. Цей процес перебігає зі змінами в характері, вищою кількістю соціальних взаємодій, розуміння ієрархії, формуванню самооцінки. У розумовому аспекті відбувається поступовий перехід від конкретного мислення до абстрактного. Соціальний аспект враховує збільшення умовної автономності, усвідомлення місця в структурі локального соціуму (сім'я, клас тощо).
- 2) 11-12 років. Період активної фізичної перебудови організму (переважно в дівчат). В цей період все ще триває формування абстрактного мислення, зростає здатність до розуміння термінології, засвоєння абстрактних понять. Завершується період відносної емоційної стабільності, з'являється схильність до гіперболізації емоцій, перепадів настрою. В соціальному розвитку посилюється потреба у належності до групи, дружбі, визнанні. В структурі класу починається активне становлення ієрархії.
- 3) 12-13 років. Цей віковий період характеризується надзвичайною емоційною вразливістю, посиленням егоцентризму та індивідуалізму, зростає потреба в самоідентичності, розбудові самооцінки. В соціальному

плані цей період характеризується активним процесом «мавпування». Індивіди намагаються наслідувати звички дорослих, уподібнюватись до них.

- 4) 13-16 років. Статеве дозрівання в найактивнішому етапі. В цьому періоді відбувається домінація процесів збудження над процесами гальмування. В учнів спостерігається емоційна нестійкість, гіперактивність, підвищена збудливість. Індивіди стають самостійнішими, більше цінують власну думку, схиляються до власних поглядів та переконань. Загалом, процес розвитку абстрактного мислення завершується.

В період підліткового віку дитина розвиває свідомість про себе як про дорослу людину і з'являється почуття дорослості та "Я-концепція". Підліток прагне до самостійності та відокремлення від батьків, має власні смаки та вподобання, які він хоче захистити від дорослих. Він розробляє свій моральний кодекс і часто дотримується його в спілкуванні з однолітками, хоча не завжди здатний аналізувати свої власні дії та відповідати за них [11, с.111].

В своєму дослідженні ми опиратимемось на досвід роботи з учнями 9-го класу та розглядати методику формування компетентності в монологічному мовленні, опираючись саме на психофізичні характеристики учнів 14-16 років.

9-й клас належить до основної школи, який, згідно з чинною програмою, продовжує процес систематичної роботи з автентичними навчальними матеріалами. Саме останній рік основної школи можна назвати фундаментальним етапом у формуванні вмінь та навичок іншомовної комунікативної компетентності, так як початкова спрямована на створення лексично-граматичної бази іноземної мови, а старші класи спрямовані саме на формування умінь, що будуть корисні та важливі у професійній та навчальній діяльності.

Нами доведено, що в основній школі навчання, у тому числі й навчання говорінню, відбувається на основі, закладеній у період початкової школи, а у 9-му класі це рівень знань та умінь, що учні змогли засвоїти в період від 5 по 8

клас. Будь-який досвід спілкування будується на основі набутого досвіду, зокрема матеріалу, засвоєного протягом навчання в початковій та основній школі, а також повинен відповідати завданням, цілям та умовам спілкування в межах соціокультурного середовища, а, описуючи школу, – завданням та умовам спілкування в межах програмної тематики.

1.3 Використання інформаційно-комунікативних технологій у процесі навчання монологічного мовлення

Сучасне суспільство перебуває в стані активної комп'ютеризації, що характеризується застосуванням засобів комунікативно-інформаційних технологій в усіх сферах діяльності. Особливу увагу в цьому процесі виділяють в освітній діяльності. Шлях впровадження інформаційних технологій є одним з основних шляхів модернізації шкільної освіти.

Пандемія та повномасштабне вторгнення змінили реалії українського суспільства та вимагали від шкільної системи освіти якісного та швидкого залучення ІТ-технологій не тільки для покращення освітнього процесу, а, загалом, на її існування [14].

За словами Шевчук І. Б. Введення воєнного стану та вторгнення Росії в Україну мали серйозний вплив на всі сфери життя, в тому числі і на систему вищої освіти. Це створило нові завдання, які необхідно вирішувати, щоб зберегти вищу освіту в Україні та забезпечити її роль у соціально-економічному розвитку країни та її регіонів [9]

Впровадження сучасних інформаційно-комунікативних технологій у процес навчання є результатом науково технічного прогресу, фундаментальною вимогою для ефективної комунікації в суспільстві, а також пріоритетним завданням освіти в Україні.

О.П. Биконя зазначає, що ІКТ дозволяє удосконалювати роботу над освоєнням компетентності в монологічному мовленні допомагають такі функції:

- 1) гнучкість навчального процесу за рахунок варіативності та можливості змінювати зміст та метод навчання;

- 2) активізація навчально-пізнавальної діяльності школярів за допомогою медіа-ресурсів;
- 3) організація гнучкості управлінням процесу перебігу уроку, адаптація до варіативних методів викладання матеріалу;
- 4) створення умов для оволодіння іншомовними комунікативними компетентностями з урахуванням соціокультурного середовища різних країн;
- 5) посилення мотивації учнів у навчанні [2,с.42]

Враховуючи ступінь психологічного розвитку учнів 9-го класу та високу ступінь їх залученості в сферу ІКТ, викладач має доволі широкі можливості використання інтернет-ресурсів для ефективної організації навчання компетентності у монологічному мовленні. Розглянемо декілька можливих засобів для використання на уроках англійської мови, а також для самостійного опрацювання учнями.

Брант А. зазначає, що блог – інтернет-сервіс для перманентного розміщення публікацій чи авторських матеріалів професійного, освітнього, науково-популярного призначення, публікації освітніх ресурсів тощо. Загалом нотатки блогу є короткими фрагментами тексту, часто з фото чи відеоматеріалами. [4] Головною характеристикою блогу можна назвати частоту оновлення матеріалів та публікацій. Д. Гіллмор назвав блоги «народною журналістикою, створеною людьми для людей» .

Характеристиками блогу є лінійність, авторство, мультимедійність. Ці характеристики дозволяють використовувати блог у процесі навчання. Використовуючи систему блогу учні (або вчитель) можуть самі обирати ресурс, автора, самим стати автором. Це сприяє соціалізації учнів, допомагає будувати конкретний, логічно побудований монолог.

Окрім використання блогу суто для рецензії матеріалу, учні, зокрема, можуть самі створювати блоги. Вони можуть бути особисті, анонімні, колективні, або навіть корпоративні. Для школи найпопулярнішим ресурсом можна вважати *SchoolBlogs*, проте є також низка месенджерів чи соціальних

мереж, такі як *Telegram, What'sUp, Instagram* тощо, можуть також слугувати як засіб ведення блогів.

Таким чином можна відокремлювати блоги не тільки за їх авторством чи аудиторією, а також за типом. Вони можуть бути:

- 1) Вчительський блог – створюється та модерується вчителем, методистом тощо. В цьому блозі доречно публікувати додаткові матеріали до вивчених тем, задавати домашні завдання, додавати посилання на навчальні інтернет-ресурси;
- 2) Блог учня – вид блогу, що створюється та модерується саме учнем. Цей блог може слугувати як для практики роботи з ІКК, також може бути простором для ведення письмових робіт, засобом поширення власних думок, умовним майданчиком для розміщення домашнього завдання;
- 3) Блог класу. Як було зазначено вище - цей блог є корпоративним майданчиком розміщення ресурсів чи інформації. Це спільний проєкт учителя та учнів, у якому можуть подаватись публікації студентських робіт, інтернет-ресурсів, відеоматеріалів тощо. Колективний блог слугує інструментом побудови позакласної організації учнівської діяльності, що є результатом колаборації вчителя та учнів.

Ще одним з можливих видів використання ІКТ в навчальній діяльності є використання відеоматеріалів. При застосуванні відеоматеріалів у студентів змінюється психологічна діяльність, перш за все підвищується пам'ять та увага. Встановлено, що аудіовізуальна інформація потребує екстра-зусиль інтелектуальної енергії. Можна зазначити, що використання відеоматеріалів є одним з інструментів залучення належної уваги учнів до навчального процесу.

Однією з основних переваг використання відеоматеріалів на уроках є здатність створення мовного середовища, що часто стає проблемою протягом вивчення іноземної мови.

Відеоматеріали, переважно, є засобом аудіювання, допомагає з перцепцією. Проте, не можна не зазначити, що прослуховування та усвідомлення монологічного мовлення інших сприяє на покращення якості власного мовлення. Навчальне відео відтворює мовну ситуацію за допомогою відео та аудіо супроводу та надає додаткові можливості для оволодіння ситуативною промовою в умовах навчального процесу в класі.

Висновки до розділу I

Отже, компетентність у монологічному мовленні є ключовим аспектом усного спілкування. Вона полягає в здатності учня до виконання монологічного мовлення відповідно до комунікативного завдання в конкретній ситуації, враховуючи соціокультурне середовище, вікові особливості тощо. Для досягнення цього типу компетентності учні повинні мати декларативні та процедурні знання, інтелектуальні, навчальні, організаційні вміння, а також мати граматичні, лексичні, фонетичні навички, а також комунікативні здібності.

Уміння вести монологічне мовлення передбачає здатність логічно та послідового висловлювати думки з використанням відповідних іншомовних засобів задля якісного донесення змісту мовлення. Основною метою навчання монологічного мовлення англійської мови є розвиток учнівських умінь усного висловлювання у формі монологу, щоб вони могли впевнено та ефективно спілкуватися з іншими людьми у важливих ситуаціях.

Особливу увагу під час розвитку монологічного мовлення в учнів варто звернути на їх вікові та психофізичні особливості, так як кожна вікова категорія основної школи знаходиться на різному етапі психологічного розвитку, та має різну здатність до власного висловлювання, використання набутої інформації.

Загалом, монологічне мовлення з використанням інформаційно-комунікативних технологій передбачає навантаження на процеси запам'ятовування, зокрема – на короткотривалу та довготривалу пам'ять, мислення а також мовленнєві механізми. Враховуючи вікові особливості учнів використанням ІКТ буде на різних рівнях залучення, проте завжди є доцільним

методом засвоєння компетентності в монологічному мовленні учнів основної школи. Використанням ІКТ допомагає зробити процес навчання гнучким, ефективним, цікавим за допомогою особливого підходу до навчання монологу на уроках англійської мови.

РОЗДІЛ II. МЕТОДИКА НАВЧАННЯ МОНОЛОГІЧНОГО МОВЛЕННЯ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ

2.1. Інтеграція блогу та відеоматеріалів в навчання монологічного мовлення

В цьому блоці розглянемо сутність блогу та відеоматеріалів, їх методичний потенціал як засобу навчання монологічного мовлення на уроках англійської мови в основній школі.

Розглянемо саме поняття «блог». Це слово є скороченням від слова «веблог» (англ. *Blog (web blog)*, що означає «журнал у мережі» або «щоденник подій»). Поняття утворилось від слова *web* і слова *log*, що буквально означає журнал у всесвітньому сервісі [1, с.231].

У сучасному світі блоги вважаються новим інформаційним середовищем та жанром комунікації. Вони можуть служити як засіб для створення мережевих спільнот, що функціонують за принципами живого мовлення. Блоги представляють собою веб-сторінки, що містять особисті онлайн-щоденники з коментарями, відгуками та посиланнями на інші ресурси. Вони є важливим інструментом для інтернет-комунікації та можуть використовуватися для спілкування з групами людей з різних країн та культур.

Блог є одним з актуальних засобів навчання, який відіграє важливу роль у соціалізації та стимулює критичне мислення користувачів, забезпечуючи їхню самостійну роботу та сприяючи зворотному зв'язку з викладачем. Він є популярною формою онлайн-щоденника, який містить записи з відгуками, коментарями та посиланнями на різноманітні матеріали. Основна ідея полягає в тому, щоб публікувати записи в хронологічному порядку, з останнім записом на верху, щоб забезпечити легкий доступ до нової інформації.

У своїй статті С. Лабудько описує переваги блогів як ефективного засобу навчання. По-перше, блоги дуже прості у використанні та доступні для користувачів, оскільки не вимагають спеціальних знань. Інтерфейс блогів

зазвичай дуже зручний для читання і має легкий для сприйняття інформації дизайн. Крім того, інтерфейс блогу може бути налаштований користувачем залежно від його потреб.

По-друге, блоги дозволяють ефективно організувати інформаційний простір. Користувач може створити свій персональний інформаційний простір, а також створювати спільноти та використовувати механізм автоматичного зворотного зв'язку з читачами свого блогу.

По-третє, блоги є інтерактивними і мультимедійними, що дозволяє користувачам одночасно адмініструвати кілька блогів, вести полілог та використовувати двобічну функцію пошти. Крім того, можна легко стежити за новими записами, створювати опитування з миттєвою публікацією результатів, використовувати теги для форматування та оформлення публікацій, створювати гіперпосилання та інше.

По-четверте, блоги є надійними та безпечними, оскільки тільки власник ресурсу може вносити до нього нові записи, а також блоги захищені від спаму. Користувач може заборонити перегляд записів конкретним користувачам або незареєстрованим користувачам [7]

Блог може бути ефективним інструментом для вивчення монологічного мовлення на уроках англійської мови. Пропоную розглянути декілька переваг використання блогів у контекстів навчання монологічного мовлення:

- 1) Практика монологічного мовлення. Блог є чудовим майданчиком для практики монологічного мовлення. Учні можуть створювати власні записи, статті, коментарі, що дає можливість розвивати навички самостійного висловлювання думок та ідей;
- 2) Мотивація до письмового викладу думок. Блог може стати джерелом мотивації учнів до покращення ММ, що дає можливість ділитись власними ідеями та думками у форматі статей;
- 3) Природна взаємодія. Блог дає можливість учням взаємодіяти один з одним, обговорювати записи одне одного (в зазначеній

вище системі корпоративного блогу), що сприяє підвищенню мотивації та розвитку комунікативних навичок.

Використання блогів у вивченні компетентності у монологічному мовленні на уроках англійської мови може бути ефективним інструментом для розвитку мовних та комунікативних навичок учнів. Блоги дозволяють учням розвивати навички аналізу та синтезу інформації.

Використання відеоматеріалів під час освітнього процесу є новітнім засобом подання матеріалу учням, проте базується на одному із найстаріших та основних методичних принципів – принципу наочності. Інформація, що є представленою візуально є найбільш доступною до сприйняття, особливо говорячи про учнів основної школи.

Близнюк О. І. зазначає, що однією з переваг відеоматеріалів є їх більш реалістичний характер порівняно з аудіотекстами, оскільки вони дозволяють не тільки слухати, а й бачити особу що говорить, спостерігати за її мімікою та жестами, а також отримувати інформацію про контекст, включаючи місце дії та вік учасників. Однак, наявність цих факторів може спричинити відволікання слухача від його власного мислення, і він може захопитися детальним розглядом зображення замість уважного слухання [3, с.22].

Також, слід враховувати тенденції втрати уваги сучасного покоління, і підбирати відеоматеріали звертаючи увагу не лише на тривалість уроку, а можливості залучення учнів в процес перцепції відеоматеріалів.

Основною метою використання відеоматеріалів для навчання компетентності в монологічному мовленні на уроках англійської мови є аспект перцепції мовлення у відео. Це дозволяє вчителю заглибити учнів в іншомовне середовище, показати систему побудови монологу, залучити в процес побудови власної діяльності.

Аспект відеоматеріалів в освітній діяльності на уроках англійської мови дозволяє не тільки оцінювати мовлення інших, а й ділитись враженням переглянутого, будуючи послідовне мовлення, описуючи чи оцінюючи переглянутий відеоролик, або ж прочитаний учнем блог.

Зокрема, відеоматеріали можуть сприяти розвитку культурної компетентності учнів. Вони можуть містити елементи культури та традицій англomовних країн, які дозволять учням краще зрозуміти культурний контекст мови та розширити знання про іншомовну культуру, в особливості це допоможе в побудові власного висловлювання.

Щоб ефективно працювати з відеоматеріалами для розвитку компетентності в монологічному мовленні на уроках англійської мови в основній школі, вчителю варто керуватись кількома принципами:

- 1) Принцип відповідності. Матеріали мають відповідати віковим та психофізіологічним особливостям кожного класу. Зокрема, для 9-го класу відеоматеріал повинен мати достатню кількість інтонаційних конструкцій, активного використання словникового запасу, прийнятну швидкість мовлення;
- 2) Принцип підготовки. Вчителю слід підготувати учнів до перегляду матеріалу, надаючи попередню інформацію про тему, лексику, структуру мовлення, на що слід звернути увагу. Це допоможе учням зосередитись на головних ідеях відеоматеріалу та легше розуміти незнайому лексику чи граматичні структури;
- 3) Принцип аналізу. Після перегляду відеоматеріалу вчитель має провести обговорення побаченого, задати питання щодо реакції учнів на дану тему. Це допоможе учням вдосконалити свої монологічні навички, попрацювати над активним словниковим запасом;
- 4) Принцип використання відеоматеріалів для монологічних виступів. Учні можуть дивитись відео зі зразком монологічного виступу та намагатись наслідувати стиль чи тон мовлення спікера.

2.2. Методичні рекомендації щодо організації процесу формування компетентності в монологічному мовленні засобами інформаційно-комунікативних технологій в учнів 9-го класу

Описуючи методичні рекомендації ми звертаємо увагу на особистий досвід використання блог-технології та відеоматеріалів. Щодо використання блогу можемо виділити декілька моделей його застосування:

- 1) Інструмент керування навчальним процесом;
- 2) Платформа для поширення особистих думок;
- 3) Середовище для розміщення публікацій.

Блог є умовним симулятором реальної комунікативної ситуації, але виключаючи умову публічного виступу, що допомагає учням не звертати увагу на психологічний тиск, спричинений виступом перед людьми. Блог відрізняється від мовленнєвих ситуацій на уроках англійської мови, так як передбачає підготовку та аналіз власного висловлювання за допомогою інтернет-ресурсу.

Ведення блогу дозволяє учням бути самостійними керівниками процесу навчання, опрацьовуючи цікаві індивіду джерела, займатись пошуком публічної інформації, аналізувати блоги інших людей, зокрема однолітків, сформувати особистий стиль викладення думок.

З психолого-педагогічної точки зору блоги надають можливість учням право анонімності, особистості, право власності, тощо. Учні не спрямовують свій емоційний ресурс для приборкання стресу під час монологічного мовлення у публічних виступах, враховують особисту думку, не очікуючи схвальної чи єдиноправильної реакції від вчителя. Зокрема, система оцінювання від викладача та однолітків одночасно допомагають індивіду сформувати соціальну взаємодію між учасниками навчального процесу. [16, с.68]

Ми дослідили, що у процесі ведення блогів учні швидко усвідомлюють, що інформація, написана ними є загальнодоступною інформацією, яку можуть прочитати не тільки вчителі чи однолітки, а, взагалі, будь-який користувач інтернету. Це стимулює до додаткових зусиль в розвитку власного висловлювання.

Звичайно, ведення блогів може здаватись доволі пасивним методом власного висловлювання, але включення активного обговорення власних блогів

чи блогів однолітків допомагають учням стимулювати як фонетичні, лексичні, граматичні, так і соціальні навички.

Також, публікація начерків та чорнових варіантів творів у блозі дозволяє вчителю відстежувати процес формування компетентності в монологічному мовленні в учнів. Учень може вносити корективи у своє бачення питання та спосіб викладу інформації під час онлайн обговорення з однокласниками та вчителем. Блоги можуть бути використанні для навчання ділового листування, написання документації, службових записок тощо. Шляхом імітації роботи в компанії учні можуть набути професійні навички, готуючись до старшого етапу навчання, зокрема профорієнтованого навчання. [17, с.21]

Ми з'ясували, що блог варто розглядати як інструмент модерації навчального процесу, платформу для проведення дискусій у форматі текстової комунікації та як середовище розміщення публікацій в інтернеті. Проте ми вважаємо, що варто використовувати подібний ресурс також і прямо на уроках англійської мови як аспект обговорення написаної інформації, залучати дискусії та додаткове власне висловлення. Це допомагає учням не тільки поступово формувати монологічне мовлення, а, зокрема, мати здатність до спонтанного власного висловлювання.

Мета використання відеоресурсів полягає у покращенні рівня володіння монологічним мовленням учнів. На відміну від системи ведення блогу, відеоматеріали використовується як інструмент перцепції і спонтанного мовлення. Основні завдання, які мають бути розв'язані під час використання ресурсів такі:

- 1) Збільшення рівня розуміння англійської мови;
- 2) Формування навичок монологічного мовлення;
- 3) Підвищення мотивації до вивчення англійської мови;
- 4) Розвиток навичок аудіювання;
- 5) Підвищення культурної компетентності.

Одним з найбільш ефективних методів використання відеоресурсів полягає в тому, щоб дати учням можливість спостерігати за різними видами мовлення, а

потім виконувати завдання, пов'язане з створенням власного монологічного виступу на певну тему. Наприклад вчитель може показати учням відео зі стандартними відповідями на запитання під час інтерв'ю, а потім попросити на основі набутого матеріалу зробити власний відеовиступ.

До того ж, використання відеоресурсів дозволяє учням вчитись розпізнавати та використовувати різні мовні та виразові засоби, які будуть корисними в монологічному мовленні. Наприклад, відеоролик про подорож, що ми використовували протягом педагогічної практики у 9-му класі містив словниковий запас, що може бути використаний як в повсякденному житті, так і є корисним для формування компетентності в монологічному мовленні на тему подорожей.

Крім того, використання відеоресурсів може допомогти учням виробити навички самооцінки та коригування власної мови. Учні можуть записувати власні виступи на прохання вчителя, а потім аналізувати свої помилки та працювати над їх виправленням.

Для того щоб забезпечити різноманітність уроків, варто використовувати різні жанри відеоматеріалів. Наприклад, можна використовувати відео світових новин, документальні фільми, відеоблоги, відео спортивних змагань тощо. Таким чином учні матимуть змогу вивчати англійську в контексті різноманітних тем та жанрів, зокрема покращувати здатність до власних висловлювань.

Також ми рекомендуємо готувати передурочну та післяурочну роботу з відеоматеріалами. Для максимального результату використання відеоматеріалів у вивченні компетентності в монологічному мовленні потрібно давати учням завдання на підготовку до перегляду відео та після перегляду. Це можуть бути попередня читання скрипту, а потім відповіді на питання після перегляду. В цьому випадку варіативність завдань залежить від вчителя та матеріалу, що надається учням до перегляду.

Важливо, також, забезпечити можливість самостійної роботи з відео ресурсами учнями. Наприклад, можна надати учням завдання підготувати власний монолог про певну тему, використовуючи доступні в інтернеті джерела

інформації та записати свій виступ на камеру, презентувавши його, згодом, в класі. Таким чином, учні зможуть розвинути навички самостійної роботи з відеоресурсами, а також збільшити свою впевненість у монологічному мовленні.

Отже, використання відоресурсів є важливим елементом процесу формування компетентності в монологічному мовленні в основній школі.

Блоги та відеоматеріали – це різні інструменти в методиці навчання компетентності в монологічному мовленні учнів основної школи. Використання блогів дозволяє учням писати та публікувати свої думки та ідеї на різноманітні теми, що розвиває навички писемного мовлення та дозволяє їм отримувати фідбек від своїх однокласників та вчителя. Водночас, використання відеоматеріалів дозволяє учням практикувати вимову, інтонацію та інші аспекти мовлення, що допомагає розвивати навички усного мовлення. Обидва інструменти є корисними в методиці навчання монологічного мовлення, оскільки допомагають учням розвивати навички мовленнєвої діяльності в різних аспектах.

2.3 Фрагмент уроку з формуванням компетентності у монологічному мовленні в учнів основної школи з використанням блог-системи та відеоматеріалів

Фрагмент уроку для учнів 9-го класу, за підручником “Focus 3 (second edition)”. [15]

ХІД УРОКУ

Етапи та прийоми	Зміст роботи
<p>Початок уроку</p> <p>Етап 1: <i>Організаційний момент</i></p> <p>Прийом 1: <i>привітання</i></p>	<p>T: Hello, dear! How are you today?</p>

<p>Етап 2: <i>мовленнєва зарядка</i></p> <p>Приєм 1: <i>Слухання теми й мети уроку</i></p> <p>Приєм 2: <i>Ситуативна бесіда з учителем</i></p>	<p>T: Today, we will start a new topic „Travelling” But first, I want to ask you –Which activities connected with travelling do you prefer?</p> <p>ST:</p> <p>T: Oh, that interesting! And you, dear? (<i>and so on</i>)</p> <p>T: tell me please, as many different types of transport as you can think of. And let’s talk about the last time you travelled by these means of transport.</p>
<p>Основна частина уроку</p> <p>Етап 3 <i>Опис зображень</i></p> <p>Приєм 1: <i>Обговорення картинок</i></p> <p>Етап 4 Розвиток здогадки</p> <p>Приєм 1: <i>Заповнення пропусків в тексті</i></p> <p>.</p>	<p>T: Now guys, let’s open our book on p.32. How many pictures do you see?</p> <p>S</p> <p>T Ok, and which types of activities we have got here? Let’s discuss them and describe the pictures. Roma, can you start?</p> <p>S...</p> <div data-bbox="655 1025 1315 1563"> </div> <p>Let’s look at the picture on my screen. And tell me please:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. How do you think you would get there? 2. How would you spend your time there?

Етап 5

Перегляд відео з загальним розумінням тексту

Приєм 1:

Перегляд частини відео

Приєм 2: *перевірка виконання вправи*

Приєм 3: *висловлення припущень.*

Приєм 4: *перегляд другої частини відео.*

Приєм 5: *відповіді на запитання.*



Well done!

T: Look at the task 2. And complete the information about Mashpi Lodge with the words from the box. Then we will check it.

2 Complete the information about Mashpi Lodge with the words in the box.

1,500 America equator guest plant
Quito three twenty-two two west

Ecuador is situated on the ¹ _____ coast of South ² _____ and the ³ _____ goes across the country. Mashpi Lodge is located in Mashpi Reserve in the middle of the cloud forest, ⁴ _____ hours' drive from the capital, ⁵ _____. Mashpi lodge is a luxury hotel, with ⁶ _____ rooms, costing up to ⁷ _____ a night. There are ⁸ _____ members of staff for every ⁹ _____. The hotel was opened a few years ago. It's an eco-hotel with breathtaking views from every window. It's like a giant treehouse. People travel from all over the world to experience the extraordinary animal and ¹⁰ _____ life.

T : Wow, you used all the words and added your own. That's a brilliant job!

T: Let's move on and watch the vide and check your answers. Ready?

STs: Yes



T: Alright!

You have watched the first part of the video, so let's discuss what you expect to see in the video. Then we will watch the first part and check your ideas

S....

T:Can you prove your answer?

S: Well, ... (let's watch the video)

<p style="text-align: center;">Етап 6 <i>Ознайомлення з ЛО</i></p> <p>Приєм 1: <i>заповнення пропусків</i></p> <p>Приєм 2: <i>перегляд відео</i></p> <p>Приєм 3: <i>перевірка виконання завдання.</i></p>	<p>Let's read the questions and discuss it.</p> <p>5  10 Watch the rest of the video (01:57–5:37) and answer the questions.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 What was Roque Sevilla's former title? 2 Why did he build the hotel? 3 Where does he take Giles to view the hotel and the forest? 4 How comfortable is Giles with heights? 5 What does Roque think people think about him? 6 What is Roque's latest project and what is it for? 7 How does Monica test the rescue procedure? 8 How does she feel about testing the system? <p>Let's complete the phrases with the nouns in the box. Then watch the video again and check your answers.</p> <p>6  10 Complete the phrases with the nouns in the box. Then watch the video again and check your answers.</p> <p>(forest hotel procedure reserve tower views)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 amazing/breathtaking/unique _____ 2 eco/luxury/sustainable _____ 3 dense/huge _____ 4 observation _____ 5 private _____ 6 rescue _____ <p><i>T: You are doing pretty well with these tasks!</i></p>
<p style="text-align: center;">Заклучна частина уроку</p> <p style="text-align: center;">Етап 7: <i>підсумки уроку</i></p> <p>Приєм 1: <i>бесіда з учителем, підведення підсумків</i></p> <p style="text-align: center;">Етап 9: <i>пояснення домашнього завдання</i></p> <p>Приєм 1: <i>пояснення домашнього завдання.</i></p>	<p>T: That you very much for your discussions! You are all so cool! Super! Now you can express your thoughts about travelling and describe activities.</p> <p>S...</p> <p>T: Your homework is to do the blog: Would you like to stay or work at Mashpi Lodge? Why/Why not? Then you will present it last time. See you, best wishes.</p>

Реалізувавши поданий фрагмент на практиці в 9-Г класі Скандинавської гімназії м. Києва, використання відеоматеріалів є ефективним засобом опанування монологічного мовлення в учнів. Метод наочності та аудіосупроводу залучає учнів в культурне середовище, допомагає підвищити рівень перцепції іноземної мови, покращує розуміння соціокультурного середовища. Учні із задоволенням, доволі широко та послідовно діляться враженням про переглянутий відеофрагмент, проявляють більше уваги до думок однолітків, проявляють доволі послідовне та логічне викладення матеріалу. Даний фрагмент уроку показує залучення різних аспектів монологічного мовлення. Поки перегляд відео стимулює учнів до спонтанного викладу власних думок – ведення блогу, натомість, концентрує увагу учнів на детальному та широкому власному висловлюванню на основі набутого під часу кроку матеріалу.

Висновки до розділу II

В другому розділі було досліджено методичні аспекти навчання компетентності в монологічному мовленні, загальні рекомендації, різницю між використанням блог-технології та відеоматеріалами.

Можна з впевненістю сказати, що використання цих двох технологій на уроках англійської мови є ефективним методом покращення компетентності в монологічному мовленні на уроках англійської мови в учнів основної школи, так як дозволяє опановувати всі аспекти монологічної діяльності учня, оперувати як короткостроковою так і довгостроковою пам'яттю учнів тощо.

Використання блогів та відеоматеріалів у процесі навчання значно полегшує формування ІКК, сприяє заохоченню студентів до процесу вивчення англійської мови та її використання як реального та важливого засобу комунікації, а не лише як шкільного предмети. Також, блоги можуть стати платформою для взаємодії учнів та вчителів, обміну ідеями та відгуками на творчі роботи. Використання блогу дає можливість учням демонструвати свої знання та вміння, ділитися своїми думками та ідеями з іншими та отримувати реакцію від вчителя та однокласників. Це також дає можливість простежити

процес формування ідеї роботи та позиції учня з кожного окремо взятого питання.

З іншого боку, відеоматеріали можуть бути корисним інструментом для вивчення монологічного мовлення в 9-му класі. Вони дозволять учням бачити та слухати англійську мову у живому форматі та отримувати додаткову інформацію щодо вимови та інтонації. Крім того, відео може бути більш привабливим для учнів та сприяти їхньому зацікавленню у вивченні англійської мови, зокрема в аспекті монологічного мовлення.

За нашим дослідженням, використання відеоматеріалів та блогів може бути корисним для покращення компетентності в монологічному мовленні учнів основної школи. Відповідно до індивідуальних потреб учнів, використання обох методик буде більш ефективним, ніж використання одного з них.

ВИСНОВКИ

В цій роботі було здійснено дослідження формування компетентності в монологічному мовленні учнів основної школи загальноосвітньої школи засобами інформаційно-комунікативних технологій. Узагальнивши результати наукового пошуку, можемо зробити наступні висновки.

1. Компетентність в монологічному мовленні (КММ) означає, що учень може ефективно взаємодіяти у формі монологів залежно від комунікативного завдання в конкретних ситуаціях, що важливі для його віку. Ця компетентність базується на знаннях і навичках з фонетики, граматики та лексики, а також на інтелектуальних, навчальних, організаційних та компенсаторних уміннях, комунікативних здібностях учнів.
2. Учні 9-го класу належать до підліткового віку, що характеризується активним етапом розвитку самосвідомості та формуванням почуття дорослості та ідентичності. Тим не менш, цей процес супроводжується проявами підліткової кризи, що може ускладнювати роботу з учнями. Це вимагає від вчителя англійської мови використовувати різноманітні підходи та методи, які стимулюватимуть активність та зацікавленість учнів до навчання, а також формувати позитивний настрій та мотивацію.
3. Блоги - це особисті веб-сайти, які мають формат електронного журналу та регулярно оновлюються записами, які можуть містити текст, зображення, відео та інші мультимедійні матеріали. Блоги мають такі характеристики як хронологічне організування контенту, можливість доступу до попередніх записів, інтерактивність через коментарі, посилання на інші сайти, публічний доступ, присутність автора та можливість модерації контенту.
4. Використання відеоматеріалів є надзвичайно корисним для вивчення монологічного мовлення у 9-му класі. Вони не тільки дозволяють учням бачити та слухати англійську мову у живому форматі та отримувати додаткову інформацію щодо вимови та інтонації, але й можуть бути

набагато привабливішими для учнів, що сприяє їхньому зацікавленню у вивченні англійської мови. Відеоматеріали допоможуть залучити учнів до активної діяльності та дозволять отримати необхідну практику монологічного мовлення.

5. Поєднання використання відеоматеріалів та блог-системи дає змогу викладачу охопити всі аспекти монологічного мовлення, стимулювати як короткочасну так і довгострокову пам'ять, використовувати ці матеріали як прямо під час уроку, так і як частина творчого завдання для самостійного опрацювання учнями.

У підсумку, можна зробити висновок, що використання інформаційно-комунікативних технологій є ефективним засобом у формуванні компетентності монологічного мовлення в учнів основної школи. Застосування сучасних інтерактивних технологій, таких як відео- та аудіо-матеріали, мобільні додатки, блоги, дозволяє створити сприятливі умови для вивчення англійської мови, зокрема у відношенні монологічного мовлення.

Використання інформаційно-комунікативних технологій не тільки забезпечує учням доступ до великої кількості різноманітних матеріалів, але і сприяє активному взаємодії з мовою, що допомагає збільшити мотивацію до вивчення англійської мови.

Крім того, застосування інформаційно-комунікативних технологій може допомогти вчителю більш ефективно здійснювати моніторинг та оцінювання навчальних досягнень учнів у відношенні монологічного мовлення.

Таким чином, використання інформаційно-комунікативних технологій є необхідним елементом сучасного навчального процесу, що допомагає досягнути максимальної ефективності в навчанні монологічного мовлення в учнів основної школи.

SUMMARY

The research on "Methodology for developing monologue speaking competence in English among elementary school students using information and communication technologies" is dedicated to analyzing the methodology for developing monologue speaking competence (specifically in English) among students, particularly in elementary school, using information and communication technologies. The coursework consists of an introduction, two sections, conclusions for each section, general conclusions, and a list of sources used.

The first section, "Developing monologue speaking competence in English during English language lessons in elementary school," is theoretical. It covers the following aspects: the purpose and content of developing competence in monologue speaking, the psychological and pedagogical aspect of developing English monologue speaking competence among elementary school students, and the use of information and communication technologies in the process of teaching monologue speaking

The second section, "Teaching methodology for monologue speaking using information and communication technologies," is a practical study. It presents the integration of blogs and video materials into teaching monologue speaking, provides methodological recommendations for organizing the process of developing competence in monologue speaking using information and communication technologies for 9th grade students, and presents a lesson fragment for developing competence in monologue speaking among elementary school students using a blog system and video materials.

Keywords: teaching methodology, monologue speaking, ICT, competence, elementary school.

РЕЗЮМЕ

Дослідження на тему «Методика формування в учнів основної школи англомовної компетентності монологічного мовлення з використанням інформаційно-комунікативних технологій» присвячене аналізу методики формування в учнів (зокрема, основної школи) компетентності монологічного мовлення (а саме, англомовної) з використанням інформаційно-комунікативних технологій. Курсова робота складається зі вступу, двох розділів, висновків до кожного з них, загальних висновків та списку використаних джерел.

Перший розділ **«Формування компетентності монологічного мовлення на уроках англійської мови в основній школі»** – теоретичний. У ньому розглядаються наступні аспекти: мета та зміст формування компетентності у монологічному мовленні; психолого-педагогічний аспект у формуванні англомовної компетентності монологічного мовлення учнів основної школи; використання інформаційно-комунікативних технологій у процесі навчання монологічного мовлення.

Другий розділ **«Методика навчання монологічного мовлення із застосуванням інформаційно-комунікативних технологій»** являє собою практичне дослідження. У ньому представлена інтеграція блогу та відеоматеріалів в навчання монологічного мовлення; представлені методичні рекомендації щодо організації процесу формування компетентності в монологічному мовленні засобами інформаційно-комунікативних технологій в учнів 9-го класу, а також представлений фрагмент уроку з формуванням компетентності у монологічному мовленні в учнів основної школи з використанням блог-системи та відеоматеріалів.

Ключові слова: методика навчання, монологічне мовлення, ІКТ, компетентність, основна школа.

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Айзексон, Волтер. Інноватори: Як група хакерів, геніїв та гиків здійснила цифрову революцію. Київ, 2017: Наш Формат. с. 488.
2. Биконя О. П. Оптимізація самостійної роботи в процесі навчання англійської мови студентів економічних спеціальностей засобами ІКТ. Вісник Львівського державного університету безпеки життєдіяльності. 2011. № 5 (2). с. 42–46.
3. Близнюк О. І. Відео у навчанні іноземних мов. Іноземні мови. К. Ленвіт, 1996. № 3. с. 22.
4. Брант А. Ефективне використання блогів для вивчення англійської мови [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://greenforest.com.ua/journal/read/efektivnevikoristannya-blogiv-dlyavivchennya-anglijskoi-movi>
5. Вчимося жити разом. Посібник для вчителя з розвитку соціальних навичок у курсі «Основи здоров'я» (основна і старша школа). [Електронний ресурс]. 2017. Режим доступу: <https://drive.google.com/drive/folders/0Bzt9FAqrO9WcLXZwZVIJaFBCS3c>
6. Кардаш Л. В. Специфіка монологічного мовлення: психологічний та лінгвістичний аспекти. Наукові записки Національного університету «Острозька академія». Серія «Філологічна». 2015. Випуск 57. с. 54–58.
7. Лабудько С. П. Блог як сучасний засіб взаємодії вчителів. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://conf.vntu.edu.ua/eiron/2013/>
8. Ніколаєва Л. В. Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання. Київ: Ленвіт, 2003. с. 273.
9. Освітня аналітика крізь призму війни: виклики та можливості для вищої школи України. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://economyandsociety.in.ua/index.php/journal/article/view/1420/1367>

10. Постанова про затвердження Державного стандарту базової і повної загальної середньої освіти. 2020. Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1392-2011-%D0%BF>
11. Сергєєнкова О. П., Столярчук О. А., Коханова О. П., Пасєка О. В. Загальна психологія. Навч. посіб. Київ: Центр учбової літератури, 2012. с. 296.
12. Синявіна А. В. Формування англомовної компетентності в монологічному мовленні засобами блог-технологій в учнів 7-х класів закладів загальної середньої освіти. Суми. 2020. 79 с.
13. Устименко О. М. Навчання іншомовного монологічного мовлення в аспекті компетентнісного підходу. Іноземні мови. 2013. № 1. с. 3-9.
14. Aristovnik A, Keržič D, Ravšelj D, Tomaževič N, Umek L. (2020). Impacts of the COVID-19 Pandemic on Life of Higher Education Students: A Global Perspective. Sustainability 12 (20): 8438. doi:10.3390/su12208438
15. Brayshaw Daniel, Reilly Patricia. (2020). Focus 3 (second edition). Pearson Education Ltd.
16. Wells G. Monologic and Dialogic Discourses as Mediators of Education /G. Wells // Research in the Teaching of English. – 2006. – Vol. 41. – № 2. – P. 168–175.
17. Nowson S. The Language of Weblogs: a Study of Genre and Individual Differences / S. Nowson // Unpublished Doctoral Thesis. – University of Edinburgh, 2006. – 279 p.