

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЛІНГВІСТИЧНИЙ  
УНІВЕРСИТЕТ**

**Курсова робота на тему: «Формування іспанськомовної  
лексичної компетентності в аудіюванні в учнів 6 класу засобом  
короткометражних мультиплікаційних й ігрових фільмів»**

**Студентки групи СОі 01-19  
денної форми здобуття освіти першого  
(бакалаврського) рівня вищої освіти  
факультету педагогічного факультету  
романо-германської та української  
філології  
спеціальності 014 Середня освіта,  
освітньо-професійна програма  
Іноземні мови та літератури, методика  
навчання іноземних мов і зарубіжної  
літератури (іспанська і друга  
західноєвропейська мова)  
Тоїчкіної Соф'ї Олександрівни**

**Науковий керівник: Бігич Оксана  
Борисівна**

**Чотирибальна шкала \_\_\_\_\_  
Кількість балів \_\_\_\_\_  
Оцінка ЄКТС \_\_\_\_\_**

**Члени комісії:**

**Київ – 2023**

## ЗМІСТ

<b>ВСТУП</b> .....	4
<b>РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ФОРМУВАННЯ ІСПАНСЬКОМОВНОЇ ЛЕКСИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ В АУДЮВАННІ В УЧНІВ 6 КЛАСУ ЗАСОБОМ КОРОТКОМЕТРАЖНИХ МУЛЬТИПЛІКАЦІЙНИХ Й ІГРОВИХ ФІЛЬМІВ</b> .....	7
1.1 Іспанськомовна лексична компетентність як цільова для формування в середній школі.....	7
1.2 Учень 6 класу як активний суб'єкт іспанськомовної освіти в контексті особистісно-діяльнісного підходу .....	10
1.3 Короткометражні мультиплікаційні й ігрові фільми як сучасний засіб навчання іспанської мови.....	14
<b>РОЗДІЛ 2. ПРАКТИЧНІ ЗАСАДИ ФОРМУВАННЯ ІСПАНСЬКОМОВНОЇ ЛЕКСИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ В АУДЮВАННІ В УЧНІВ 6 КЛАСУ ЗАСОБОМ КОРОТКОМЕТРАЖНИХ МУЛЬТИПЛІКАЦІЙНИХ Й ІГРОВИХ ФІЛЬМІВ</b> .....	18
2.1 Етапи формування іспанськомовної лексичної компетентності.....	18
2.2 Підсистема вправ для формування іспанськомовної лексичної компетентності.....	20
2.3 Фрагмент уроку в 6 класі з формування іспанськомовної лексичної компетентності.....	22
<b>ВИСНОВКИ</b> .....	28

<b>СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ.....</b>	<b>29</b>
<b>ДОДАТКИ.....</b>	<b>30</b>
<b>АНОТАЦІЯ.....</b>	<b>33</b>

## ВСТУП

Формування лексичної компетентності в аудіюванні є ключовим у навчанні іспанської мови учнів 6 класу, адже надає змогу розширити словниковий запас і вдосконалити сприймання іспанської мови на слух. Як відомо, учні середньої школи часто стикаються з труднощами розуміння мовлення жителів іспанськомовних країн, тому так важливо зосередити увагу вчителя саме на покращенні цього вміння. Для досягнення цієї мети розроблена низка сучасних засобів, за допомогою яких можна легко, а головне доступно подолати бар'єр, який виникає в учнів середніх класів, при прослуховуванні аудіозаписів іспанською мовою. У даній роботі мова йтиметься саме про короткометражні мультиплікаційні й ігрові фільми, задіяні на уроках іспанської мови. Одним з найефективніших методів формування лексичної компетентності є застосування методів аудіювання, включаючи слухання аутентичних текстів та відео. [16, с. 55] По-перше, цей засіб є ефективним у формуванні іспанськомовної лексичної компетентності, по-друге, цікавим і захоплюючим як для учнів, так і вчителів. Короткометражні фільми є ефективним засобом розвитку іншомовної компетентності, оскільки забезпечують більшу увагу учнів і розширюють їхнє інтерес до вивчення мови. [11, с. 53]

Крім того, варто зазначити, що сучасна методика навчання є більш вимогливою і прискіпленою, адже вимагає від учителів не тільки змістовно правильно наповнювати уроки, а й бути креативними й творчими у їх планіфікуванні. Короткометражні фільми є важливим дидактичним матеріалом для формування лексичної компетентності іноземної мови студентів. [14, с. 136]

Тому, можна вважати обраний нами засіб ідеальним і дієвим для формування лексичної компетентності в учнів 6 класу.

Не слід забувати й те, що учням середньої школи притаманні окремі особливості, які можуть неабияк впливати на перебіг навчального процесу. Вони можуть знаходитися у стані постійного стресу, адже вони тільки рік тому перейшли з молодшої до старшої школи. Цей момент теж варто враховувати при плануванні занять і звертати на нього максимальну увагу.

**Актуальність моєї роботи** полягає в тому, що формування лексичної компетентності в аудіюванні є найбільш складним і виснажливим у порівнянні з іншими, а тому й вимагає сучасного підходу й рішення. На даному етапі важлива не тільки робота учнів, а й правильна підготовка вчителя. Адже правильно підібраний засіб, добре продуманий хід уроку зможуть допомогти подолати будь-які труднощі, з якими стикається учень на уроці й поза ним. Більш того, як показує практика, серед учнів старшої школи більше візуалів, ніж аудіалів, тобто вони гірше сприймають інформацію на слух, а отже перед учителем постає ще більше завдань. Крім того, використання ігрових елементів є однією з найбільш ефективних технік викладання іноземних мов, оскільки вони стимулюють учнів до активного і більш продуктивного навчання. [12, с. 167]

**Предметом** даного дослідження є теоретичні засади формування іспанськомовної лексичної компетентності в аудіюванні в учнів 6 класу засобом короткометражних мультиплікаційних й ігрових фільмів.

**Об'єкт** дослідження — етапи формування іспанськомовної лексичної компетентності.

**Мета** — розкрити особливості формування іспанськомовної лексичної компетентності в аудіюванні в учнів 6 класу засобом короткометражних мультиплікаційних й ігрових фільмів.

Відповідно до поставленої мети було визначено наступні задачі дослідження:

1. Виокремити теоретичні засади формування іспанськомовної лексичної компетентності в аудіюванні в учнів 6 класу засобом короткометражних мультиплікаційних й ігрових фільмів.

2. Дослідити учня 6 класу як активного суб'єкта іспанськомовної освіти в контексті особистісно-діяльнісного підходу.

3. Проаналізувати етапи формування іспанськомовної лексичної компетентності.

4. Презентувати фрагменти уроків в 6 класі з формування іспанськомовної лексичної компетентності.

У процесі дослідження були використані такі методи: теоретичний аналіз наукової літератури, узагальнення та систематизація інформації.

## РОЗДІЛ 1

# ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ФОРМУВАННЯ ІСПАНСЬКОМОВНОЇ ЛЕКСИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ В АУДІЮВАННІ В УЧНІВ 6 КЛАСУ ЗАСОБОМ КОРОТКОМЕТРАЖНИХ МУЛЬТИПЛІКАЦІЙНИХ Й ІГРОВИХ ФІЛЬМІВ

### 1.1 Іспанськомовна лексична компетентність як цільова для формування в середній школі

Сучасна методика навчання іноземних мов визначає лексичну компетентність як цільову для формування в старшій школі. Звісно, для учнів середньої школи найважливішим із завдань є вдосконалення їх мовних навичок, а саме збагачення словникового запасу, фокус на практику говоріння і письма. Ефективні стратегії прослуховування можуть допомогти учням зрозуміти мовний матеріал та підвищити рівень їх комунікативних навичок. [7, с. 171] Все це стосується саме лексичної компетентності. Розглянемо, якими ж є складники лексичної компетентності. По-перше - лексична навичка. Лексична навичка – це автоматизована репродуктивна або рецептивна дія, яка забезпечує коректне лексичне оформлення власного мовлення та адекватне сприйняття лексичного оформлення мовлення інших. [1, с. 216] Лексична одиниця (ЛО) є основним компонентом формування лексичної компетентності.

Іншим компонентом формування лексичної навички є лексичні знання. Лексичні знання – це знання про:

- лексичну сторону мовлення;
- усну і письмову форми слова;

- їх семантику (денотативне і конотативне значення);
- відносну цінність слова або його здатність мати антоніми, синоніми,
- омоніми, пароніми, стилістичну і соціокультурну забарвленість;
- синтаксичну і лексичну сполучувальні цінності слова;
- правила словотвору (складання слів, конверсії тощо);
- типи словників;
- основні поняття, пов'язані зі структурою слова: (корінь, префікс, суфікс);
- схожість та/або розбіжність у лексичних системах рідної та іноземної мов. [1, с. 216-217]

Лексична усвідомленість є останнім компонентом формування лексичної компетентності. Лексична усвідомленість є складовою загальної мовної усвідомленості, або свідомого рефлексивного підходу до явищ мови і мовлення, а також до власного оволодіння ІКК. Лексична усвідомленість – це здатність учня:

- розмірковувати над процесами формування своєї ЛК та оволодівати іншомовною лексикою, створюючи систему власних лексичних знань;
- свідомо реєструвати, розпізнавати і вживати лексичні одиниці різних рівнів, їх особливості та закономірності утворення і функціонування;
- усвідомлювати переваги й недоліки свого типу “мовця” і “учня” відносно оволодіння ЛК;



- аналізувати лексичну сторону свого мовлення і робити відповідні висновки. [1, с. 216-217]

Згідно з чинною програмою з іспанської мови Міністерства освіти і науки України за 2022-2023 навчальні роки на кінець середньої школи учні повинні знати лексику з тем «Я, моя родина, мої друзі», «Покупки», «Харчування», «Спорт», «Подорож», «Україна», «Іспанія», «Шкільне життя» й уміти:

- ставити запитання і відповідати на них;
- давати елементарну характеристику;
- пропонувати, приймати, відхиляти пропозицію;
- висловлювати своє ставлення;
- повідомляти про смаки та вподобання;
- вітати зі святом;
- розуміти та виконувати інструкції;
- повідомляти про належність. [3, с. 109]

Завдання іспанської мови як іноземної у реалізації цілей навчання у 6 класі полягає у формуванні вмінь:

- здійснювати спілкування в межах сфер, тем і ситуацій, визначених чинною навчальною програмою;
- розуміти на слух зміст автентичних текстів;
- читати і розуміти автентичні тексти різних жанрів і видів із різним рівнем розуміння змісту;
- здійснювати спілкування у письмовій формі відповідно до поставлених завдань;

- адекватно використовувати досвід, набутий у вивченні рідної мови та інших навчальних предметів, розглядаючи його як засіб усвідомленого оволодіння іноземною мовою;
- використовувати у разі потреби невербальні засоби спілкування за умови дефіциту наявних мовних засобів;
- критично оцінювати інформацію та використовувати її для різних потреб;
- висловлювати свої думки, почуття та ставлення;
- ефективно взаємодіяти з іншими усно, письмово та за допомогою засобів електронного спілкування;
- обирати й застосовувати доцільні комунікативні стратегії відповідно до різних потреб;
- ефективно користуватися навчальними стратегіями для самостійного вивчення іноземних мов. [3, с. 4]

Отже, формування лексичної навички залежить від єдності трьох основних компонентів, без яких неможливо обійтися в навчально-виховному процесі. А саме ми говоримо про лексичну одиницю, лексичні знання і лексичну усвідомленість. Також у навчальній програмі можемо знайти перелік тем, з якими мають працювати учні 6 класу і вміння, які їм необхідно здобути.

## **1.2 Учень 6 класу як активний суб'єкт іспанськомовної освіти в контексті особистісно-діяльнісного підходу**

Контекстом дослідження процесу формування лексичної компетентності в аудіюванні в учнів 6 класу ми, слідом за О. Б. Бігич (2010), обрали особистісно-діяльнісний підхід Т. В. Дуткевича.

Особистісно-діяльнісний підхід			
Особистісний розвиток		Діяльнісний розвиток	
Лінії особистісного і діяльнісного розвитку			
Мотиваційний розвиток	Інтелектуальний розвиток	Навчальний розвиток	Комунікативний розвиток
Зміст кожної лінії розвитку			
Мотиви учіння	Когнітивні процеси: увага, пам'ять, уява, мислення, сприймання. Емоції, вольові якості	Учіння	Рідномовна/іншомовна комунікативна діяльність

Особистісно-діяльнісний підхід для учнів середньої школи (5-6 класи) передбачає розвиток особистості та діяльності учнів. Особистісний складник підходу спрямований на розвиток інтелектуальних та особистісних якостей учня, тоді як діяльнісний складник підходу орієнтований на навчальний та комунікативний розвиток школяра. У процесі викладання навичок прослуховування мови важливо враховувати індивідуальні особливості учнів, а також їх мовні потреби та інтереси. [6, с. 72]

Особистісний розвиток учнів передбачає формування мотивації щодо оволодіння іспанськомовною лексиною. Інтелектуальний розвиток означає розвиток пізнавальних процесів, таких як увага, пам'ять, уява, мислення та сприймання, які є

здіяними в процесі оволодіння іспанською лексикою. Також він включає розвиток емоційно-вольових якостей учнів.

Діяльнісний розвиток передбачає формування у школярів умінь учіння й стратегій оволодіння іспанськомовною лексичною компетентністю під час їхньої класної і позакласної роботи з іспанської мови, а також формування й удосконалення видів іспанськомовної мовленнєвої діяльності.

Охарактеризуємо особливості кожного виду розвитку.

Мотиваційний розвиток. Підлітки, які є суб'єктами навчальної діяльності, мають тенденцію утверджувати свою індивідуальність і унікальність. Якщо це прагнення співпадає з предметом навчальної діяльності, це може збільшити їх пізнавальну мотивацію. Прагнення досягнень також може бути включене до навчальної мотивації, проявляючись у формі нагороди та успіху. Також найважливіша потреба підлітка – прагнення до спільної діяльності з ровесниками й бажання бути визнаним, прийнятим товаришем. [21, с. 378]

Інтелектуальний розвиток. Важливий вплив на пізнавальну сферу підлітка справляє мислення, внаслідок чого відбувається інтелектуалізація пізнавальних процесів. Сприймання супроводжується пошуком, міркуваннями. Пам'ять побудована на аналізі та розумінні матеріалу і спирається на використання прийомів запам'ятовування. [21, с. 382]

Емоційно-вольовий розвиток. Для підлітка одночасна адаптація до нової спільноти та індивідуалізація в уже знайомій, а також подальша інтеграція в неї, є складними процесами, які відіграють важливу роль у їхньому житті. Підліток також інтелектуалізує свої психічні процеси, що дозволяє їм стати більш

довільними та опосередкованими. Ця епоха юнацтва співвідноситься з пошуком засобів для вираження своєї індивідуальності та інтенсивним пошуком у групі людей, які можуть сприяти оптимальній персоналізації. Для підліткового віку властиве прагнення до подолання своїх недоліків, у зв'язку з яким виникає самовиховання, спроби управління власною поведінкою. Підліток приймає рішення виховати у себе певну рису, або позбутись якоїсь з них, проте реалізувати своє рішення йому не завжди вдається, оскільки ще немає розвиненої волі. [21, с. 376]

Навчальний розвиток. Особливість підлітка як суб'єкта навчальної діяльності полягає не лише у його мотивації, позиції, але й у його місці у процесі неперервної та багатоетапної освіти. Підліток вирішує, як продовжувати свою освіту, керуючись цінностями та вченнями, працею, соціальною зайнятістю та міжособистісними взаємодіями. На даному етапі підліток найкраще усвідомлює свої властивості, пов'язані з навчанням, у процесі якого відбувається систематичне оцінювання поведінки й діяльності учня. [21, с. 375]

Отже, учень 6 класу як активний суб'єкт іспанськомовної освіти характеризується притаманними йому особливостями мотиваційного, інтелектуального, емоційного, вольового і навчального розвитку. Важливо вміти відокрелювати риси кожного виду розвитку для подальшого успішного ведення навчально-виховного процесу старшокласника.

### **1.3 Короткометражні мультиплікаційні й ігрові фільми як сучасний засіб навчання іспанської мови**

У сучасному світі цифрові технології посідають одну з найважливіших ролей в суспільстві. Звичайно ж і школа не стоїть на місці в цьому плані і постійно намагається задіяти різні інтернет-матеріали у плануванні уроків і різноманітних заходів. Таким чином учителям вдається легше захопити і зацікавити учнів, адже інформацію багато хто сприймає краще завдяки різним картинкам, відео та інтерактивним завданням. Тобто, якщо ми говоримо про сучасні засоби навчання іспанської мови, не можемо не згадати про короткометражні мультиплікаційні й ігрові фільми. Перевага цього засобу в тому, що його легко можна впровадити в навчально-виховний процес. Маємо на увазі те, що такий матеріал не затребує багато часу для підготовки, адже все, що треба зробити - це знайти необхідний фільм або мультфільм за тематикою і підготувати різноманітні завдання по ньому. Наприклад, якщо візьмемо тему «La comida», можна знайти відео з рецептом деякої іспанської страви і показати учням на уроці, попередньо повідомивши їм, що треба записати етапи приготування. Після перегляду учні розповідають і також виконують вправи, пов'язані з відео. Плюс таких уроків у тому, що школярі чують живу іспанську, таку, якою говорять в реальному житті. Адже відомо, чим більше студенти знаходяться в мовному середовищі, тим кращі їхні навички слухового розуміння. [10, с. 30]

Також для формування навичок прослуховування необхідно створити сприятливу атмосферу, де учні зможуть бути взаємодійними та спілкуватися між собою та з вчителем. [5, с. 20]

Успішність перебігу перегляду мультиплікаційного або ігрового фільму залежить від індивідуально-психологічних особливостей слухача: кмітливості, вміння слухати й швидко

реагувати на сигнали усної мовленнєвої комунікації, вміння переключатися між розумовими операціями, схоплювати тему повідомлення, співвідносити її з контекстом.

Вагому роль у процесі формування компетентності в аудіюванні відіграє і рівень розвитку уваги, мовленнєвого слуху, аудитивної пам'яті, механізму прогнозування тощо.

Успішність формування компетентності в аудіюванні також зумовлюється низкою факторів: 1) умовами сприймання аудіоповідомлення; 2) індивідуально-психологічними особливостями самого слухача; 3) мовними характеристиками аудіоповідомлення.

Підпорядковуючись практичній меті формування компетентності в аудіюванні реалізуються деякі цілі, а саме:

1. Освітня мета (передбачає набуття різноманітних знань й отримання інформації з аудіоджерел, а також формування навчальних умінь і стратегій аудіювання);

2. Розвивальна мета (передбачає розвиток когнітивних процесів, які беруть участь в аудіюванні уваги, слухового сприймання, різних видів аудитивної пам'яті, мислення, уяви);

3. Виховна мета (виховує культуру аудіювання і емоційно-ціннісне ставлення до почутого). [2, с. 23-24]

Ми обрали саме цей метод, адже вважаємо, що уроки іспанської мови мають бути динамічними, різноманітними й неоднотипними. Перегляд мультиплікаційних фільмів завжди приваблює інтерес учнів, навчання в такій формі є захоплюючим і зовсім ненудним.

Відеоматеріали – надзвичайно корисний ресурс для вивчення іспанської мови, особливо для розвитку умінь аудіювання та покращенню вимови. Завдяки перегляду відео учні мають можливість слухати живу іспанську з різними діалектами та вимовою. Застосування ігрових елементів на уроках іноземної мови може забезпечити належний розвиток лексичної компетенції учнів. [15, с. 43]

Відеоматеріали підвищують ефективність розуміння учнями змісту навчального матеріалу, адже при слухо-зоровому сприйнятті засвоюється 60% інформації. Компетентність у прослуховуванні є ключовою у вивченні іспанської мови як іноземної, оскільки вона допомагає учням зрозуміти мовний матеріал та розвивати свої комунікативні навички. [9, с. 836]

На протязі педагогічної практики з іспанської мови нами був задіяний саме цей метод. Ми переконалися, що він є найбільш ефективним, адже задіює якомога більше учнів і перетворює урок в потужний інструмент для формування іспанськомовної компетентності в аудіюванні, сприяє розвитку лексичної, фонетичної й граматичної навичок. Використання аутентичних матеріалів, таких як аудіо записи, відео, радіопередачі тощо, може допомогти учням зрозуміти реальну мову та звуки мовлення. [8, с. 63]

Є певні вимоги до відеоматеріалів, які можна використовувати на уроці. Перш за все, навчальний матеріал потрібно підбирати відповідно до рівня знань учнів. Під час перегляду вчитель має чітко виділити основні тези аби учні знали на чому зосередити увагу. Відео не повинне бути надто довгим, воно також має відповідати темі уроку, віковим особливостям та інтересам учнів. Також,



відеоролик можна програвати із субтитрами або ж без них в залежності від складності сприйняття, якість зображення та вимова повинні бути на високому рівні. [4, с. 14]

Під час перегляду короткометражного мультиплікаційного фільму на тему «La comida», учні уважно спостерігали за тим, що відбувалося на екрані, намагалися співвіднести раніше вивчену лексику з тією, яка звучала у фільмі. Після того, як переглянули фрагмент мультиплікаційного фільму, школярі запитували значення незрозумілих слів, перелічили ту лексику, яку вже знали і ставили різні питання стосовно змісту. Розуміння іншомовного мовлення є складним процесом, що вимагає активної уваги, концентрації та вміння сприймати інформацію на різних рівнях. [13, с. 114] Після цього учнів були запропоновані різні завдання для перевірки розуміння фільму. Першим завданням було позначити, правдиві чи хибні твердження (Verdadero o falso), з яким майже всі впоралися бездоганно. Завдання було наступним:

1. María nunca come carne, porque es vegetariana.
2. Andrés no quiere comer sopa, porque no le gusta.
3. María y Andrés son cocineros.
4. La madre de María cocina estupendamente.
5. El padre de Andrés no sabe cocinar.

Наступне завдання - дати відповіді на питання. Питання були нескладні, тому всі дали правильні відповіді:

1. ¿Cómo se llama el plato que cocina María?
2. ¿Cómo se llama el plato que cocina Andrés?

3. ¿Por qué a María le gusta cocinar?
4. ¿Cocina bien Andrés?
5. ¿Por qué el padre de Andrés no sabe cocinar?

І останнє, що мали зробити учні - це доповнити пропуски в тексті. Це було найскладнішим завданням, тому ми ще раз переглянули мультфільм:

María y Andrés no son ..... pero en el futuro quieren serlo. María no come ..... porque es vegetariana. Ahora cocina ..... con Andrés. Andrés cocina .... A María le gusta cocinar, porque su madre es ..... El padre de Andrés nunca ..... No sabe .... porque no le gusta.

Таким чином, можна вважати, що головне завдання - зацікавити учнів процесом вивчення іспанської мови, - було виконано успішно. Школярі були задоволені уроком, засвоїли вже раніше вивчену лексику і покращили своє сприймання мови на слух.

## РОЗДІЛ 2

**ПРАКТИЧНІ ЗАСАДИ ФОРМУВАННЯ  
ІСПАНСЬКОМОВНОЇ ЛЕКСИЧНОЇ  
КОМПЕТЕНТНОСТІ В АУДІЮВАННІ В УЧНІВ 6  
КЛАСУ ЗАСОБОМ КОРОТКОМЕТРАЖНИХ  
МУЛЬТИПЛІКАЦІЙНИХ Й ІГРОВИХ ФІЛЬМІВ**

**2.1 Етапи формування іспанськомовної лексичної компетентності**

Сучасна методика навчання іспанської мови у закладах загальної середньої освіти виокремлює низку етапів формування іспанськомовної лексичної компетентності:

1) етап ознайомлення учнів з новими ЛО, на якому відбувається формування знань про лексичну систему ІМ, правил користування нею, семантизація ЛО (розкриття значення ЛО), демонстрація особливостей її використання;

2) етап автоматизації дій учнів з новими ЛО (формування навичок), яка відбувається на рівні:

а) словоформи, вільного словосполучення, фрази/речення,

б) понадфрази (діалогічної або монологічної єдності) і мінітексту. [1, 223 с.]

Способи семантизації поділяють на дві групи: перекладні та безперекладні.

До перекладних способів відносять:

– однослівний переклад (cantar - співати; el amor - кохання; bonito - гарний; traduciendo - перекладаючи; temporalmente - тимчасово);

– багатослівний переклад (contar - розповідати, рахувати ; número - число, розмір; tío - дядько, друг; abrigo - пальто, куртка, прихисток);

– пофразовий переклад;

– тлумачення значення і / або пояснення ЛО рідною мовою (entrar - заходити, потрапляти в якийсь місце; subir - піднімати будь-який предмет догори; interlocutor - співбесідник, людина, з якою ти розмовляєш; entrevista - співбесіда, опитування, яке проводять перед наймом на роботу; contemplar - споглядати, спостерігати за чим-небудь).

До безперекладних способів розкриття значень іншомовних ЛО відносяться:

1) наочна семантизація шляхом демонстрації предметів, малюнків, жестів, рухів тощо;

2) мовна семантизація за допомогою:

а) контексту, ілюстративного речення / речень (El agua hierve a 100 grados; Madrid es la capital de España; La luna es el único satélite natural de la Tierra);

б) зіставлення однієї ЛО з іншими відомими ЛО іноземної мови – за допомогою антонімів і зрідка синонімів (amplio - estrecho; caro - barato; moderno - antiguo; pequeño - grande; simpático - antipático);

в) дефініції – опису значення нової ЛО за допомогою уже відомої (La manzanilla es una flor pequeña que se parece mucho a la margarita; El peluche es un juguete blando; El hotel es un lugar donde puedes reservar una habitación);

г) тлумачення значення ЛО іноземною мовою (condal - perteneciente o relativo al conde, a la condesa o al condado; museo - institución dedicada a la adquisición, conservación, estudio y exposición de objetos de valor relacionados con la ciencia y el arte o de objetos culturalmente importantes para el desarrollo de los conocimientos humanos). [1, 224-225 с.]

Таким чином, як ми могли помітити, формування лексичної компетентності включає в себе низку етапів, які допомагають у процесі вивчення іспанської мови. Також існують різні способи семантизації, що полегшують пояснення учню незнайомої лексики.

## **2.2 Підсистема вправ для формування іспанськомовної лексичної компетентності**

У системі вправ для формування іспанськомовної комунікативної компетентності вагоме місце займає підсистема вправ для формування іспанськомовної лексичної компетентності. Ця підсистема вміщує вправи для формування лексичних навичок аудіювання, говоріння, читання і письма. До некомунікативних вправ належать вправи для набуття знань про форму ЛО. Для формування репродуктивних лексичних навичок оптимальною є така послідовність вправ:

1. Імітація зразка мовлення (ЗМ). (Див. *Додаток 1*)
2. Лаконічні відповіді на альтернативні запитання учителя. (Див. *Додаток 2*)
3. Підстановка у ЗМ. (Доповни речення: Barro el suelo con ...; Friego el suelo con ...)
4. Завершення ЗМ. (Див. *Додаток 3*)

5. Розширення ЗМ. (Доповни список продуктів, необхідних для приготування бутерброда: Para hacer un bocadillo necesito pan...)

6. Відповіді на різні типи запитань. (Див. Додаток 4)

7. Самостійне вживання ЛО у фразі / реченні. (Склади речення, описуючи свою зовнішність і використовуючи наступні слова: el pelo rubio/moreno, los ojos claros/oscuros, alto/bajo).

8. Об'єднання ЗМ у понадфразові єдності – діалогічну та монологічну. (Див. Додаток 5)



9. Використання ЗМ у мінітекстах. (Напиши листа своєму іспанськомовному другу, розпитуючи його про клімат Іспанії). [1, 229 с.]



Отже, як ми могли побачити, є надзвичайна кількість видів вправ для формування іспанськомовної лексичної компетентності. Це дає змогу опрацьовувати матеріал поступово, починаючи з елементарного і завершуючи більш складними конструкціями.

### 2.3 Фрагменти уроків в 6 класі з формування іспанськомовної лексичної компетентності

Під час проходження педагогічної практики з іспанської мови в ЗЗСО № 176 м. Києва ми апробували укладені фрагменти уроків (наведені нижче) іспанської мови в 6 класі за підручником В.Г. Редька.

Хід уроку	
Етап	Зміст роботи
<b>Етап 1.</b> Організація класу <b>Мета:</b>	Maestra: Buenos días, queridos alumnos. Es una alegría veros aquí. ¿Están todos presentes? ¿Quién falta hoy en la clase? ¿Qué fecha es hoy?

<p>оголошення теми, завдань уроку.</p> <p><b>Прийом:</b> вступне слово вчителя.</p>	<p>(Alumnos: Sí, hoy todos están presentes. Hoy es miércoles, 30 de noviembre)</p> <p>M: Muy bien. En esta clase vamos a hablar del cumpleaños y repasar los usos principales del verbo haber . ¡Empezamos!</p>
<p><b>Етап 3.</b> Фонетична зарядка</p> <p><b>Мета:</b> підготувати органи артикуляції до вимови</p> <p><b>Прийом:</b> спів пісні</p>	<p>M: Primero vamos a cantar una canción especial la que se entona en las celebraciones de cumpleaños. Prestad mucha atención a la pronunciación.</p> <p>(Los alumnos cantan juntos)</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=J6IJUqxCZRY">https://www.youtube.com/watch?v=J6IJUqxCZRY</a></p> 
<p><b>Етап 4.</b> Введення нових ЛО</p> <p><b>Мета:</b> підготувати учнів до роботи, ознайомити учнів з новими ЛО</p> <p><b>Прийом:</b> повторення за вчителем.</p>	<p>M: Ahora decidme si os gusta celebrar el cumpleaños. Yo estoy segura de que sí. Para poder hablar del cumpleaños hay que conocer el vocabulario del cumpleaños. Por eso vamos a ver las siguientes palabras:</p> <p>(Los alumnos conocen unas cuantas palabras nuevas)</p> 

	Traducimos las palabras desconocidas.
<p><b>Етап 5.</b> Навчання читання</p> <p><b>Мета:</b> читання тексту вголос</p> <p><b>Приєм:</b> читання та переклад текстів</p>	<p>M: Ahora leamos y traduzcamos el texto sobre el cumpleaños de Antonio. (Los alumnos leen y traducen el texto)</p> <p>1. Lee y traduce el texto. ¿Qué regalos ha recibido Antonio? ¿Qué platos ha preparado su mamá?</p> <p><b>El cumpleaños de Antonio</b></p>  <p>Hoy he tenido mi cumpleaños. Había muchos invitados. El día ha empezado con la sorpresa. Me he despertado a la madrugada. De costumbre, mis familiares ponen los regalos cerca de mi cama. ¡Y qué he visto! Una caja de cartón. ¡Fantástico! Un cachorro ha estado dentro. De verdad, no me han interesado ya otros regalos. También me han regalado unas zapatillas, un teléfono móvil, una enciclopedia sobre los ordenadores, un libro de cómo cuidar el perro.</p> <p>A las dos han llegado los invitados. Mi mamá es buena cocinera. Le salen bien todos los platos. Te chuparás los deditos al probar los platos cocinados por mi mamá. En el centro de la mesa había una tarta con 13 velas. Había también una paella valenciana con pollo, mejillones, mariscos y legumbres, una tortilla, el gazpacho andaluz, un pollo, un pescado y muchas frutas.</p> <p>Para los niños había helado, pasteles, coca-cola y limonada.</p>
<p><b>Етап 6.</b> Повторення вивченої ГС</p> <p><b>Мета:</b> Повторити вивчену ГС</p> <p><b>Приєм:</b> виконання вправ з ГС</p>	<p>M: Vamos a repasar los usos principales del verbo haber. Responded a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cuándo es tu cumpleaños?  ¿A quién(es) invitaste para tu último cumpleaños?  ¿Hubo algunas sorpresas?  ¿Qué regalos recibiste?  ¿Qué regalos te gustaron más (menos)?  ¿Qué comida preparó tu mamá?  ¿Hubo algún plato preparado por ti?  ¿Salió algún plato del cual se puede decir “chupar los deditos”?  ¿Hubo una tarta con las velas?  ¿Cómo os divertisteis en tu fiesta de cumpleaños?</p>  <p>¡Feliz cumpleaños!</p>
<p><b>Етап 7.</b> Повідомлення домашнього завдання</p>	<p>M: La tarea de casa para la clase siguiente es hacer el ejercicio 4 en la página 101. Y también aprender de memoria las palabras nuevas.</p>
<p><b>Етап 8.</b> Підсумки уроку</p>	<p>M: En esta clase hemos aprendido el vocabulario del cumpleaños y hemos repasado los usos del verbo haber. Gracias por vuestro trabajo. La clase está terminada. Podéis estar libres.</p> <p>¡Hasta pronto!</p>



Хід уроку	
Етап	Зміст роботи
<p><b>Етап 1.</b> Організація класу</p> <p><b>Мета:</b> оголошення теми, завдань уроку.</p> <p><b>Прийом:</b> вступне слово вчителя.</p>	<p>Maestra: Buenos días, queridos alumnos. Es una alegría veros aquí. ¿Están todos presentes? ¿Quién falta hoy en la clase? ¿Qué fecha es hoy?</p> <p>(Alumnos: Sí, hoy todos están presentes. Hoy es jueves, 1 de diciembre)</p> <p>M: Muy bien. En esta clase vamos a hablar de la cocina ucraniana y aprender a conjugar los verbos pedir y servir. ¡Empezamos!</p>
<p><b>Етап 3.</b> Фонетична зарядка</p> <p><b>Мета:</b> підготувати органи артикуляції до вимови</p> <p><b>Прийом:</b> індивідуальне читання скоромовки вГОЛОС</p>	<p>M: Primero vamos a leer un trabalenguas. Prestad mucha atención a la pronunciación.</p> <p>(Los alumnos leen el trabalenguas por turno)</p> <div data-bbox="566 1243 1184 1684" data-label="Image"> </div>
<p><b>Етап 4.</b> Введення нових ЛО</p> <p><b>Мета:</b> підготувати учнів</p>	<p>M: Ahora vamos a ver las siguientes palabras: la cocina ucraniana, los platos, fruta, verdura, carne, ser rico, ser variado. Decidme qué palabras no conocéis.</p>

<p>до роботи, ознайомити учнів з новими ЛО</p> <p><b>Приєм:</b> повторення за вчителем; переклад нових ЛО</p>	<p>(Los alumnos traducen y conocen unas cuantas palabras nuevas)</p>																																																																
<p><b>Етап 5.</b> Навчання читання</p> <p><b>Мета:</b> читання тексту вголос</p> <p><b>Приєм:</b> читання та переклад текстів</p>	<p>M: Ahora vamos a hacer el ejercicio 5. En este ejercicio tenéis que leer y traducir las frases.</p> <p>(Los alumnos leen y traducen las frases)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la cocina ucraniana es rica y variada</li> <li>• se comen muchas legumbres y frutas</li> <li>• se bebe habitualmente compota de fruta y se toma té</li> <li>• se come muchas frutas del tiempo</li> <li>• hay muchos platos de carne y patata</li> <li>• hay mucha variedad de la comida en el país</li> </ul>																																																																
<p><b>Етап 6.</b> Навчання ММ</p> <p><b>Мета:</b> активізація нових ЛО в мовленні</p> <p><b>Приєм:</b> ведення монологу</p>	<p>M: La siguiente tarea será hablar de la cocina ucraniana utilizando las frases del ejercicio previo. (Los alumnos relatan sobre cómo es la cocina ucraniana)</p>																																																																
<p><b>Етап 7.</b> Ознайомлення з новою ГС</p> <p><b>Мета:</b> Ознайомити учнів з новою ГС</p> <p><b>Приєм:</b> виконання вправ з ГС</p>	<p>M: Vamos a aprender cómo se conjugan los verbos pedir y servir. Mirad el siguiente recuadro:</p> <div data-bbox="608 1576 1219 1910" style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #e6f2ff;"> <p style="text-align: right; margin-bottom: 0;"><b>Repaso</b></p> <p style="text-align: center; margin-bottom: 5px;"><b>¡FÍJATE!</b></p> <p style="text-align: center; margin-bottom: 5px;"><b>Presente de indicativo</b></p> <p><b>servir</b> – обслужити; подавати на стіл    <b>pedir</b> – просити; замовляти</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>Yo</td><td>sirvo</td><td>Nosotros</td><td>servimos</td><td>Yo</td><td>pedo</td><td>Nosotros</td><td>pedimos</td> </tr> <tr> <td>Tú</td><td>sirves</td><td>Vosotros</td><td>servís</td><td>Tú</td><td>pides</td><td>Vosotros</td><td>pedís</td> </tr> <tr> <td>Él</td><td>}sirve</td><td>Ellos }</td><td>sirven</td><td>Él</td><td>}pide</td><td>Ellos }</td><td>piden</td> </tr> <tr> <td>Ella</td><td>}sirve</td><td>Ellas }</td><td></td><td>Ella</td><td>}pide</td><td>Ellas }</td><td></td> </tr> </table> <p style="text-align: center; margin-bottom: 5px;"><b>Pretérito indefinido</b></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>Yo</td><td>serví</td><td>Nosotros</td><td>servimos</td><td>Yo</td><td>pedí</td><td>Nosotros</td><td>pedimos</td> </tr> <tr> <td>Tú</td><td>serviste</td><td>Vosotros</td><td>servisteis</td><td>Tú</td><td>pediste</td><td>Vosotros</td><td>pedisteis</td> </tr> <tr> <td>Él</td><td>}servió</td><td>Ellos }</td><td>servieron</td><td>Él</td><td>}pidió</td><td>Ellos }</td><td>pidieron</td> </tr> <tr> <td>Ella</td><td>}servió</td><td>Ellas }</td><td></td><td>Ella</td><td>}pidió</td><td>Ellas }</td><td></td> </tr> </table> </div> <p>Ahora hacemos el ejercicio:</p>	Yo	sirvo	Nosotros	servimos	Yo	pedo	Nosotros	pedimos	Tú	sirves	Vosotros	servís	Tú	pides	Vosotros	pedís	Él	}sirve	Ellos }	sirven	Él	}pide	Ellos }	piden	Ella	}sirve	Ellas }		Ella	}pide	Ellas }		Yo	serví	Nosotros	servimos	Yo	pedí	Nosotros	pedimos	Tú	serviste	Vosotros	servisteis	Tú	pediste	Vosotros	pedisteis	Él	}servió	Ellos }	servieron	Él	}pidió	Ellos }	pidieron	Ella	}servió	Ellas }		Ella	}pidió	Ellas }	
Yo	sirvo	Nosotros	servimos	Yo	pedo	Nosotros	pedimos																																																										
Tú	sirves	Vosotros	servís	Tú	pides	Vosotros	pedís																																																										
Él	}sirve	Ellos }	sirven	Él	}pide	Ellos }	piden																																																										
Ella	}sirve	Ellas }		Ella	}pide	Ellas }																																																											
Yo	serví	Nosotros	servimos	Yo	pedí	Nosotros	pedimos																																																										
Tú	serviste	Vosotros	servisteis	Tú	pediste	Vosotros	pedisteis																																																										
Él	}servió	Ellos }	servieron	Él	}pidió	Ellos }	pidieron																																																										
Ella	}servió	Ellas }		Ella	}pidió	Ellas }																																																											

	<p><b>7. Pon los verbos servir (a) y pedir (b) en la forma correspondiente.</b></p> <p>a) En este bar _____ la cocina catalana. La semana pasada me _____ una paella sabrosísima. ¿Qué se _____ a vuestros huéspedes por la mañana? En la cafetería “La Flauta Mágica” _____ diferentes tartas. Ayer en la cafetería nos _____ la comida por el precio especial para grupos. Así que la especialidad de “Varénichna” son varéniky, allí siempre se _____ estos platos. El borsch ucraniano se _____ con crema de leche.</p> <p>b) – Ángela, ¿qué plato _____ ayer en la cafetería “Los Cuentos Mágicos”? – Yo _____ el flan y la ensalada de frutas. ¿Y qué _____ Roberto de postre? Él _____ un helado de fresa. ¿Qué habitualmente _____ vosotras en la pizzería? Nosotras _____ la pizza clásica. ¿Qué _____ tú a la mamá preparar para de cumpleaños? No _____ nada especial. A veces, yo _____ cocinar los pasteles de chocolate que le salen muy deliciosos.</p>
<p><b>Етап 8.</b> Повідомлення домашнього завдання</p>	<p>M: La tarea de casa para la clase siguiente es hacer el ejercicio 6 en la página 101. Y también aprender de memoria las palabras nuevas.</p>
<p><b>Етап 9.</b> Підсумки уроку</p>	<p>M: En esta clase hemos aprendido el vocabulario de la cocina ucraniana y hemos conjugado los verbos pedir y servir. Gracias por vuestro trabajo. La clase está terminada. Podéis estar libres.</p> <p>¡Hasta pronto!</p>

## **Висновки**

Формування лексичної навички в іспанській мові для учнів 6 класу передбачає наявність трьох компонентів: лексичної одиниці, лексичних знань і лексичної усвідомленості, а також враховує особливості розвитку учнів, такі як мотиваційний, інтелектуальний, емоційний, вольовий і навчальний розвиток.

Для того, щоб ефективно вчити іспанську мову, необхідно використовувати навчальну програму з іноземних мов, яка містить перелік тем, з якими мають працювати учні 6 класу і вміння, які їм необхідно здобути. Це допомагає структурувати процес вивчення мови і забезпечити його ефективність.

Крім того, учитель повинен враховувати особливості розвитку кожного учня, щоб забезпечити успішний навчально-виховний процес. Наприклад, важливо вміти відокремлювати риси

мотиваційного, інтелектуального, емоційного, вольового і навчального розвитку учня для того, щоб зрозуміти, які підходи до навчання будуть ефективними.

Успішне формування лексичної компетентності в іспанській мові передбачає виконання певних етапів і використання різних способів семантизації, що полегшують пояснення незнайомої лексики учням. Крім того, існує велика кількість вправ для формування іспанськомовної лексичної компетентності, які дозволяють опрацьовувати матеріал поступово, починаючи з елементарного і завершуючи більш складними конструкціями.

### **Використані джерела**

1. Методика навчання іноземних мов і культур: теорія і практика: підручник для студ. класичних, педагогічних і лінгвістичних університетів / О. Б. Бігич [та ін.] / за ред. С. Ю. Ніколаєвої. Київ : Ленвіт, 2013. 590 с.
2. Бігич О. Б. Методика формування іншомовної компетентності в аудіюванні / О. Б. Бігич // Іноземні мови. - 2012. - № 2. - С. 19-30.
3. Навчальна програма з іноземних мов для загальноосвітніх навчальних закладів і спеціалізованих шкіл із поглибленим вивченням іноземних мов 5-9 класів. Джерело: Міністерство освіти та науки України. Затверджена у 2016 році.
4. Технології, інструменти та стратегії реалізації наукових досліджень: матеріали III Міжнародної наукової конференції (Т. 2), м. Львів, 15 квітня, 2022 р. / Міжнародний центр наукових досліджень. — Вінниця: Європейська наукова платформа, 2022. 142 с.
5. Rixon, S. (1986). Developing listening skills. London: Heinemann.

6. Lynch, T. (1998). *The sound of English: A practical course in British English pronunciation*. Cambridge: Cambridge University Press.
7. Vandergrift, L. (1999). Facilitating second language listening comprehension: Acquiring successful strategies. *ELT Journal*, 53(3), 168-176.
8. Field, J. (2008). *Listening in the language classroom*. Cambridge: Cambridge University Press.
9. Martínez Lirola, M. (2010). Desarrollo de la competencia auditiva en el aula de español. *Journal of Language Teaching and Research*, 1(6), 835-841.
10. García-Apresa, A. B. (2011). El papel de la motivación en el aprendizaje del español como lengua extranjera. *Estudios de Lingüística Aplicada*, 49(1), 21-42.
11. Шумова, О. (2018). Використання короткометражних фільмів в навчальному процесі з іноземної мови. *Методика навчання іноземних мов: теорія та практика*, 21, 53-57.
12. Стащенко, О. (2017). Використання ігрових технологій у процесі викладання іноземної мови. *Педагогічні науки*, 90(2), 166-171.
13. Полякова, І. (2019). Формування навичок аудіювання учнів засобами інтерактивних технологій. *Наукові записки Інституту інноваційних технологій і змісту освіти*, 38, 112-118.
14. Карабан, О. О. (2018). Компетентнісний підхід до формування іншомовної лексичної компетенції майбутніх учителів іноземних мов. *Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Серія: Педагогіка*, 2(69), 133-140.
15. Гриценко, О. В. (2018). Формування лексичної компетенції учнів початкової школи засобами короткометражних мультиплікаційних та ігрових фільмів (на матеріалі іспанської мови): автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02. Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова, Київ, Україна.

16. Назаренко, О.М. (2019). Формування іншомовної лексичної компетенції старшокласників в умовах сучасної школи. Науковий вісник Полісся, 2(14), 54-61.

17. Шейко В. М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності: Підручник / В. М. Шейко, Н. М. Кушнарєнко. – 2-ге вид., перероб. і доп. – К. : Знання-Прес, 2002. – 295 с.

18. Сучасний студент у контексті особистісно-діяльнісного підходу : за результатами науково-методичних досліджень : Колективна монографія / О. Б. Бігич, М. М. Волошинова, М. С. Глазунов, Н.В. Майєр та інш.; [за заг. і наук. ред. О. Б. Бігич]. – К. : Вид. центр КНЛУ, 2014. – 148 с.

19. Теорія і практика проведення позааудиторної роботи з іноземної мови: сценарії позааудиторних заходів: Колективна монографія / Бігич О. Б., Майєр Н. В., Руснак Д. А. / за заг. і наук. ред. Бігич О. Б. – К. : Вид. центр КНЛУ, 2016. – 111 с.

20. Сучасні технології навчання іноземних мов і культур у загальноосвітніх і вищих навчальних закладах: Колективна монографія / С. Ю. Ніколаєва, Г. Е. Борецька, Н. В. Майєр, О. М. Устименко, В. В. Черниш та інші; [за ред. С.Ю.Ніколаєвої]. – К. : Вид. центр КНЛУ, 2015. – 444 с.

21. Дуткевич Т. В. Дитяча психологія. Навч. посіб. – К.: Центр учбової літератури, 2012. – 424 с.

## Додатки

### *Додаток 1*

**Вправа на імітацію ЗМ**

**Виразіть згоду з наступними висловлюваннями**

- Cuando me duele el corazón, pido la consulta del cardiólogo.
- Cuando me duelen los ojos, pido la consulta del oculista.
- Cuando me duele el estómago, pido la consulta del terapeuta.

Напр.:

Cuando me duele la muela, pido la consulta del dentista.  
Sí, cuando me duele la muela, pido la consulta del dentista.

### *Додаток 2*



## Прийом 1 - відповіді на дотекстові запитання

Responded a las preguntas:

- ¿Con qué frecuencia vas al cine?
- ¿Te gusta ver películas?
- ¿Qué películas ves normalmente?
- ¿Con quién ves películas?



### Додаток 3

#### Вправа на завершення ЗМ

Мета: вчити учнів використовувати нові ЛО в реченнях

*Доповни речення*

- Si me duelen los ojos, pido la consulta del...
- Si me duele la muela,...
- Si me duelen las piernas...
- Si me duele el corazón...



### Додаток 4

## Las preguntas

- *Adónde fue el joven una vez?*
  - a) al parque
  - b) al cine
  - c) al zoológico
- *Dónde encontró el joven un asiento libre?*
  - a) detrás de dos señoras ancianas
  - b) cerca de dos señores ancianos
  - c) lejos de dos señoras ancianas

- *¿Qué hacían las señoras todo el tiempo?*
- a) hablaban en voz baja
- b) hablaban por teléfonos
- c) hablaban en voz alta

- *Más preguntas:*
- *¿Cómo estaba la sala del cine?*
- *¿Por qué se calló el joven durante mucho tiempo?*
- *¿Qué les dijo a las ancianas por fin?*

### Додаток 5

Мета: навчання самостійного вживання різних видів ЛО у монологі

Уяви, що ти відвідуєш початкову іспанську школу і розповідаєш учням про те, до яких лікарів їм варто звернутися, коли вони мають проблеми зі здоров'ям. Використовуй подану схему:

Hay que acudir al ... , si te duele ...



Мета – вчити об'єднувати засвоєні ЛО у діалоги

Запитай у свого іспаномовного друга, до якого лікаря він йде, коли йому щось болить. Розіграйте діалог, уявляючи, що іспаномовний друг - це твій сусід по парті. Напр.:

- ¿A quién acudes cuando te duele la muela?
- Cuando me duele la muela, acudo al dentista.



## АНОТАЦІЯ

Для успішного вивчення іспанської мови учнями 6-го класу необхідно мати лексичну одиницю, лексичні знання та усвідомлення. Навчальна програма з іноземних мов, що містить перелік тем і вмінь, допомагає структурувати процес вивчення. Учитель повинен враховувати особливості розвитку учнів, щоб забезпечити успішність навчального процесу. Для формування лексичної компетентності використовують різні способи

семантизації та вправи, які дозволяють опрацьовувати матеріал поступово.

Ключові слова: лексична компетентність, аудіювання, формування лексичних знань, лексична одиниця, способи семантизації.

### **ABSTRACT**

To successfully learn Spanish by 6th-grade students, it is necessary to have lexical units, lexical knowledge, and awareness. A foreign language curriculum, which includes a list of topics and skills, helps to structure the learning process. The teacher must take into account the peculiarities of the students' development to ensure the success of the educational process. Various methods of semantic processing and exercises are used to develop lexical competence, which allows for gradual processing of the material.

Key words: lexical competence, listening, formation of lexical knowledge, lexical unit, methods of semanticization.