

Міністерство освіти і науки України  
Київський національний лінгвістичний університет  
Кафедра германської і фіно-угорської філології

Курсова робота  
на тему: Структурні та семантичні особливості компаративних одиниць  
в сучасній англійській мові

студентки групи МЛа 04-21  
факультету германської філології і перекладу  
денної форми здобуття освіти  
спеціальності 035 Філологія  
спеціалізації 035.041 Германські мови та літератури  
(переклад включно), перша – англійська  
Освітньо-професійної програми Англійська мова і  
література, друга іноземна мова, переклад  
Колісник Яни Вадимівни

Науковий керівник:  
кандидат філологічних наук, доцент  
Мусієнко Юлія Анатоліївна

Національна шкала \_\_\_\_\_  
Кількість балів \_\_\_\_\_  
Оцінка ЄКТС \_\_\_\_\_

Київ 2024

Ministry of Education and Science of Ukraine  
Kyiv National Linguistic University  
Department of Germanic and Finno-Ugric Philology

Term paper  
on the topic: Structural and Semantic Characteristics of Comparative Units in the  
Modern English Language

**YANA KOLISNYK**  
Group MLa 04-21  
Germanic Philology and Translation Faculty

Research Adviser  
Assoc. Prof.

**YULIIA MUSIIENKO**  
PhD (Linguistics)

Kyiv 2024

## ЗМІСТ

ВСТУП .....	4
РОЗДІЛ 1 ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ДОСЛІДЖЕННЯ КОМПАРАТИВНИХ ОДИНИЦЬ В СУЧАСНІЙ АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ .....	7
1.1 Визначення компаративних одиниць в лінгвістиці .....	7
1.2 Класифікація компаративних структур .....	8
1.3 Структурні особливості компаративних конструкцій .....	9
1.4 Семантичний аспект компаративних одиниць та його роль в мовній комунікації .....	11
Висновки до розділу 1 .....	13
РОЗДІЛ 2 ЕМПІРИЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ .....	14
2.1 Вибірковий аналіз текстів з використанням компаративних конструкцій.....	14
2.2 Визначення структурних та семантичних особливостей у обраному тексті .....	15
2.3 Розгляд варіативності вживання компаративних одиниць у різних текстах .....	16
Висновки до розділу 2 .....	17
ВИСНОВКИ .....	18
РЕЗЮМЕ .....	19
SUMMARY .....	20
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ .....	21

## ВСТУП

Сучасна англійська мова, як складний і динамічний механізм, розвивається під впливом багатьох факторів, що робить вивчення її структурних та семантичних особливостей актуальним і необхідним для глибшого розуміння мовних процесів. Компаративні одиниці в англійській мові відіграють ключову роль у формуванні виражальних і точних засобів порівняння, що є важливим інструментом для ефективної комунікації.

**Актуальність теми** випливає з важливості детального розуміння механізмів порівняння в англійській мові, що є ключовим аспектом для ефективної комунікації та глибокого лінгвістичного аналізу. У сучасному глобалізованому світі, де англійська мова виступає як міжнародний засіб спілкування, знання та вміння правильно використовувати компаративні одиниці набувають особливої значущості. Таке вивчення дозволяє не лише покращити мовні навички, але й сприяє кращому перекладу, адаптації текстів та міжкультурному обміну. Зокрема, для фахівців у галузі перекладу, викладання англійської мови, літературознавства та міжнародних комунікацій, розуміння семантичних нюансів та структурних особливостей компаративних конструкцій є невід'ємним елементом професійної компетенції.

Сучасний стан дослідження проблеми структурних та семантичних особливостей компаративних одиниць в англійській мові характеризується активним вивченням у рамках когнітивної лінгвістики, соціолінгвістики та прикладної лінгвістики (Ващенко, 2020: 1). Науковці з різних країн, такі як, Джон Толкін, Білодід Олександр, Ткаченко Олег, Ощипко Ірина та інші (Бількевич, 2019: 2), зосереджують увагу на аналізі механізмів формування компаративних конструкцій, їх функціонуванні в мові та ролі в міжкультурній комунікації. Особлива увага приділяється також впливу контексту на вибір та використання компаративних форм, а також варіативності цих одиниць у різних стилях і жанрах мовлення.

**Об'єктом дослідження** є компаративні одиниці в сучасній англійській мові.

**Предметом дослідження** є структурні та семантичні особливості компаративних одиниць у сучасній англійській мові.

**Мета дослідження** полягає в комплексному аналізі та систематизації знань про структурні та семантичні особливості компаративних одиниць англійської мови, їхнє формування, використання та функціонування в різних контекстах.

Для досягнення мети дослідження, були поставлені наступні **завдання**:

1. Вивчення теоретичних основ компаративних структур в англійській мові, включаючи лінгвістичні та семантичні теорії, які лежать в основі формування та використання компаративів.

2. Аналіз структурних особливостей компаративних одиниць, виявлення основних морфологічних та синтаксичних моделей, за допомогою яких реалізуються порівняння в англійській мові.

3. Дослідження семантичних компаративних конструкцій, включаючи вивчення значень, які компаративи можуть нести в залежності від контексту їх використання, та аналіз впливу цих конструкцій на сприйняття мовлення.

4. Визначення варіативності використання компаративних одиниць у різних стилях та жанрах мовлення, а також аналіз їх ролі в міжкультурній комунікації. Компаративних конструкцій, включаючи вивчення значень, які компаративи можуть нести в залежності від контексту їх використання, та аналіз впливу цих конструкцій на сприйняття мовлення.

У даному дослідженні були використані такі **методи дослідження**:

1. Теоретичний аналіз літератури

2. Корпусний аналіз

3. Компаративний аналіз

4. Дескриптивний аналіз

**Науково-практична значимість** результатів дослідження, полягає в збагаченні теоретичної бази з питань структурної та семантичної організації

англійської мови, зокрема у контексті використання компаративних конструкцій. Це допоможе у виробленні нових теоретичних підходів та концепцій у лінгвістиці. Отримані дані можуть бути використані для розробки нових або вдосконалення існуючих методик викладання англійської мови, особливо в частині використання та розуміння компаративних структур. Це може включати розробку навчальних матеріалів, вправ, ігор, які зосереджені на практичному застосуванні компаративів.

**Матеріалом дослідження** є наукові статті та монографії, які займаються порівняльним аналізом ад'єктивів, прислівників та інших частин мови в англійській мові.

**Структура роботи.** Курсова робота складається зі вступу, двох розділів, висновків до розділів, висновків, списку використаних джерел. Повний обсяг роботи – 21 сторінка.

**У вступі** обґрунтовується вибір теми, актуальність та наукова новизна дослідження. Визначається мета, завдання, об'єкт, предмет та методи дослідження.

**У першому розділі** розглядаються теоретичні аспекти дослідження компаративних одиниць в сучасній англійській мові. Аналізується визначення компаративних одиниць в лінгвістиці, їх роль та класифікація. Особлива увага приділяється детальному дослідженню структурних особливостей компаративних конструкцій та семантичному аспекту і його ролі у різних лінгвістичних контекстах.

**У другому розділі** досліджено аналіз текстів з використанням компаративних конструкцій, визначення структурних та семантичних особливостей у обраному тексті та розгляд варіативності вживання компаративних одиниць у різних текстах.

**У висновках** підводяться підсумки проведеного дослідження та узагальнюється інформація щодо його актуальності.

# РОЗДІЛ 1 ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ДОСЛІДЖЕННЯ КОМПАРАТИВНИХ ОДИНИЦЬ В СУЧАСНІЙ АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ

## 1.1 Визначення компаративних одиниць в лінгвістиці

Компаративні одиниці в лінгвістиці відіграють значну роль у структурі мови, дозволяючи виражати порівняння між об'єктами, явищами, діями чи властивостями. Вони є важливим інструментом для створення значення в мові та мають різноманітні форми в залежності від мовної системи (Гриценко, 2021: 85).

Компаративні одиниці — це морфологічні, синтаксичні або лексичні засоби мови, які використовуються для порівняння двох або більше елементів за певною ознакою або властивістю. Вони дозволяють вказати на рівність, перевагу, неперевагу або найвищий ступінь якості серед порівнюваних елементів (Захаров, 2021: 63).

Вслід за Джоном Толкіном, компаративні одиниці можна класифікувати за кількома критеріями:

1. За формою вираження: компаративи можуть бути виражені через морфологічні зміни (наприклад, додавання суфіксів або префіксів), за допомогою спеціальних слів (наприклад, порівняльні частки "більш", "менш"), а також синтаксичними конструкціями (особливі структури речень).

2. За типом порівняння: існують позитивний ступінь (вираження якості без порівняння), компаративний ступінь (порівняння двох об'єктів/ознак) та суперлативний ступінь (вираження найвищого ступеня якості серед багатьох).

3. За семантикою: компаративи можуть виражати пряме порівняння (коли один об'єкт порівнюється з іншим за певною ознакою), непряме порівняння (коли порівняння відбувається не безпосередньо, а через вказівку на відсутність рівності або на значну різницю), а також метафоричне порівняння (використання образних засобів для створення порівняльного ефекту) (Іваненко, 2019: 41).

У свою чергу Анатолій Зеленько, зазначав, що компаративні одиниці виконують ряд важливих функцій у мові:

1. Вираження порівняльних відношень – дозволяють мовцю або письменнику вказати на схожість або відмінність між об'єктами.

2. Структурування інформації – компаративні конструкції можуть допомагати у структуруванні інформації в тексті, виділяючи ключові порівняння або контрасти.

3. Емоційне та оцінне забарвлення – за допомогою компаративів можна виразити особисте ставлення до порівнюваних об'єктів, їхніх властивостей або дій, надавати оцінку (Ващенко, 2020: 102).

## 1.2 Класифікація компаративних структур

Компаративні структури в лінгвістиці відіграють важливу роль, дозволяючи виражати порівняння між об'єктами, явищами чи властивостями. Їх класифікація допомагає зрозуміти різноманітність способів, за допомогою яких мова може виражати порівняльні відносини. Одним з основних способів формування компаративів є морфологічний, де змінюється форма слова, як у прикладі з англійською мовою, де до прикметника "*fast*" додається суфікс "*-er*", утворюючи "*faster*". Цей спосіб найпростіший і найбільш прямолінійний для вираження порівняння (Гордей, 2020: 44)

Інший підхід — синтаксичний, коли порівняння виражається через використання додаткових слів або фраз, як у фразі "*more beautiful than*", де "*more*" вказує на порівняння, а "*than*" вводить об'єкт, з яким проводиться порівняння. Лексичні компаративи включають в себе використання спеціалізованих слів, які самі по собі несуть порівняльне значення, наприклад, "краще" або "гірше" (Бількевич, 2019: 63).

У свою чергу Якоб Грім, зазначав, що компаративні структури також можуть бути розділені за типом порівняння на експліцитні та імпліцитні. Експліцитні компаративи вказують на порівняння за допомогою спеціальних



мовних засобів, тоді як імпліцитні компаративи виражають порівняння опосередковано, через контекст або зміст висловлювання.

У цьому зв'язку, в залежності від контексту використання, компаративні структури можуть бути стандартними, використовуваними у повсякденному спілкуванні для прямого порівняння, або більш складними, включаючи метафоричне використання для створення образних або переносних значень. Розуміння цих класифікацій та прикладів допомагає глибше осягнути, як мова може маніпулювати ідеями порівняння для створення різноманітних значень і ефектів у спілкуванні (Андрєєв, 2021: 41).

### 1.3 Структурні особливості компаративних конструкцій

Структурні особливості компаративних конструкцій відображають різноманітність способів, за допомогою яких мова дозволяє виражати порівняння. Однією з найважливіших характеристик таких конструкцій є їхня здатність модифікувати або змінювати значення прикметників, прислівників або навіть цілих висловлювань для вираження порівнянь між об'єктами, подіями або властивостями (Кравченко, 2019: 25).

Одна з ключових структурних особливостей — це використання морфологічних змін для формування компаративних і суперлативних ступенів у прикметниках і прислівниках. Наприклад, у англійській мові до коротких прикметників додається суфікс "-er" для утворення компаративу ("*small*" стає "*smaller*") і "-est" для суперлативу ("*small*" стає "*smallest*"). Це дозволяє вказати на більшу або найбільшу інтенсивність якоїсь властивості.

Іншою структурою є синтаксичні конструкції, які використовують допоміжні слова для вираження порівнянь. В англійській мові це часто зустрічається у формі "*more*" або "*less*" перед довгими прикметниками або прислівниками для створення компаративів ("*more interesting*", "*less beautiful*") і "*the most*" або "*the least*" для суперлативів ("*the most interesting*", "*the least beautiful*") (Бондаренко, 2021: 96) або спеціальних порівняльних часток або прийменників, таких як "*than*" або "*as*", що встановлюють

відношення між порівнюваними елементами . Наприклад, у реченні "*This novel is more interesting than the one I read last month,*" використання "*than*" допомагає чітко визначити об'єкти порівняння (Демиденко, 2019: 85).

Еліпсис у компаративних конструкціях є ще однією важливою синтаксичною особливістю, коли деякі слова можуть бути опущені без втрати загального сенсу. Це особливо помітно, коли контекст дозволяє зрозуміти повне значення висловлювання. Наприклад, "*John is taller than Bill*" демонструє, як слово "*is*" може бути опущене, але смисл залишається зрозумілим.

Компаративні висловлювання також часто використовують структури з "*the ... the*", що вказують на пропорційні відносини або залежність між двома аспектами. "*The more you learn, the better you understand*" підкреслює, що покращення розуміння є прямим наслідком збільшення обсягу навчання.

Використання інверсії для надання висловлюванню особливої емоції або для досягнення певного ритмічного ефекту є іншою синтаксичною особливістю. "*Much better do I feel when I get enough sleep*" використовує інверсію для акценту на значенні достатнього сну для самопочуття (Зубков, 2020: 124).

Таким чином, синтаксичні особливості компаративних висловлювань відіграють важливу роль у мовній експресії, дозволяючи мовцям та письменникам створювати надзвичайно різноманітні та виразні структури для вираження порівнянь, що відображають складні відносини та оцінки в реальному світі.

Крім того, існують фразові та синтаксичні конструкції, які формують порівняльні висловлювання за допомогою спеціальних зворотів, таких як "такий же ... як" або "більш ... ніж". Ці конструкції дозволяють виражати не тільки кількісні, але й якісні порівняння, забезпечуючи велику виразність мовлення (Гордей, 2020: 43)

Таким чином, структурні особливості компаративних конструкцій є багатогранними і відіграють ключову роль у формуванні змісту і стилю

мовлення, дозволяючи мовцям та письменникам точно та виразно передавати порівняльні відносини.

#### **1.4 Семантичний аспект вивчення компаративних одиниць та його роль у різних лінгвістичних контекстах**

Семантичний аспект вивчення компаративних одиниць відкриває глибину значення, яке мова може передати через порівняння. Це, у свою чергу, показує відносини між об'єктами або явищами за певними критеріями, але й відіграють важливу роль у формуванні мовного контексту, емоційного забарвлення та інтенсивності вираження.

Одним із ключових семантичних аспектів є вираження ступеню порівняння, яке може бути прямим або непрямим (Fitzsimmons, 2018: 75). Пряме порівняння чітко вказує на відмінності між об'єктами, використовуючи структури типу "більш високий, ніж" або "менш цікавий, ніж", де вказується явна відмінність у властивостях або якостях. Непряме порівняння може використовувати більш тонкі засоби, як-от метафоричне порівняння, де один об'єкт описується через атрибути іншого, не вказуючи явно на порівняння, але створюючи асоціативний зв'язок між ними.

Інший семантичний аспект включає в себе вираження суб'єктивної оцінки або емоційного ставлення до порівнюваних об'єктів або явищ. Компаративні одиниці часто несуть в собі не лише об'єктивну інформацію про відносини між об'єктами, але й суб'єктивну оцінку мовця (Гордей, 2020: 55). Наприклад, у повсякденному спілкуванні компаративні одиниці допомагають людям робити вибір, виражати переваги або невдоволення. Наприклад, коли хтось каже "*This coffee is better than the one we had yesterday*," він не лише вказує на різницю між двома видами кави, але й виражає свою перевагу, що може вплинути на майбутні рішення про вибір кави (Кравчук, 2021: 66).

У академічному дискурсі порівняння використовуються для аналізу та оцінки ідей, теорій, досліджень чи даних. Наприклад, вчений може сказати

"*The results of this study are more significant than those of previous studies,*" щоб підкреслити важливість або новизну свого дослідження у порівнянні з іншими.

У літературному аналізі порівняння можуть слугувати для виявлення тем, мотивів або характеристик персонажів. Автор може написати "*Her voice was as cold as ice,*" використовуючи метафоричне порівняння для опису емоційного стану персонажа або його поведінки.

У соціальних медіа та рекламі компаративні одиниці часто використовуються для привернення уваги до продукту або ідеї, підкреслюючи їх переваги порівняно з іншими. Рекламні слогани, такі як "*Faster, better, stronger,*" використовують порівняння для створення враження про вищу якість або ефективність (Leonard, 2022: 145).

Крім того, компаративні одиниці можуть виражати різні ступені інтенсивності або масштабу порівняння. Використання слова "набагато" перед компаративом, як у "набагато цікавіший", значно посилює ступінь порівняння, вказуючи на велику різницю між порівнюваними об'єктами (Leonard, 2022: 49-50). Це додає мовному висловлюванню додатковий нюанс, підкреслюючи сильне емоційне або оцінне забарвлення.

Компаративні одиниці також сприяють міжкультурному спілкуванню, допомагаючи зрозуміти відмінності та схожості між культурами. Висловлювання типу "*Tea is more popular than coffee in England, whereas in Italy it's the opposite*" допомагає обмінюватися знаннями про культурні традиції та переваги (Wood, 2021: 63).

Таким чином, роль компаративних одиниць у мовній комунікації є багатогранною та важливою, оскільки вони дозволяють точно та виразно передавати порівняльну інформацію, що є ключовим для розуміння, переконання, навчання та естетичного сприйняття.

## Висновки до розділу 1

Отже, компаративні одиниці в лінгвістиці представляють собою фундаментальні інструменти для вираження порівнянь у мові, дозволяючи мовцям та письменникам структурувати інформацію, вказувати на різниці чи схожості між об'єктами, явищами, діями або властивостями, а також передавати емоційне або оцінне забарвлення своїх висловлювань. Використання компаративів має глибокі морфологічні, синтаксичні та лексичні корені, що демонструють різноманітність мовних підходів до порівняння. Ці одиниці можуть бути класифіковані за різними критеріями: від форми вираження до типу порівняння, зокрема від компаративних до суперлативних ступенів. Вони також дозволяють детально вказувати на рівність, перевагу чи відмінність, надаючи змогу для більш точної та виразної комунікації.

Компаративні структури допомагають формувати різноманітні смислові варіації, від простих порівнянь до складних метафоричних або контекстуальних висловлювань, що особливо важливо у літературі та повсякденному спілкуванні. За допомогою цих структур мова стає не тільки засобом інформаційної передачі, але й потужним інструментом впливу на емоції та думки, здатним підкреслити глибину та багатство людського спілкування.

Синтаксичні та семантичні особливості компаративних висловлювань відіграють ключову роль у мовній структурі та глибокому розумінні міжособистісної комунікації, наукових досліджень, літературної творчості та міжкультурного обміну. Через різноманітність синтаксичних конструкцій мовці здатні точно та ефективно виражати порівняння, що збагачує мовлення та допомагає у вираженні більш складних ідей і відносин.

Загалом, компаративні одиниці та структури є невід'ємною частиною лінгвістичних досліджень, що відкривають перед мовознавцями широке поле для аналізу мовних феноменів у всіх їхніх проявах.

## РОЗДІЛ 2 ЕМПІРИЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ

### 2.1 Вибірковий аналіз текстів з використанням компаративних конструкцій

Був обраний наступний текст: *"John's performance this year has been better than last year. He works harder, contributes more effectively to team projects, and his solutions are more innovative than those of many of his peers. However, his communication skills are not as developed as his technical skills. While he is more attentive to details than before, he still needs to be more proactive in sharing his ideas with the team."*

Аналіз тексту:

1. Компаратив *"better than"*: Використовується для порівняння поточної продуктивності Джона з продуктивністю минулого року, підкреслюючи його покращення.

2. Компаративи *"harder"* та *"more effectively"*: Ці форми вказують на зростання зусиль та ефективності участі Джона у командних проєктах порівняно з минулим періодом.

3. Компаратив *"more innovative than"*: Порівнює інноваційність рішень Джона з рішеннями його колег, вказуючи на вищий рівень креативності.

4. Структура *"not as ... as"*: Використовується для вказівки на те, що комунікаційні навички Джона не розвинені настільки ж, як його технічні навички, підкреслюючи область для подальшого розвитку.

5. Компаратив *"more attentive to details than before"*: Показує покращення уваги до деталей порівняно з попереднім періодом.

6. Вираз *"needs to be more proactive"*: Не є прямим компаративом, але вказує на необхідність більшої проактивності в обміні ідеями з командою, порівнюючи поточний стан з бажаним.

Цей аналіз демонструє, як компаративні конструкції можуть бути використані для вираження різниці у продуктивності, навичках та поведінці

особи протягом часу чи у порівнянні з іншими особами. Вони допомагають структурувати оцінку, підкреслюючи як позитивні, так і негативні аспекти, і вказуючи на можливості для розвитку.

## 2.2 Визначення структурних та семантичних особливостей у обраному тексті

У даному тексті про продуктивність Джона використовуються компаративні конструкції, які підкреслюють як структурні, так і семантичні особливості. Структурно, текст використовує прямі компаративи ("*better than*", "*harder*", "*more effectively*", "*more innovative than*"), а також структуру "*not as ... as*" для вираження порівняльних відносин. Ці конструкції слугують для порівняння поточних результатів Джона з минулими, його внеску у командні проекти порівняно з іншими, а також для порівняння його комунікаційних та технічних навичок.

Семантично, компаративні конструкції передають позитивне зростання та розвиток Джона у професійній сфері, вказуючи на покращення його продуктивності, зусиль, вкладу в командні проекти та інноваційність. Водночас, вони висвітлюють область для подальшого розвитку - комунікаційні навички, які не розвинені настільки, як технічні. Використання фрази "*not as developed as*" підкреслює цю диспропорцію, в той час як "*needs to be more proactive*" наголошує на потребі в більш активному спілкуванні з командою.

Таким чином, компаративні конструкції слугують не лише для опису фактичного стану речей, але й для вираження суб'єктивної оцінки автора тексту щодо сильних і слабких сторін Джона, а також його потенціалу для подальшого професійного зростання. Це демонструє, як через структурні та семантичні особливості можна передати глибокий аналіз особистісного розвитку та взаємодії в професійному середовищі.

## 2.3 Розгляд варіативності вживання компаративних одиниць у різних текстах

Варіативність вживання компаративних одиниць у різних текстах відображає широкий спектр мовних функцій та стилів, які можуть бути адаптовані до різноманітних комунікативних потреб і контекстів. Компаративні одиниці, використовувані у літературних творах, наукових статтях, публіцистичних текстах або повсякденному спілкуванні, демонструють різні аспекти мовної гнучкості та експресивності (Коваленко, 2019: 85).

У літературних творах автори часто використовують компаративні одиниці для створення образних порівнянь, які збагачують текст, надаючи йому глибини та емоційного резонансу. Наприклад, порівняння типу "*Her smile was brighter than the sun*" використовується не просто для опису фізичних характеристик, але й для вираження певного настрою або внутрішнього стану персонажа.

Використання компаративних одиниць у літературних творах є виразним засобом, який дозволяє авторам не лише описувати зовнішній світ, але й передавати внутрішні емоції, настрої та глибинні відтінки думок персонажів. Це відкриває двері до багатшого та більш виразного мовного виміру, де кожне порівняння несе додаткове семантичне навантаження.

Коли автор каже "*Her smile was brighter than the sun,*" це не просто гіпербола, спрямована на посилення враження від усмішки персонажа. Це також спосіб натякнути на її внутрішній світ, щастя або позитивний вплив на оточуючих. Сонце, як символ тепла, світла та життєдайної сили, у порівнянні з усмішкою, наділяє останню особливим значенням, роблячи її не просто красивою, але й здатною освітлювати та зігрівати (Кравченко, 2019: 345).

Таке порівняння може слугувати і як засіб характеристики персонажа, підкреслюючи його позитивні риси або внутрішню силу. Воно також може створювати контраст між внутрішнім станом персонажа та зовнішнім



середовищем, особливо якщо контекст сцени включає темряву, холод або самотність, що робить усмішку ще більш значущою та важливою.

Таким чином, компаративні одиниці в літературі відіграють надзвичайно важливу роль, перетворюючи простий опис на багатовимірний засіб для передачі складних людських емоцій, взаємодій та світосприйняття. Це не тільки збагачує текст, але й забезпечує глибше занурення в літературний світ, роблячи читацький досвід більш особистим та емоційно насиченим (Fitzsimmons, 2018: 13).

У наукових текстах компаративні одиниці слугують для точного порівняння даних, результатів досліджень або теоретичних концепцій. Такі вирази, як "*Group A showed a 20% higher response rate than Group B,*" допомагають чітко представити відмінності між дослідними групами або методами, забезпечуючи об'єктивність та точність наукового аналізу.

Крім цього, компаративні одиниці слугують для висвітлення обмежень дослідження, порівнюючи його з іншими роботами у тій же галузі. Таке порівняння може вказувати на потребу подальших досліджень або уточнення існуючих теорій (Sturman, 2021: 326).

## **Висновки до розділу 2**

Отже, компаративні конструкції у тексті ефективно використовуються для ілюстрації прогресу та недоліків у професійному розвитку Джона, вказуючи на потенційні напрямки для подальшого вдосконалення. Це підкреслює універсальність та значущість компаративів у мовному вираженні, оскільки вони надають можливість глибокого аналізу та оцінки різних аспектів людської діяльності та особистісних якостей.

Варіативність застосування компаративних конструкцій, як вказує на широкий спектр їхнього використання не тільки в професійних оцінюваннях, але й у більш широких літературних та наукових контекстах. Це підкреслює важливість мовних нюансів у формулюванні повідомлень, що несуть різноманітні смислові навантаження залежно від контексту вживання.

## ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ

Отже, дослідження компаративних одиниць у сучасній англійській мові виявило глибокі структурні та семантичні взаємозв'язки, які відіграють значущу роль у мовній комунікації. Структурні особливості цих одиниць забезпечують гнучкість мови, дозволяючи мовцям виразно та точно формулювати порівняльні стосунки, що важливо для розуміння мовних процесів. Семантичний аналіз підкреслив роль компаративів у формуванні значень і контекстуальному уточненні, що зокрема важливо для перекладу і міжкультурної комунікації.

Зокрема, дослідження підтвердило, що компаративні одиниці є не тільки мовними інструментами для вказівки на відмінності або схожості, але й важливими елементами для передачі суб'єктивних оцінок та емоційного забарвлення висловлювань. Вони сприяють ефективному спілкуванню, збагачуючи мову необхідними нюансами для вираження комплексних ідей та відносин.

Результати аналізу відкривають нові перспективи для подальших досліджень у галузі лінгвістики та забезпечують цінні вказівки для викладання англійської мови, зокрема, у вдосконаленні методик навчання компаративних структур. Також ці знання можуть бути використані у практичній діяльності перекладачів і мовних редакторів, сприяючи підвищенню точності та ефективності міжмовної взаємодії.

## РЕЗЮМЕ

У ході дослідження структурних та семантичних особливостей компаративних одиниць в сучасній англійській мові було встановлено, що компаративні конструкції дозволяють мовцям ефективно виражати порівняння між об'єктами, їх властивостями або діями. Було підкреслено широкий спектр структурних форм, які можуть використовуватися для цієї мети, включаючи морфологічні зміни, синтаксичні конструкції та лексичні засоби. Семантичний аспект компаративних одиниць виявився особливо багатограним, оскільки вони несуть у собі не лише об'єктивне порівняння, але й суб'єктивні оцінки, емоційні відтінки та культурні відмінності. Практична значимість отриманих результатів полягає в їх застосуванні в різних сферах мовного використання, таких, як література, наукові тексти, повсякденне спілкування та публіцистика.

Загалом, дослідження підкреслює важливість компаративних одиниць у мовній комунікації та їх здатність адаптуватися до різноманітних комунікативних потреб та контекстів. Розуміння структурних та семантичних особливостей цих мовних елементів відкриває широкі можливості для їх ефективного використання, сприяючи більш точному мовленню.

**Ключові слова:** компаративні конструкції, семантична роль компаративів, морфологічний аналіз, прагматика компаративів, стилістична варіативність.

## SUMMARY

During the study of the structural and semantic features of comparative units in modern English, it was established that comparative constructions allow speakers to effectively express comparisons between objects, their properties or actions. A wide range of structural forms that can be used for this purpose, including morphological changes, syntactic constructions, and lexical means, was highlighted.

The semantic aspect of comparative units turned out to be particularly multifaceted, since they carry not only objective comparison, but also subjective evaluations, emotional shades and cultural differences.

The practical significance of the obtained results lies in their application in various areas of language use, such as literature, scientific texts, everyday communication and journalism.

Overall, the study highlights the importance of comparative units in language communication and their ability to adapt to a variety of communicative needs and contexts. Understanding the structural and semantic features of these linguistic elements opens up wide opportunities for their effective use, contributing to more accurate speech.

**Keywords:** comparative constructions, semantic role of comparatives, morphological analysis, pragmatics of comparatives, stylistic variability.

## СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Андреев, О. (2021). *Сучасна англійська мова : Посібник*. Полісся.
2. Бількевич, Г. (2019). *Теоретична граматика англійської мови: Конспект лекцій*. Фенікс.
3. Бондаренко, В. (2021). *Лексикологія англійської мови*. Астропринт.
4. Ващенко, В. (2020). *Семантика та прагматика англійської мови*. Юрінком Інтер.
5. Гордей, М. (2020). *Англійська фразеологія: Семантика та структура*. Фактор.
6. Гриценко, Н. (2021). *Синтаксис сучасної англійської мови*. Фенікс.
7. Демиденко, В. (2019). *Морфологія сучасної англійської мови*. Алерта.
8. Захаров, Н. (2021). *Англійська мова: Лінгвістичні студії*. Алерта.
9. Зубков, М. (2020). *Когнітивні аспекти мови*. Атіка.
10. Іваненко, А. (2019). *Порівняльні конструкції в англійській мові: Лінгвістичний аналіз*. Академвидав.
11. Іващенко, О. (2021). *Введення в загальне мовознавство*. Лінгвіст.журнал.
12. Коваленко, У. (2019). *Введення в загальне мовознавство*. Атіка.
13. Костюченко, Р. (2019). *Стилістика англійської мови*. Юрінком.
14. Кравченко, І. (2019). *Фразеологія англійської мови*. Астропринт.
15. Кравчук, Б. (2021). *Лінгвокультурологія англійської мови*. Новий світ.
16. Fitzsimmons, J. (2018). *Modern english syntax*.
17. Leonard, B. (2022). *He semantics of english prepositions: Spatial scenes, embodied meaning, and cognition*.
18. Sturman, R. (2021). *Comparative syntax of the English and other languages*.
19. Wood, R. (2021). *English adjectives of comparison: Lexical and grammaticalized uses*.