

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЛІНГВІСТИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

Кафедра психології і туризму

**Кваліфікаційна робота бакалавра з психології**

**на тему: « Аналіз професійних колізій в діяльності психолога-психотерапевта (на матеріалі американських художніх фільмів останніх десятиліть)»**

Допущено до захисту

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ року

Здобувача вищої освіти  
групи Пс 01.20

Факультету туризму,  
бізнесу і психології

освітньої програми  
Практична психологія

за спеціальністю 053  
Психологія

Косовець Марини  
Сергіївни

Завідувач кафедри психології і  
туризму

\_\_\_\_\_

Проф. БОНДАРЕНКО

(підпис)

Науковий керівник:  
кандидат психологічних  
наук, доцент, доцент  
кафедри психології і  
туризму

Доценко Людмила  
Василівна

Національна шкала

\_\_\_\_\_

Кількість балів \_\_\_\_\_

Оцінка ЄКТС \_\_\_\_\_

## ЗМІСТ

<b>ВСТУП.....</b>	<b>3</b>
<b>РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ПСИХОЛОГА-ПСИХОТЕРАПЕВТА.....</b>	<b>6</b>
1.1. Психолог-психотерапевт: професійні обов'язки та компетенції.....	6
1.2. Етика та професійні стандарти в психотерапії.....	13
1.3. Поняття професійних колізій в роботі психотерапевта.....	17
Висновки до першого розділу.....	20
<b>РОЗДІЛ 2. ПРОГРАМА ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОФЕСІЙНИХ КОЛІЗІЙ У ДІЯЛЬНОСТІ ПСИХОЛОГА-ПСИХОТЕРАПЕВТА.....</b>	<b>22</b>
2.1. Організація та методи дослідження професійних колізій у діяльності психолога-психотерапевта.....	22
2.2. Характеристика критеріїв відбору фільмів.....	25
2.3. Аналіз та інтерпретація вибраних американських художніх фільмів останніх десятиліть.....	28
Висновки до другого розділу.....	32
<b>РОЗДІЛ 3. АНАЛІЗ ПРОФЕСІЙНИХ КОЛІЗІЙ У ДІЯЛЬНОСТІ ПСИХОЛОГА-ПСИХОТЕРАПЕВТА НА ОСНОВІ АМЕРИКАНСЬКИХ ХУДОЖНІХ ФІЛЬМІВ.....</b>	<b>34</b>
3.1. Характеристика типових ситуацій конфліктів у діяльності психолога-психотерапевта.....	34
3.2. Аналіз причин виникнення колізій.....	36
3.3. Практичні рекомендації з профілактики професійних помилок в діяльності психолога-психотерапевта.....	47
Висновки до третього розділу.....	49
<b>ВИСНОВКИ.....</b>	<b>51</b>
<b>СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ.....</b>	<b>52</b>

**АНОТАЦІЯ / RESUME.....57**

## ВСТУП

**Актуальність дослідження** полягає у розумінні та вирішенні проблем, які виникають у професійній діяльності психолога-психотерапевта в сучасному світі. Зростання психологічних проблем та стресових ситуацій в суспільстві, поширення психічних захворювань, а також загальна тенденція до збільшення популярності психотерапевтичних послуг ставить перед фахівцями цієї галузі безліч викликів.

Професійні колізії у роботі психолога-психотерапевта можуть виникати з різних причин, таких як етичні дилеми, розбіжності у методиках та підходах, складнощі у взаємодії з клієнтами, а також особисті конфлікти. Розуміння та вирішення цих колізій є критичним для забезпечення якісної та ефективної психотерапевтичної практики.

Використання американських художніх фільмів останніх десятиліть в якості матеріалу для аналізу професійних колізій у роботі психолога-психотерапевта є інноваційним підходом, який може розширити уявлення про ті проблеми, які можуть виникати в реальній практиці. Вивчення та аналіз таких сценаріїв дозволяє розкрити різноманітні аспекти взаємодії між психотерапевтом та клієнтом, а також виявити можливі шляхи вирішення конфліктних ситуацій.

Такий підхід є актуальним і важливим для практикуючих психотерапевтів, а також для студентів і молодих науковців, які вивчають психологію та психотерапію. Дослідження професійних колізій на матеріалі художніх фільмів може стати важливим етапом у вдосконаленні практичних навичок та підвищенні професійної компетентності в даній сфері.

**Постановка проблеми та ступінь розробленості теми.** У сучасному світі, де психічне здоров'я стає все більш важливою складовою загального благополуччя людини, роль психолога-психотерапевта набуває особливого значення. Ці фахівці працюють над вирішенням різноманітних психологічних проблем, надають підтримку та допомогу в складних життєвих ситуаціях, спрямованих на досягнення психічного здоров'я та психологічного розвитку індивіда. Однак, їхній професійний шлях часто ускладнений різноманітними професійними колізіями.

Проблема професійних колізій у діяльності психолога-психотерапевта вже привернула увагу науковців і практиків у галузі психології та психотерапії, таких як Карл Роджерс, Зигмунд Фрейд, Ерих Фромм. Дослідження цієї проблематики дозволяє виявити та розібратися в труднощах, з якими зіткнуваються фахівці під час роботи з клієнтами, вирішити професійні конфлікти та етичні дилеми. Існують певні дослідження та публікації, присвячені аналізу цих колізій, а також вирішенню та управлінню ними. Однак, застосування американських художніх фільмів останніх десятиліть в якості матеріалу для аналізу професійних колізій у роботі психолога-психотерапевта є рідкісним підходом. Тому ступінь розробленості даної теми може бути визнана як помірною, але великий потенціал дослідження цієї проблеми через призму художніх фільмів залишається недооціненим.

**Об'єкт дослідження:** професійна діяльність психолога-психотерапевта.

**Предмет дослідження:** професійні колізії у діяльності психолога-психотерапевта.

**Метою кваліфікаційної роботи** є теоретичне дослідження професійних колізій у діяльності психолога-психотерапевта на основі аналізу

американських художніх фільмів останніх десятиліть.

У відповідності з метою нами були поставлені такі **завдання дослідження:**

- Провести теоретичний аналіз психологічної літератури щодо аспектів професійної діяльності психолога-психотерапевта
- Написати програму дослідження професійних колізій у діяльності психолога-психотерапевта
- Провести аналіз професійних колізій у діяльності психолога-психотерапевта на основі американських фільмів та розробити практичні рекомендації з профілактики професійних помилок в діяльності психолога-психотерапевта

Для вирішення поставлених завдань були використані наступні **методи дослідження:**

- *Теоретичні:* аналіз наукової літератури, систематизація, класифікація, узагальнення та порівняння теоретичних підходів.
- *Емпіричні:* контент-аналіз художніх фільмів, спостереження.

Ступінь вирішення проблеми в дослідженні та практичне значення одержаних результатів полягає в можливості використання отриманих висновків і рекомендацій для підвищення професійної компетентності психологів-психотерапевтів та покращення якості психотерапевтичної практики.

**Обсяг та структура кваліфікаційної роботи:** кваліфікаційна робота складається зі вступу, трьох розділів, кожен з яких містить три підрозділи, висновків. Список літератури містить 17 джерел. Робота містить 50 сторінок.

## **РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ПСИХОЛОГА-ПСИХОТЕРАПЕВТА**

### **1.1. Психолог-психотерапевт: професійні обов'язки та компетенції**

Психолог-психотерапевт — це важлива ланка в системі психічного здоров'я, здатний допомагати людям у вирішенні широкого спектру психологічних проблем. Зацікавленість психотерапією виникла з давніх часів, але офіційне визнання психотерапії як науки та професії сталося не так давно. Німецький лікар Месмер заклав основи психотерапії в медицині в першій половині 19 століття. Він був автором вчення про "тваринний магнетизм", який діє на основі біологічних рідин. Пізніше британський лікар Блад став першим, хто застосував гіпноз у медичних цілях. Вважається, що "офіційне" народження психотерапії відбулося в 1872 році, коли британський лікар Тьюк почав використовувати цей термін.

До того, як психотерапія стала формалізованою дисципліною, люди шукали допомогу в різних формах, від релігійних обрядів до лікування фізичних хвороб. Однак розвиток науки та практики психотерапії привів до появи кваліфікованих фахівців, здатних систематично працювати з клієнтами над вирішенням їхніх проблем. Професія психотерапевта передбачає вміння впливати на мислення та емоційний стан людини, а також впливати на весь організм. Для цього лікар встановлює глибокий контакт з пацієнтом ще на етапі обговорення його проблем і застосовує найбільш ефективні методи для конкретного випадку. Різниця між психіатрами і психотерапевтами полягає в тому, що психіатри відповідають за лікування важких розладів. Психотерапевти ж діагностують і лікують психосоматичні розлади легкого та середнього

ступеня тяжкості.

Коли мова йде про професійні обов'язки психолога-психотерапевта, однією з ключових компетенцій є клінічна діагностика. У своїй роботі психотерапевт використовує різні інструменти для оцінки психічного стану своїх клієнтів та виявлення психологічних проблем. Згідно з дослідженнями Майкла Фіша та інших авторів, ретельна клінічна діагностика є ключовим етапом у психотерапевтичному процесі [1]. Однак, лише діагностика не вистачає для успішної роботи психотерапевта. Важливою складовою його професійної діяльності є психотерапевтична робота. Психотерапія — це мистецтво та наука одночасно, і психотерапевт повинен володіти різними методами та підходами. Наприклад, когнітивно-поведінкова терапія активно використовується для роботи з різними типами депресії та тривожних розладів [2]. У той же час, гештальт-терапія дозволяє клієнтові зосередитися на власних емоціях та думках, щоб досягти більшого розуміння себе та своїх відносин з іншими [3].

Психотерапевт також зобов'язаний підтримувати психологічне благополуччя своїх клієнтів. У своїй практиці він надає підтримку та консультує у складних життєвих ситуаціях, допомагає вирішувати конфлікти та подолати стрес. Така підтримка може бути особливо важливою у випадках травматичних подій або довготривалих життєвих криз [4].

Групові сесії також є важливою складовою роботи психотерапевта. Вони дозволяють клієнтам з подібними проблемами зустрічатися, обмінюватися досвідом та підтримувати одне одного. Згідно з дослідженням Ірвіна Ялома, групова психотерапія може бути ефективним засобом для роботи з різними психічними розладами [5].



Популяризація здорового способу життя та психічного благополуччя також є важливою складовою роботи психолога-психотерапевта. Тренінги та лекції можуть бути спрямовані на різні групи населення, включаючи школярів, дорослих та літніх людей. Загалом робота психотерапевтом вимагає глибоких знань у галузі психіатрії, нейрофізіології та фармацевтики. Фахівці повинні досконало володіти методами діагностики, профілактики та реабілітації психотерапії, знати основи медичної етики. У своїй роботі вони повинні вміти адекватно застосовувати такі підходи, як екзистенціальна та гуманістична терапія, гештальт-терапія, аналітична та когнітивно-поведінкова психотерапія. Психотерапевти повинні вміти розробляти плани лікування, контролювати і модифікувати лікування відповідно до чинних стандартів, акуратно заповнювати документацію. Щоб успішно виконувати ці обов'язки, психотерапевт повинен володіти рядом компетенцій. Перш за все, це професійна, незалежна та відповідальна практика. Іншими словами, психотерапевти займаються практикою, яка ґрунтується на освіті, спеціальній підготовці, професійному досвіді і не виходить за межі їхньої компетенції.

По-друге, це психотерапевтичні стосунки. Визнаючи складність людського спілкування і терапевтичних відносин, психотерапевти чесно і відкрито взаємодіють з клієнтами та їхніми сім'ями (у випадку дітей і підлітків). Терапевт встановлює і підтримує чіткі межі терапевтичних відносин. Через дисбаланс влади і впливу у відносинах психотерапевт-клієнт психотерапевт повинен усвідомлювати свою роль і відповідальність у взаємодії з клієнтом і намагатися використовувати особливості терапевтичних стосунків на користь клієнта.

Третя компетенція - дослідницька (оцінка, діагностика та концептуалізація). Це пов'язано з тим, що психотерапевт перебуває в

постійному процесі оцінки психотерапії, її прогресу і власної корисності для клієнта. Ця оцінка визначає його поведінку. Наприклад, на початку психотерапії психотерапевт оцінює потреби клієнта і власну здатність їх задовольнити. Оскільки психотерапія є добровільною, за взаємною згодою (психотерапевтичним контрактом) між психотерапевтом і клієнтом, а якщо клієнтом є дитина, то і батьками, то четверта компетенція включає "контракт" (цілі, плани і стратегії). Перед початком психотерапії необхідно пояснити клієнту умови психотерапії та обговорити з ним будь-які зміни. Під час первинної консультації доцільно проінформувати клієнта про особливості психотерапії та можливі альтернативні види підтримки. Водночас інформація про процес психотерапії та обіцянки щодо її результатів мають бути збалансованими, не створюючи невинуватих очікувань.

Четверта компетенція, що включає встановлення цілей, розробку планів та стратегій, має вирішальне значення в психотерапії, де взаємодія психотерапевта з клієнтом базується на взаємній згоді та довірі, вираженій через психотерапевтичний контракт. Цей контракт, що укладається між психотерапевтом, клієнтом та, у випадку дітей, їхніми батьками, є основою для розуміння умов терапії.

Перед початком терапії важливо, щоб клієнт повністю розумів, що його чекає, та будь-які можливі зміни або корекції у ході процесу обговорювалися з ним. Під час перших консультацій, крім того, цінна інформація про особливості психотерапії та альтернативні методи підтримки можуть бути надані клієнту. Важливо забезпечити, щоб інформація, яку отримує клієнт щодо процесу терапії та очікуваних результатів, була розумною та реалістичною, не породжуючи надмірних очікувань чи розчарувань.

П'ята компетенція - це маневреність у застосуванні різноманітних технік і втручань, оскільки психотерапевт повинен керуватися обґрунтованими теоретичними принципами та методиками у своїй роботі. Він має використовувати широкий спектр технік, адаптуючи їх до конкретної ситуації клієнта.

Шоста компетенція - завершення і оцінка, оскільки психотерапевт не повинен односторонньо завершувати терапію без попереднього обговорення цього рішення з клієнтом або, у разі якщо клієнт неповнолітній, - з його батьками. Психотерапевт має повідомити клієнта про наявні можливості допомоги після завершення терапії та підтримки, яку він може отримати. Крім того, важливо підкреслити необхідність оцінки результатів та визначення, наскільки досягнуті цілі. Такий аналіз може допомогти як психотерапевту, так і клієнту зрозуміти, що було досягнуто і як можна покращити результати у майбутньому.

Сьома компетенція - це співпраця з іншими фахівцями, яка включає в себе взаємодію та співробітництво з психотерапевтами з інших областей та експертами з суміжних наук. Це передбачає активний обмін знаннями, досвідом та консультаціями з метою покращення якості психотерапевтичного процесу та досягнення більш ефективних результатів для клієнтів.

Співпраця може включати участь у міждисциплінарних конференціях, групові консультації з іншими спеціалістами, а також обмін досвідом та навчанням на курсах або семінарах. Важливо активно застосовувати цю компетенцію для забезпечення комплексного та інтегрованого підходу до лікування клієнтів, який враховує різноманітні аспекти їхнього життя та потреб.

Восьма компетенція - використання супервізії, інтервізії та критичної оцінки, при цьому психотерапевти повинні постійно оцінювати свою здатність здійснювати професійну діяльність і звертатися за порадою до колег у разі виникнення серйозних сумнівів або труднощів. Постійний самоаналіз і рефлексія психотерапевтів, а також звернення за супервізією і порадою до колег у разі виникнення труднощів є важливою частиною професійного розвитку.

Дев'ята компетенція - етика, стандарти та чутливість. Невід'ємною частиною компетенції європейських психотерапевтів є дотримання професійної етики. Знання Етичного кодексу дозволяє психотерапевтам самостійно визначати, які його частини застосовуються до конкретних ситуацій, а також розглядати можливі конфлікти в різних аспектах своєї професійної діяльності. Якщо є сумніви щодо того, чи є потенційна або реальна ситуація порушенням професійної етики, слід проконсультуватися з компетентним психотерапевтом, знайомим з професійною етикою, або звернутися за порадою до комітету з етики. Європейські психотерапевти діють як менеджери своєї роботи і своїх відносин з клієнтами, керуючи процесом і психотерапевтичними відносинами.

Десята компетенція полягає в управлінні та адмініструванні, оскільки психотерапевт виступає в ролі керівника своєї роботи та взаємин з клієнтами, а також керує процесом і психотерапевтичними відносинами. Це включає в себе не лише організацію психотерапевтичної практики та планування сеансів, але і управління взаєминами з клієнтами, вирішення конфліктів та встановлення гармонійного спілкування.

Психотерапевт також відповідає за адміністративні аспекти своєї роботи, такі як ведення документації, планування та організація робочого часу, а також ведення обліку фінансів. Крім того, управління та адміністрування

включає в себе розвиток психотерапевтичної практики, пошук нових можливостей для саморозвитку та професійного зростання, а також планування подальшої кар'єрної траєкторії. Такий підхід дозволяє психотерапевту ефективно керувати своєю роботою та досягати високих результатів в професійній діяльності.

Одинадцята компетенція - наукові дослідження, і психотерапевти повинні сприяти розвитку наукових і клінічних знань і підвищувати рівень освіти студентів і колег. При цьому вони повинні проводити дослідження відповідно до принципів клінічних і наукових досліджень. Крім того, при використанні клінічного матеріалу слід дотримуватися особливої обережності, щоб мінімізувати потенційну шкоду, оскільки це стосується прав клієнтів на конфіденційність та інформацію. Психотерапевти повинні інвестувати свій час і компетентність (без фінансової винагороди, якщо це необхідно) у клінічну, консультативну та освітню діяльність, спрямовану на розвиток експертизи у сфері психічного здоров'я та покращення якості життя людей.

Дванадцята компетенція - профілактика та освіта - передбачає постійне поглиблення знань та вдосконалення навичок психотерапевтів. Це означає, що вони постійно працюють над розвитком своєї професійної майстерності та вивченням новітніх тенденцій у галузі психотерапії.

Крім того, психотерапевти мають бути усвідомлені щодо можливих джерел стресу та проблем у своєму особистому житті, які можуть вплинути на їхню професійну ефективність. У разі необхідності вони повинні брати участь у особистій психотерапії для підтримки свого психічного та емоційного стану.

Це важливо, оскільки стан психотерапевта може вплинути на якість

терапевтичного процесу та взаємодії з клієнтом. Тому важливо, щоб психотерапевт був у здатності надавати професійну допомогу лише тоді, коли він забезпечений необхідним рівнем самообізнаності та емоційної стійкості.

Остання компетенція психотерапевтів передбачає здатність ефективно керувати змінами, працювати з травмами та кризовими ситуаціями. Це важливо, оскільки психотерапевти повинні мати комплексні навички управління травмами, посттравматичним стресовим розладом і кризовими ситуаціями, а також бути готовими до непередбачуваних змін у житті своїх клієнтів.

Управління змінами передбачає здатність адаптуватися до нових обставин і швидко реагувати на зміни в житті клієнтів. Це включає в себе розвиток стратегій адаптації, підтримки і пошуку нових можливостей для розвитку. Крім того, психотерапевти повинні мати навички роботи з травматичними досвідами, допомагаючи клієнтам подолати їхні наслідки і забезпечуючи психологічну підтримку в складних періодах їхнього життя.

Робота з кризами вимагає швидкого реагування та вміння надавати ефективну допомогу у складних ситуаціях. Психотерапевти повинні бути готові до викликів, які можуть виникнути в ході кризових ситуацій, і мати необхідні навички для реагування на них з розумінням і емпатією.

## **1.2. Етика та професійні стандарти в психотерапії**

У кожній професії, яка надає допомогу людям, які є пацієнтами або клієнтами, які перебувають у біді та потребують допомоги, етика є важливою. Це особливо актуально для психотерапії, в якій фокус втручання спрямований на внутрішній, іноді прихований, інтимний світ людини. 1 Ethics in Psychotherapy and Counseling: A Practical Guide був

одним із найповніших документів, що містить практичні рекомендації щодо етичної поведінки для терапевтів і консультантів, починаючи з першого видання (1991 р.). Книга зосереджується на таких моральних принципах, як повага, відповідальність, чесність, конфіденційність, компетентність і турбота. Це допомагає лікарям краще зрозуміти моральні принципи, можливі проблеми та виклики, а також отримати відповідне навчання та нагляд, щоб краще орієнтуватися в цих складних водах. Нинішнє видання має сильну сторону в тому, що воно глибоко обговорює компетентність людини-терапевта, а також критичне мислення про те, як створювати стратегії самообслуговування та як допомагати, не завдаючи шкоди. Він розглядає скарги та кодекси в контексті історії та практики, а також навчає клініцистів, як реагувати на скарги щодо етики, ліцензування та недбалості. Крім того, питання початку та закінчення терапії, відсутності та доступності, а також використання інформованої згоди детально досліджуються. Вказівки щодо того, як реагувати на ризик суїциду, а також як визначити ранні попереджувальні ознаки, щоб знайти лікаря, є одними з найважливіших елементів. Проблеми, пов'язані з межами та сексуальними стосунками з клієнтами, також є надзвичайно важливими аспектами етичної поведінки, які обговорюються в тексті. Хоча вражає те, що лише невелика частина цивільних позовів проти терапевтів за некомпетентність, а більшість дисциплінарних заходів, вжитих ліцензійними комісіями проти практикуючих лікарів, пов'язані з сексуальними порушеннями, я вважаю, що проблема сексуальних порушень є основною темою, і що надзвичайно широкий обсяг обговорення теми скоріше відображає дослідницький інтерес авторів. Сексуальне насильство над клієнтами — це лише верхівка айсберга. Більшість етичних проблем, пов'язаних із некомпетентністю та іншими образами, зазвичай не досягають порогу судових позовів. Незважаючи на

те, що етичні принципи та правила є загальними для всіх видів психотерапії, можна використовувати деякі тонкощі, розрізняти та зосередитися на певних аспектах. Наприклад, розглядаючи індивідуальну терапію порівняно з груповою терапією та поведінкові підходи порівняно з динамічними підходами, можна висвітлити важливі аспекти етичної поведінки, пов'язані з прикладним психотерапевтичним підходом. Вільєтти випадків або звіти про випадки також можуть бути корисними для демонстрації практичних проблем у деяких складних ситуаціях, особливо оскільки це «практичний посібник». Книга Джеральда Кучера та Патриції Кейт-Шпігель «Етика в психології: професійні стандарти та випадки» є чудовим вибором для читачів, які хочуть прочитати обширні тематичні дослідження, які надають ілюстрації різноманітних тем етики. Додатки до етики психотерапії та консультування включають етичні принципи та корисні кодекси поведінки для психологів, а також рекомендації щодо етичного консультування в умовах керованого догляду. Американська та канадська психологічні асоціації розробили ці книги. Незважаючи на те, що ця книга, ймовірно, була написана для загального використання, оскільки етичні принципи існують у всіх культурах, порівняння між різними культурними середовищами та кодексами та етичними принципами, розробленими багатьма відповідними асоціаціями в цій галузі, є недостатніми.

Етика та професійні стандарти в психотерапії є фундаментальними для забезпечення високої якості та ефективності терапевтичного процесу. Вони визначаються з метою забезпечення безпеки, захисту прав клієнтів, довіри та ефективності психотерапевтичної взаємодії. Збереження цих стандартів є ключовим для успішної практики психотерапевта, оскільки вони не лише забезпечують добробут та безпеку клієнтів, але й сприяють



розвитку довіри та позитивних результатів в терапії.

По-перше, конфіденційність є одним з основних принципів етики в психотерапії. Психотерапевт зобов'язаний зберігати абсолютну конфіденційність усієї інформації, яку отримує від клієнта під час терапевтичних сесій. Це означає, що всі дані про клієнта, його проблеми, переживання та інші деталі, які він ділиться під час терапії, повинні залишатися конфіденційними та не розголошуватися без його згоди. Як стверджує Корнелісен [7], "конфіденційність є основним принципом етики в психотерапії, який забезпечує захист приватності та довіри клієнта".

Згідно з дослідженнями Фішера та Гарфінкеля [8], конфіденційність сприяє створенню безпечного середовища для клієнта, де він може відкрито ділитися своїми почуттями та думками, не боячись розголошення особистої інформації. Такий підхід допомагає психотерапевту отримати глибше розуміння проблеми клієнта та спрямувати терапію на досягнення позитивних результатів.

Повага до особистості клієнта також є ключовим принципом етики в психотерапії. Психотерапевт повинен поважати гідність, автономію та права клієнта. Це означає, що психотерапевт повинен уникати будь-якої форми дискримінації або примусового впливу на клієнта. За словами Фішера та інших [9], "повага до особистості клієнта є важливою складовою психотерапевтичного процесу, оскільки вона сприяє розвитку довіри та співпраці між психотерапевтом і клієнтом".

Крім того, психотерапевт повинен мати високий рівень професійної компетентності. Це означає, що він повинен мати глибокі знання про психологічні теорії та методи, а також вміти їх ефективно застосовувати в

практиці. Дослідження Міллера [10] підтверджують, що професійна компетентність є ключовим чинником успіху в психотерапії, оскільки вона дозволяє психотерапевтові надавати клієнту належну допомогу та підтримку.

Не менш важливим є дотримання професійних стандартів та етичних норм у всій діяльності психотерапевта. Це включає в себе чесність, інтегритет, а також усвідомлення власних меж та обов'язків перед клієнтами. Психотерапевт повинен дотримуватися всіх законів і регуляцій, які стосуються його професійної діяльності, і вести себе з урахуванням принципів доброчесності та прозорості. За дослідженнями Ялома [11], дотримання професійних стандартів є ключовим для підтримання довіри та ефективності психотерапевтичного процесу.

Узагалі, етика та професійні стандарти в психотерапії є фундаментальними для забезпечення якісної та ефективної допомоги клієнтам. Вони є основою довіри та співпраці між психотерапевтом і клієнтом і відіграють ключову роль у забезпеченні успішного терапевтичного процесу.

### **1.3. Поняття професійних колізій в роботі психотерапевта**

Професійні колізії - це ситуації, в яких психотерапевти стикаються з протиріччями між різними аспектами своєї професійної діяльності, такими як етичні стандарти, професійні обов'язки, особисті цінності, кодекси поведінки та інтереси клієнтів. Ці конфлікти виникають через різні фактори, включаючи складні етичні ситуації, особисті пріоритети та різні визначення успішної терапії. Професійні колізії в роботі психотерапевта виникають у ситуаціях, коли психотерапевт стикається з конфліктуєчими професійними чи етичними принципами, що може призвести до складнощів у вирішенні психологічних проблем клієнтів або порушення

етичних стандартів. Такі колізії можуть виникати з різних причин і потребують уважного аналізу та розв'язання з метою забезпечення безпеки та добробуту клієнта.

Однією з типових причин виникнення професійних колізій є ситуації, коли психотерапевт стикається з моральними або етичними дилемами, наприклад, коли питання конфіденційності стикається з потребою у забезпеченні безпеки клієнта або інших осіб. У таких випадках психотерапевт повинен ретельно зважувати всі обставини та знаходити баланс між різними аспектами ситуації з метою мінімізації ризиків та забезпечення найкращого можливого розв'язання для всіх сторін.

Іншою причиною виникнення колізій може бути ситуація, коли психотерапевт зіштовхується з власними особистими цінностями або переконаннями, які суперечать принципам професійної етики. Наприклад, коли психотерапевт має власні дискримінаційні переконання або неприйняття певних груп людей, це може стати перешкодою для надання об'єктивної та ефективної допомоги клієнту. У таких випадках психотерапевт повинен здійснити самоаналіз та звернутися за допомогою до супервізії або консультації з метою розробки стратегій, які дозволять йому подолати свої власні обмеження та продовжити надання професійної допомоги.

Крім того, колізії можуть виникати внаслідок конфлікту між різними методами або підходами у психотерапії. Наприклад, коли психотерапевт використовує певний підхід, який не відповідає потребам чи особливостям клієнта, це може призвести до виникнення роздратування чи невдоволення з боку клієнта, що ускладнить процес терапії. У таких ситуаціях психотерапевт повинен бути готовим адаптувати свій підхід та методи до індивідуальних потреб та можливостей клієнта.

Загалом, професійні колізії в роботі психотерапевта є невід'ємною частиною професійної практики. Важливо вміти відкрито визнавати їх і розробляти стратегії їх вирішення з метою забезпечення найкращих умов для надання ефективної та етичної допомоги клієнтам.

Вирішення професійних колізій у психотерапії - це процес, який вимагає ретельного розгляду, аналізу та зважування різних аспектів ситуації, щоб знайти найкраще рішення, яке враховує як етичні принципи, так і потреби клієнта. Принципи вирішення професійних конфліктів включають

Рефлексія та саморефлексія: психотерапевт повинен зупинитися і ретельно проаналізувати ситуацію, виявити всі фактори, які сприяли виникненню конфлікту, а також розглянути власні переконання і реакції на них.

Дотримання етичних принципів: психотерапевти повинні дотримуватися високих професійних етичних стандартів, зокрема зберігати конфіденційність, поважати автономію клієнта та уникати заподіяння шкоди.

Консультації та підтримка: звернення по допомогу та консультації до колег, наставників і супервізорів може надати психотерапевтам нові перспективи та допомогти їм знайти конструктивні рішення.

Розробка альтернативних підходів: психотерапевти можуть розглянути низку альтернативних способів взаємодії з клієнтами, які залишаються етичними і враховують потреби клієнта.

Діалог з клієнтами: важливо встановити відкритий і довірливий діалог з клієнтом, пояснити ситуацію і разом знайти рішення, які враховують потреби і переконання клієнта.

Постійне навчання та самовдосконалення: психотерапевти повинні бути

відкритими до нових ідей та підходів, постійно навчатися та розвиватися, щоб надавати найкращі практики для своїх клієнтів.

Загальною метою вирішення професійних конфліктів є забезпечення безпеки, благополуччя та ефективності психотерапевтичного процесу для клієнтів при дотриманні високих етичних стандартів та професійної поведінки.

Попередження та уникнення професійних колізій у психотерапії є важливим аспектом забезпечення якості та ефективності роботи психотерапевта. Стратегії та підходи для запобігання колізій включають

Прагнення до навчання та розвитку: психотерапевти повинні постійно підтримувати свої знання та навички, відвідувати професійні тренінги, семінари та конференції. Таким чином, психотерапевти можуть постійно вивчати новітні методи і техніки та розширювати свої професійні знання.

Регулярна супервізія та консультування: психотерапевти повинні регулярно звертатися за допомогою та порадами до своїх супервізорів та колег. Так вони зможуть виявити можливі проблеми та колізій на роботі та отримати поради щодо їх вирішення.

Підвищення обізнаності та саморефлексія: психотерапевти повинні постійно вдосконалювати свою здатність рефлексувати власну поведінку та вирішувати внутрішні колізії. Саморефлексія допомагає психотерапевтам усвідомити власні переконання, прагнення та мотивації, які впливають на їхню професійну діяльність.

Створення відкритих і довірливих стосунків з клієнтами: психотерапевти повинні активно прагнути до побудови емпатичних і довірливих стосунків з клієнтами, а також давати їм можливість відчувати себе в безпеці і вільно

висловлювати свої думки, почуття і потреби.

Дотримання етичних принципів і стандартів: психотерапевти завжди повинні дотримуватися високих етичних стандартів і принципів, таких як збереження конфіденційності, повага до автономії клієнта і не заподіяння шкоди.

Вирішувати конфліктні ситуації на ранній стадії: психотерапевти повинні активно виявляти і вирішувати конфлікти і непорозуміння з клієнтами на ранній стадії, перш ніж вони стануть серйозними проблемами.

Попередження колізій на роботі сприяє підвищенню якості психотерапевтичної допомоги та збереженню довіри клієнта.

### **Висновки до першого розділу**

Психолог-психотерапевт - це важлива ланка в системі психічного здоров'я, який допомагає людям у вирішенні різних психологічних проблем. Історія психотерапії сягає свої корені в давнину, але офіційне визнання цієї науки та професії відбулося не так давно. Сучасний психотерапевт повинен мати глибокі знання у галузі психіатрії, нейрофізіології та фармацевтики, а також володіти різними методами та підходами до роботи з клієнтами. Важливою складовою професійної діяльності психотерапевта є клінічна діагностика, психотерапевтична робота та підтримка психологічного благополуччя клієнтів. Психотерапевти повинні дотримуватися професійної етики, постійно вдосконалювати свої знання та навички, а також бути готовими до управління змінами, роботи з травмами та кризами. Усі ці компетенції допомагають психотерапевтам успішно виконувати свою професійну діяльність та надавати ефективну допомогу своїм клієнтам. Етика та професійні стандарти в психотерапії є важливими для забезпечення безпеки, захисту прав клієнтів та ефективності

терапевтичного процесу. Конфіденційність, повага до особистості клієнта, професійна компетентність та дотримання етичних норм є ключовими принципами, які допомагають психотерапевтам створити безпечне та довірче середовище для клієнтів. Дотримання цих принципів сприяє успішному терапевтичному процесу та позитивним результатам для клієнтів. Професійні колізії в роботі психотерапевта можуть виникати з різних причин, таких як складні етичні ситуації, особисті цінності, конфліктуючі професійні принципи та різні методи психотерапії. Вирішення таких колізій вимагає ретельного аналізу, саморефлексії, дотримання етичних принципів, консультацій з колегами та підтримки, розробки альтернативних підходів та діалогу з клієнтами. Попередження колізій у психотерапії включає постійне навчання, регулярну супервізію, саморефлексію, створення довірливих стосунків з клієнтами та дотримання етичних стандартів. Підвищення обізнаності та уникнення конфліктів допомагають забезпечити якість та ефективність психотерапевтичного процесу для клієнтів.

## **РОЗДІЛ 2. ПРОГРАМА ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОФЕСІЙНИХ КОЛІЗІЙ У ДІЯЛЬНОСТІ ПСИХОЛОГА-ПСИХОТЕРАПЕВТА**

### **2.1. Організація та методи дослідження професійних колізій у діяльності психолога-психотерапевта**

Вивчення професійних конфліктів у роботі психологів та психотерапевтів в американських художніх фільмах останніх десятиліть потребує системного та детального аналізу із застосуванням різноманітних методів. Організація дослідження в цьому контексті передбачає вибір підходів, спрямованих на виявлення причин і наслідків професійних конфліктів та визначення ефективних стратегій їх вирішення.

У психотерапевтичній практиці аналіз професійного конфлікту часто призводить до непорозумінь і конфліктів. Це тому, що важливо враховувати взаємодію між особистісними цінностями, професійними стандартами та етичними нормами.

Рамки для поведінки та професійної практики в психотерапії створюються професійними етикетами, такими як кодекси етики Американської асоціації психологів або Національної асоціації соціальних працівників. Аналіз цих кодексів дозволяє визначити, які стандарти та принципи повинні керувати роботою психотерапевтів, а також як ці стандарти можуть суперечити особистим переконанням і цінностям.

Інтерв'ювання практикуючих психотерапевтів є цінним методом дослідження, оскільки дозволяє отримати від них персональний досвід та уявлення про реальні ситуації, з якими вони зіштовхуються у своїй професійній практиці. Ці інтерв'ю надають можливість розуміти, як



психотерапевти інтерпретують та застосовують професійні стандарти в різних контекстах своєї роботи.

Під час інтерв'ю психотерапевти можуть ділитися своїми думками щодо етичних ситуацій, з якими вони стикаються у роботі з клієнтами. Вони можуть описати, як вони реагують на такі ситуації, як вирішують конфлікти між професійними стандартами та особистими цінностями, а також які стратегії вони використовують для забезпечення етичної практики. Такі інтерв'ю можуть виявити різноманітність підходів до етичних питань у психотерапевтичній практиці та допомогти в розробці кращих практик для вирішення таких ситуацій.

Аналіз кінокейсів, тобто ситуацій з кінофільмів, які показують людей, що діють морально правильно, але потрапляють у конфліктні ситуації, може бути важливим інструментом для розуміння складнощів, з якими стикаються психотерапевти у своїй роботі. Ці кейси можуть надати цінні приклади реальних ситуацій, що допоможуть психотерапевтам краще розуміти та аналізувати етичні аспекти їхньої практики.

Фільми, які демонструють подібні сценарії, можуть надати психотерапевтам матеріал для обговорення та аналізу етичних питань. Наприклад, такі кінокейси можуть порушувати питання конфіденційності, долати моральні дилеми, пов'язані з відносинами між клієнтом та терапевтом, або вирішувати питання професійної межі.

Обговорення цих сценаріїв може стати корисним інструментом для навчання майбутніх психотерапевтів, а також для професійного розвитку та підтримки психотерапевтів у практиці. Це дає можливість розглядати різні погляди та підходи до етичних питань, що сприяє розвитку кращого

розуміння і покращує навички у вирішенні подібних ситуацій.

Таким чином, аналіз професійних конфліктів у психотерапевтичній практиці залежить від взаємодії між особистісними цінностями, професійними стандартами та етичними нормами. Можна розглянути цю взаємодію з різних точок зору, використовуючи різноманітні методи дослідження.

Існує безліч методів дослідження, які можуть бути як кількісними, так і якісними. Якісні та кількісні методи дослідження є важливими для вивчення професійних конфліктів у психотерапевтичній практиці, оскільки вони надають можливість збирати та аналізувати велику кількість даних, щоб отримати краще розуміння цих явищ.

Анкетування та інші кількісні методи дослідження можуть допомогти визначити типи та частоту професійних конфліктів серед психотерапевтів. Анкети можуть включати запитання про різноманітні елементи психотерапевтичної практики, такі як етичні проблеми, взаємодія з клієнтами та колегами, а також методи вирішення конфліктів. У результаті аналізу даних можна визначити тенденції та зв'язки між різними елементами, що впливають на виникнення професійних конфліктів.

Якісні методи дослідження, такі як інтерв'ю з психотерапевтами, можуть допомогти отримати більш детальне розуміння факторів, які викликають конфлікти, а також того, як вони впливають на професійну практику та відносини з клієнтами. Під час інтерв'ю можна вивчити особистісні зв'язки, емоційні реакції, способи вирішення конфліктів і їхні наслідки. Для практичної роботи психотерапевтів ці методи дозволяють отримати більш глибоке та контекстуалізоване розуміння професійних конфліктів.

Якісні та кількісні методи можна використовувати разом, щоб створити

комплексний підхід до дослідження професійних конфліктів у психотерапевтичній практиці. Це дозволяє отримати ширше та глибше розуміння цих явищ.

У психотерапевтичній практиці аналіз випадків з американських художніх фільмів є цінним методом дослідження професійних конфліктів. Він не тільки дозволяє проілюструвати типові сценарії та пояснити причини конфліктів, але й пропонує методи вирішення цих проблем.

Дослідники можуть виявити широкий спектр професійних конфліктів, які можуть виникнути в роботі психотерапевта, проаналізувавши фільми. Це можуть бути конфлікти між психотерапевтом і його пацієнтом, між його колегами або навіть внутрішні конфлікти психотерапевта. Фільми можуть пропонувати різні точки зору на проблему та різні способи вирішення конфліктів.

Дослідники можуть аналізувати сюжети фільмів, щоб визначити основні елементи, які спричиняють конфлікти, такі як особистісні відмінності, етичні проблеми, несприятливі умови на роботі тощо. Крім того, вони можуть дослідити, як персонажі реагують на конфліктні ситуації та наскільки ефективними є методи вирішення проблем.

Аналіз фільмів також може виявити як позитивні, так і негативні професійні конфлікти. Він може продемонструвати, які дії або рішення можуть сприяти ефективному вирішенню конфлікту, а також як зміна підходу до ситуації може полегшити взаємодію між психотерапевтом і клієнтом або між колегами.

Таким чином, дослідження професійних конфліктів у роботі психологів і психотерапевтів вимагає комплексного підходу, який включає аналіз конфліктуючих цінностей і стандартів, застосування різних методів

дослідження, в тому числі кількісного та якісного підходів, а також використання кейсів з художніх фільмів для пояснення та аналізу конфліктних сценаріїв.

## **2.2. Характеристика критеріїв відбору фільмів**

При відборі американських художніх фільмів для аналізу професійних конфліктів у роботі психологів і психотерапевтів важливо керуватися певними критеріями, які дозволяють всебічно проаналізувати ці аспекти психотерапевтичної практики. Одним із таких критеріїв є тематика фільму. Тематика фільму визначає його основний зміст, головні ідеї та коло питань, які він піднімає. У контексті аналізу психологічного конфлікту в психотерапії підбір фільмів відповідної тематики дозволяє психологам/психотерапевтам провести глибоке і всебічне дослідження своєї професійної практики.

Фільми на тему психологічного конфлікту дають можливість вивчати внутрішні конфлікти психотерапевтів, їхні протиріччя та переживання. Сюди входять ситуації, в яких психотерапевти стикаються зі складними психологічними проблемами своїх клієнтів, власними особистими демонами та моральними дилемами, пов'язаними з їхньою роботою.

Фільми, присвячені етичним дилемам у психотерапевтичній практиці, дають аргументований аналіз етичних стандартів та їхнього впливу на професійну поведінку психотерапевтів. Сюди входять ситуації, в яких психотерапевти змушені розглядати питання конфіденційності, межі своєї професійної компетенції та взаємовідносин з клієнтами і колегами.

Фільми, що досліджують стосунки між психотерапевтами, їхніми клієнтами та колегами, можуть допомогти дослідити аспекти емпатії, співпраці та конфліктів, які можуть виникати в психотерапевтичному

середовищі. Сюди входить взаємодія з клієнтами з різними особистісними характеристиками і потребами, а також вирішення конфліктів з колегами та іншими фахівцями.

Важливу роль у відборі фільмів для аналізу відіграють також характеристики головних героїв. При відборі фільмів для аналізу професійних конфліктів у діяльності психологів та психотерапевтів важливу роль відіграють критерії характеристики головного героя, оскільки саме вони визначають основний фокус у дослідженні психотерапевтичної практики та її взаємодії із зовнішнім світом.

У фільмах, де головний герой є психотерапевтом, він чи вона стикається з різними викликами, які виникають у процесі його чи її роботи. Це і етичні дилеми, пов'язані з конфіденційністю та взаємодією з клієнтами, і внутрішні конфлікти, зумовлені особистими проблемами та травмами минулого, і професійні виклики, пов'язані з вирішенням складних ситуацій у психотерапевтичній практиці.

Детальний аналіз характеристик головних героїв дозволяє дослідити їхні внутрішні мотивації, особистісні риси та стосунки з людьми, які їх оточують. Наприклад, психотерапевт може бути зображений як людина з чудовими навичками емпатії та слухання, але водночас мати власні невирішені психологічні проблеми, які впливають на його професійну діяльність.

Важливо також дослідити, як терапевт ставиться до інших персонажів фільму, таких як клієнти, колеги та члени сім'ї. Це може допомогти зрозуміти динаміку стосунків і важливість ефективної комунікації та співпраці для успішної психотерапії.

Наративна структура фільму також може бути важливим критерієм

відбору. Наративна структура фільму є важливим критерієм для аналізу конфліктів у психотерапевтичній практиці. Наративна структура визначає порядок подій, розвиток сюжету, зв'язки між персонажами та динаміку їхніх взаємодій. Фільми, які мають складні, різноманітні сюжети та витончені персонажі, можуть запропонувати глибоке вивчення професійних конфліктів у психотерапевтичній практиці та їх впливу на психічне здоров'я героїв.

Складна сюжетна структура фільму може включати несподівані повороти подій, флешбеки, паралельні сюжети та символічні елементи, які дозволяють глядачам краще зрозуміти головні теми фільму. Це дозволяє вивчати професійні конфлікти з різних точок зору та розкрити їхню різноманітність.

Багатогранні персонажі у фільмах можуть мати різні мотивації, цілі та характеристики, які впливають на їхню поведінку та взаємодію з іншими персонажами. Це дозволяє продемонструвати різні способи вирішення професійних конфліктів і те, як вони впливають на особистість. За допомогою ретельного аналізу наративної структури фільму можна виявити різні аспекти психологічних конфліктів, включаючи їхні джерела, наслідки та методи вирішення цих конфліктів. Цей метод дозволяє глибше зрозуміти, як професія психотерапевта впливає на його особистість і відносини з оточуючим світом.

Таким чином, відбір американських художніх фільмів для аналізу професійних конфліктів у роботі психологів і психотерапевтів ґрунтується на таких критеріях, як тематика, характеристики головних героїв і наративна структура, що дозволяє глибше поглянути на різні аспекти психотерапевтичної практики та їх вплив на особистість.

### **2.3. Аналіз та інтерпретація вибраних американських художніх фільмів останніх десятиліть**

Американські художні фільми "Сеанси" (2012), "Привиди з будинку на пагорбі" (2018) та "Скотт Пілгрім проти світу" (2010) надають унікальні перспективи на професійні колізії у діяльності психолога-психотерапевта. У кожному з цих фільмів психотерапевтична практика зображена через призму складних етичних, особистих та моральних викликів, які стикаються головні герої.

“Сеанси” (2012) розкриває різні професійні конфлікти, з якими стикаються психологи та психотерапевти в сучасному суспільстві. Одним із головних аспектів, що простежується через поведінку головного героя, терапевта, є етична дилема. Його стосунки з пацієнтами перебувають на межі між професійною допомогою та особистими інтересами. Він стикається зі складною ситуацією, коли, наприклад, виявляється, що його поведінка може відобразити його особисті інтереси, а не потреби пацієнта.

Другий важливий аспект - психологічне вигорання. Незважаючи на свої професійні навички, герой фільму постійно відчуває стрес від важливості своєї роботи та неможливості вирішити всі проблеми пацієнтів. Як наслідок, він поступово втрачає віру в себе і свої здібності, що позначається на якості допомоги, яку він надає.

Крім того, фільм відображає важливість саморефлексії в роботі психотерапевта. Головний герой постійно ставить під сумнів власні методи та підходи, тим самим розвиваючись як професіонал. Однак ця саморефлексія також призводить до внутрішнього конфлікту і невпевненості, а психотерапевт постійно перебуває в пошуку найкращого підходу до кожного пацієнта.

На відміну від багатьох голлівудських фільмів, "Сеанси" намагаються реалістично зобразити психотерапевтів, їхні труднощі та протиріччя. Це нагадує нам про складну природу психотерапії, де не існує однозначного рішення ідеального підходу і кожен випадок потребує індивідуального та ретельного підходу.

У фільмі "Привиди будинку на пагорбі" (2018) психологічна тематика переплітається з містикою, але також цікавими є професійні конфлікти, представлені через персонажів, зокрема головну героїню, психолога та психотерапевта. Центральною темою, що виділяється, є конфлікт між вірою в науковий метод і вірою в містичне, який відображається у взаємодії героїні з духовним світом. Героїня, зображена як науковець і раціоналіст, стикається з явищами, які неможливо пояснити з її професійної точки зору, що призводить до внутрішніх конфліктів і сумнівів у власних здібностях. Динамізм її характеру показує зміну від початкового скептицизму до поступового відкриття нових можливостей і пізнання реальності, що виходить за межі раціонального розуміння.

Інша тема постає в етичних конфліктах роботи психолога, зокрема, в її стосунках з пацієнтами в екстремальних ситуаціях. Головна героїня стикається з проблемою, як зберегти професійну об'єктивність і нейтралітет у випадках, коли вона сама стає частиною таємного світу, з яким вона взаємодіє. Це призводить до дилеми: допомогти пацієнтці і захистити її від потенційної шкоди чи відстояти професійні стандарти, конфіденційність і обов'язок зберігати дистанцію. Цей конфлікт розгортається протягом усього фільму і впливає на розвиток головної героїні, яка стикається зі складними рішеннями, що впливають як на її особисте, так і на професійне життя.

Загалом, "Привиди будинку на пагорбі" вдало відображають професійні



конфлікти, з якими можуть зіткнутися психотерапевти, такі як конфлікт між наукою та містикою, а також різні етичні стандарти у роботі з пацієнтами. Через динамізм розвитку персонажів фільм відображає складність таких ситуацій і демонструє, що вирішення таких конфліктів часто вимагає не лише професійної компетентності, а й моральної сили та гнучкості у вирішенні етичних дилем.

У фільмі "Скотт Пілгрім проти світу" (2010) психологічний аспект є доволі периферійним, але цікавий професійний конфлікт можна відзначити через образи психолога та психотерапевта. У фільмі головний герой Скотт Пілгрім звертається до психолога, який ставить під сумнів його здатність вирішувати свої проблеми. Ця ситуація відображає важливий аспект психотерапевтичної практики. Це діалог з клієнтом, який є суперечливим або відмовляється визнавати свої проблеми. Важливо, щоб психотерапевти вміли працювати з такими клієнтами, використовуючи стратегії емпатії та переконання.

Владні відносини між персонажами фільму також відображають складність стосунків між психотерапевтом і клієнтом. Спочатку головний герой висловлює сумніви щодо корисності терапії та неохоче дотримується рекомендацій психолога. Однак з часом він починає усвідомлювати важливість саморозвитку та самоусвідомлення, що впливає на його ставлення до терапевтичного процесу. Це свідчить про те, що психотерапія потребує певного часу і ресурсів, перш ніж вона почне приносити позитивні зміни в житті клієнта.

Наслідки для професії психотерапевта у фільмі "Скотт Пілгрім проти світу" показують, що робота з клієнтами може бути складною і непередбачуваною. Клієнти можуть чинити опір або не довіряти процесу терапії, що вимагає від терапевта гнучкості, терпіння і професійної етики.

Засоби, які використовуються для побудови довіри та заохочення розвитку клієнта, мають значний вплив на результат терапевтичного процесу. Таким чином, фільм відображає не лише внутрішні конфлікти героїв, а й зовнішні виклики, з якими стикаються психотерапевти у своїй професійній практиці.

Загальною темою, що об'єднує ці фільми, є те, як професійні та особисті конфлікти можуть впливати на здатність психотерапевта надавати ефективну допомогу своїм клієнтам. Вони показують, що професійна підготовка та самопізнання є ключовими елементами успішної практики в сфері психотерапії. Такий аналіз дозволяє краще розуміти складність професійного життя психотерапевта і підкреслює важливість етики, саморозвитку та підтримки для забезпечення якісної психотерапевтичної допомоги.

### **Висновки до другого розділу**

Вивчення професійних конфліктів серед психологів і психотерапевтів в американських фільмах вимагає системного аналізу із застосуванням різних методів. Ключовими факторами, що спричиняють конфлікти, є особисті цінності, професійні стандарти та етичні норми. Дослідники використовують кількісні та якісні методи, такі як опитування, інтерв'ю та аналіз фільмів, щоб виявити причини, наслідки та ефективні стратегії вирішення конфліктів. Обираючи американські фільми для аналізу професійних конфліктів у психології та психотерапії, звертайте увагу на тематику, риси характеру та структуру оповіді. Фільми про психологічні конфлікти, етику та стосунки між терапевтом і клієнтом надають можливості для поглибленого аналізу. Складні сюжети та персонажі заглиблюються у вплив професійних конфліктів на благополуччя. Американські художні фільми "Сеанси" (2012), "Привиди з будинку на

пагорбі" (2018) та "Скотт Пілгрім проти світу" (2010) надають унікальні перспективи на професійні колізії у діяльності психолога-психотерапевта. У "Сеансах", головний герой, який є психотерапевтом, стикається з етичними дилемами під час роботи зі своїми пацієнтами. Він змушений балансувати між своїми професійними обов'язками та особистими моральними переконаннями, особливо коли виникають ситуації, які суперечать його власній етиці. Це демонструє важливість етичної досконалості та саморефлексії для практикуючого психотерапевта.

У "Привидах з будинку на пагорбі", психотерапевт, який розслідує надзвичайні явища, стикається з власними особистими демонами та травмами минулого. Ця ситуація демонструє, як особисті проблеми психотерапевта можуть впливати на його здатність надавати ефективну психологічну допомогу та вирішувати конфлікти з клієнтами.

У "Скотт Пілгрім проти світу", хоча головний герой не є психотерапевтом у класичному розумінні, він також стикається з власними внутрішніми демонами та особистими боротьбами, що відображають основні теми психотерапії. Це нагадує про те, що всі люди, незалежно від професії, можуть потребувати психологічної підтримки та практики самоаналізу.

Загальною темою, що об'єднує ці фільми, є те, як професійні та особисті конфлікти можуть впливати на здатність психотерапевта надавати ефективну допомогу своїм клієнтам. Вони показують, що професійна підготовка та самопізнання є ключовими елементами успішної практики в сфері психотерапії. Такий аналіз дозволяє краще розуміти складність професійного життя психотерапевта і підкреслює важливість етики, саморозвитку та підтримки для забезпечення якісної психотерапевтичної допомоги.



### **РОЗДІЛ 3. АНАЛІЗ ПРОФЕСІЙНИХ КОЛІЗІЙ У ДІЯЛЬНОСТІ ПСИХОЛОГА-ПСИХОТЕРАПЕВТА НА ОСНОВІ АМЕРИКАНСЬКИХ ХУДОЖНІХ ФІЛЬМІВ**

#### **3.1. Характеристика типових ситуацій конфліктів у діяльності психолога-психотерапевта**

Типові конфліктні ситуації, з якими психологи та психотерапевти можуть зіткнутися у своїй роботі, включають:

Конфлікт цінностей та переконань може виникнути, коли цінності та переконання клієнта суперечать принципам або власним переконанням психотерапевта. Це може виникнути у різних сферах, таких як відносини, релігійні переконання, сексуальність, ставлення до різних життєвих ситуацій та інше.

Наприклад, якщо психотерапевт вважає, що розлучення може бути корисним кроком у відновленні психічного здоров'я та особистісного розвитку, але клієнт відчуває сильне бажання відновити стосунки зі своїм партнером, може виникнути конфлікт. У такій ситуації психотерапевт повинен дбати про те, щоб не втручатися в цінності та відчуття клієнта, але водночас намагатися сприяти розумінню та вирішенню суперечливих почуттів та переконань.

Важливою частиною психотерапевтичного процесу є створення безпечного середовища, де клієнт може вільно висловлювати свої думки, почуття та цінності. Психотерапевт повинен бути готовим працювати з різними системами цінностей та переконань та допомагати клієнтові знайти шлях до гармонії між своїми внутрішніми переконаннями та зовнішніми життєвими обставинами Конфлікти між очікуваннями клієнта

та компетентністю терапевта можуть виникати, коли клієнти мають надмірні або нереалістичні очікування від терапії та самого терапевта. Це може бути особливо проблематичним, коли клієнти сподіваються, що терапевт вирішить усі їхні проблеми або забезпечить миттєві результати. У таких випадках важливо, щоб терапевт вмів управляти очікуваннями клієнта та реалістично пояснював можливості терапевтичного процесу.

Особистісні розбіжності між терапевтом і клієнтом також можуть призводити до конфліктів. Наприклад, якщо клієнт має більш емоційний стиль спілкування, ніж терапевт, це може призвести до дисбалансу у взаємодії. Такі розбіжності можуть виникати в інших аспектах, таких як стиль мислення, комунікації, вирішення проблем та прийняття рішень. У таких ситуаціях терапевт повинен бути готовим пристосовувати свій підхід до потреб та стилю клієнта, забезпечуючи ефективну співпрацю та сприяючи досягненню терапевтичних цілей.

Конфлікт між потребами клієнта та етичними обмеженнями терапевта може виникати, коли клієнт виявляє поведінку або висловлює потреби, які суперечать етичним стандартам професійної практики. Наприклад, якщо клієнт проявляє ризиковану або шкідливу поведінку, таку як насильство, зловживання речовинами або самогубство, терапевт повинен знаходити баланс між наданням допомоги клієнту та дотриманням етичних стандартів.

У таких ситуаціях терапевт повинен виявити ретельний підхід, спрямований на захист безпеки та добробуту клієнта, одночасно дотримуючись етичних принципів. Це може включати в себе проведення оцінки ризику, встановлення безпечних меж для терапевтичного процесу та вжиття необхідних заходів для запобігання можливим шкідливим наслідкам.

При цьому важливо, щоб терапевт залишався відкритим для спілкування та співпраці з клієнтом, розглядаючи його потреби і обставини з увагою до етичних обмежень. Терапевт повинен бути готовим шукати підтримку та консультації у колег або експертів з метою забезпечення найкращого можливого рішення для клієнта та дотримання етичних стандартів.

Фільм "Сеанси" розкриває різні конфліктні ситуації, які можуть виникати в роботі психологів та психотерапевтів. Однією з найпоширеніших є конфлікт між психологом і клієнтом, який виникає через різні уявлення про те, як має виглядати процес терапії. Сцени у фільмі, де клієнт відчуває дискомфорт або відкидає спосіб роботи та стиль спілкування психолога, ілюструють це. Інший конфлікт полягає в тому, що психолог бореться з власними емоційними та особистими проблемами, які впливають на його роботу з клієнтом. У фільмах це іноді виражається в сценах, де психологи стикаються з власними демонами та емоційними стресами, які впливають на якість їхньої професійної роботи. Крім того, конфлікти можуть виникати через невідповідність між очікуваннями клієнта та реальною компетентністю терапевта, що може вплинути на ефективність терапевтичного процесу. Загалом фільм "Сеанси" дає уявлення про різні конфліктні ситуації, які можуть виникати в роботі психологів і психотерапевтів, та вміння ефективно ними керувати, щоб досягти хороших результатів у роботі з клієнтами.

Фільм "Привиди на пагорбі" розкриває різні аспекти конфліктів, які можуть виникати в роботі психологів і психотерапевтів, зокрема в роботі з пацієнтами з психологічними проблемами і травмами. Однією з найбільш типових ситуацій є конфлікт, що виникає через невирішені травми та емоційні проблеми клієнта, які впливають на його поведінку та сприйняття реальності. У фільмах це можна продемонструвати через ситуації, коли

терапевт стикається з непередбачуваними реакціями клієнта або коли клієнт відмовляється взаємодіяти з терапевтом через страх чи тривогу. Інший типовий конфлікт - це коли терапевт стикається з власною емоційною реакцією на історію або проблему клієнта, що впливає на його здатність надавати об'єктивну та ефективну допомогу. Крім того, конфлікти можуть виникати через різні уявлення про те, яким повинен бути психотерапевт і які методи він повинен використовувати. Психотерапевти повинні розвивати спеціальні стратегії та навички, щоб ефективно управляти такими конфліктними ситуаціями, долати перешкоди в ході терапії та досягати позитивних результатів для клієнтів.

У фільмі "Скотт Пілігрим проти світу" конфліктні ситуації використовуються для ілюстрації різних аспектів роботи психологів і психотерапевтів, зокрема взаємодії з клієнтами та внутрішніх конфліктів самих фахівців. Одна з найбільш типових конфліктних ситуацій - коли психотерапевти стикаються зі складними міжособистісними стосунками, які можуть виникати з клієнтами. У фільмі головний герой, Скотт Пілігрим, конфліктує з різними персонажами, що може відображати різні аспекти його внутрішніх конфліктів і проблем, над якими він працює зі своїм терапевтом.

Іншою типовою конфліктною ситуацією є конфлікт терапевта з власними емоційними реакціями на історію та проблеми клієнта, що відображається у фільмі через внутрішні роздуми та переживання головного героя. Це може включати почуття безпорадності, невпевненості або навіть невдачі в процесі надання допомоги.

Крім того, конфлікти можуть виникати через власні невирішені проблеми психотерапевта, що може вплинути на його здатність надавати якісну та об'єктивну допомогу. У кіно це може виражатися в сценах, де головний



герой стикається з власними внутрішніми демонами та емоційними труднощами, які заважають йому ефективно працювати з клієнтом.

Усі ці конфліктні ситуації вимагають від психотерапевтів розвитку стратегій подолання, емпатії та толерантності у взаємодії з клієнтами, а також постійного самовдосконалення та зростання, щоб забезпечити найкращі результати для професії.

Таким чином, аналіз цих фільмів показує, що конфлікти в роботі психотерапевтів можуть виникати з різних причин, зокрема через відмінності у сприйнятті реальності, кризові ситуації та особисті стосунки. Для того, щоб успішно вирішувати такі конфлікти, психотерапевти повинні володіти такими навичками, як взаємодія, управління емоціями та вміння адаптуватися до різних ситуацій.

### **3.2. Аналіз причин виникнення колізій**

Колізії - це протистояння та суперечки, які можуть виникати в різних контекстах, починаючи від зіткнення фізичних об'єктів і закінчуючи конфліктами інтересів між людьми або групами. Аналіз причин конфліктів важливий для того, щоб вирішити їх і запобігти їм у майбутньому. Нижче наведено найпоширеніші причини конфліктів

**Непорозуміння:** Непорозуміння можуть виникати в результаті різниць у сприйнятті, інтерпретації або усвідомленні інформації між психотерапевтом і клієнтом. Це може бути спричинене різними факторами, такими як мовні або культурні відмінності, психічні переконання або особистісні характеристики.

Мовні бар'єри можуть призвести до непорозумінь, коли терапевт і клієнт використовують різні терміни або мають різні способи вираження своїх

думок і почуттів. Культурні відмінності також можуть впливати на сприйняття інформації та набуття різних значень термінів або концепцій.

Особистісні різниці, такі як різні стилі сприйняття, реакції на стрес або швидкість обробки інформації, також можуть призводити до непорозумінь між терапевтом і клієнтом. Наприклад, якщо терапевт зосереджений на аналізі деталей, а клієнт більш схильний до загальних концепцій, це може призвести до непорозумінь щодо того, як сприймається та обробляється інформація.

Для подолання непорозумінь важливо виявляти та визнавати їхню наявність, створювати сприятливу атмосферу відкритості та співпраці, а також активно використовувати техніки активного слухання та перевірки розуміння. Також корисною може бути уважна адаптація способів комунікації та підходів до взаємодії з урахуванням індивідуальних особливостей та потреб кожної сторони.

Конкуренція за ресурси: Конфлікти, спричинені конкуренцією за ресурси, є досить поширеними в ситуаціях, де обмежені ресурси, такі як гроші, час, простір або навіть увага, доступні для використання. Наприклад, у груповій терапії обмежена кількість часу, доступного для кожного учасника, або обмежений бюджет для проведення сеансів. Також може бути конкуренція за увагу та підтримку самого терапевта, особливо у групових або сімейних сеансах, де кількість учасників обмежена.

Ці конфлікти можуть виникати через нерівномірний розподіл ресурсів або відчуття несправедливості серед учасників групи. Наприклад, якщо один клієнт витрачає значну частину часу на свої проблеми, інші можуть відчувати, що їх власні потреби не задовольняються належним чином. Також конкуренція за увагу може виникати, коли клієнти борються за

можливість висловити свої думки та почуття в сесіях терапії.

Для подолання конфліктів, пов'язаних з конкуренцією за ресурси, важливо створювати прозорі правила і рекомендації щодо використання ресурсів та часу. Також може бути корисним проведення обговорення процесів роботи та розподілу ресурсів між учасниками групи з метою забезпечення справедливого та ефективного використання доступних ресурсів.

Відмінності в цілях та інтересах: Відмінності в цілях та інтересах можуть виникати через різницю у важливості та пріоритетності різних аспектів життя або роботи. Наприклад, у групі сімейної терапії один член родини може бажати фокусуватися на вирішенні конкретних проблем у взаємовідносинах, тоді як інший може бути зацікавлений у зміні взагалі. Це може призвести до конфлікту, особливо якщо різні цілі відображають різницю в особистих цінностях та переконаннях.

Крім того, відмінності в цілях та інтересах можуть виникати через різницю в уявленнях про успіх та задоволення. Одна особа може визначати успіх у досягненні конкретних цілей чи результатів, тоді як інша може більше цінувати процес самого зусилля чи розвиток особистості. Ці відмінності в підходах до досягнення цілей можуть впливати на співпрацю та спілкування між особами чи групами.

Для подолання конфліктів, спричинених відмінностями в цілях та інтересах, важливо створювати можливості для відкритого обговорення та визначення спільних цілей чи компромісів. Також корисно враховувати індивідуальні потреби та перспективи кожної сторони, шукати спільні точки зору та шляхи вирішення проблеми, що задовольнять всіх учасників конфлікту.

Погана комунікація: Погана комунікація може включати в себе різні

аспекти, такі як недостатня ясність у висловленнях, неправильне сприйняття повідомлень, невміння слухати та враховувати думку інших, або навіть активне перекручування фактів чи намірене викривлення інформації.

Погана комунікація може виникати через різницю в стилі комунікації, мовленнєвих звичках, тоні голосу, міміці та жестах. Це може призводити до того, що повідомлення неправильно сприймаються або викриваються, що в свою чергу створює основу для непорозумінь та конфліктів.

Крім того, погана комунікація може виникати через відсутність вміння виражати свої думки та почуття чітко та ввічливо, або через відсутність вміння слухати та розуміти погляди інших. Це може призводити до того, що проблеми не вирішуються, але натомість збільшуються, оскільки сторони не можуть ефективно спілкуватися та згадувати конфліктні ситуації.

Для подолання конфліктів, спричинених поганою комунікацією, важливо навчитися ефективно виражати свої думки та почуття, активно слухати інших, розуміти їхні погляди та позиції, і шукати спільні точки зору та шляхи розв'язання проблеми через відкрите та ввічливе спілкування.

Конфлікт цінностей: Конфлікт цінностей є зіткненням між різними системами цінностей та переконань у взаємодії між особами або групами. Це може виникати тоді, коли одна особа або група має відмінні цінності, уподобання чи переконання від іншої.

Цінності можуть включати різноманітні аспекти життя, такі як релігійні переконання, моральні принципи, соціокультурні норми, етичні стандарти, політичні переконання та інші. Коли цінності різних осіб або груп різняться, це може призвести до конфліктів, особливо якщо ці різниці

стають очевидними під час спільних дій чи рішень.

Наприклад, конфлікт цінностей може виникнути між особами з різними релігійними переконаннями щодо моральних аспектів життя, таких як сімейні цінності, розуміння справедливості, виховання дітей тощо. Також це може відбуватися у сферах, які стосуються політичних поглядів, наприклад, у питаннях громадянських свобод, соціальної політики чи міжнародних відносин.

Розуміння та вирішення конфліктів цінностей вимагає терпимості, відкритості до різноманітності, емпатії та вміння приймати різницю у переконаннях. Важливо шукати компроміс та знаходити спільні точки зору, які дозволять зберегти взаємоповагу та сприяти співпраці у вирішенні проблеми.

Невідповідність очікувань: Невідповідність очікувань є типовою ситуацією, яка може призводити до конфліктів у будь-якій взаємодії, включаючи психотерапію. Це стосується ситуацій, коли очікування однієї сторони не збігаються з очікуваннями іншої, що може виникати через різниці у сприйнятті, розумінні або інтерпретації інформації.

Наприклад, у психотерапії клієнт може мати очікування щодо того, як повинен виглядати процес лікування, наприклад, очікуючи, що терапія буде швидкою та ефективною, або що терапевт зможе розв'язати всі їхні проблеми. З іншого боку, терапевт може мати реалістичні очікування стосовно того, що терапія може бути складною та потребувати часу, а також що результати можуть бути поступовими.

Невідповідність між цими очікуваннями може призвести до розчарування, невдоволення та непорозумінь. Важливо, щоб терапевт і клієнт могли відверто обговорити свої очікування щодо терапевтичного процесу,

враховуючи реалістичні можливості та обмеження. Це дозволяє сторонам усвідомити реальний характер терапії, сприяти взаємопізнанню та співпраці у досягненні спільних цілей.

Соціальна динаміка: Соціальна динаміка може впливати на виникнення конфліктів у психотерапевтичному контексті. Наприклад, у групових терапевтичних сесіях можуть виникати конфлікти через взаємодію між учасниками групи. Різні статуси членів групи, їхні соціальні ролі та взаємовідносини можуть призвести до напружених ситуацій. Також можуть виникати конфлікти через несвідомі упередження, які можуть бути наслідком культурних, расових або соціальних різниць між терапевтом і клієнтом.

Для психотерапевта важливо бути чутливим до соціальних динамік групи та індивідуальних особливостей кожного клієнта. Врахування цих аспектів може допомогти уникнути конфліктів і сприяти побудові позитивних взаємовідносин, що є важливим для успішного проведення терапії. Розуміння соціальної динаміки допомагає психотерапевтові створити безпечне та підтримуюче середовище для клієнтів, де вони можуть відчути підтримку та розуміння.

Стресові ситуації: Стресові ситуації можуть стати гарячими точками для виникнення конфліктів у психотерапевтичному процесі. Коли людина переживає стрес, її здатність до толерантності та емоційного контролю може бути значно зменшена. Це може призвести до зростання конфліктних ситуацій, особливо у взаємодії з іншими людьми, включаючи терапевта.

У стресових ситуаціях людина може реагувати більш емоційно та реактивно, що може підсилити конфліктність у комунікації. Однак, в той же час, стрес може викликати збільшену потребу в підтримці та розумінні,

що може позитивно вплинути на взаємодію з психотерапевтом.

Для психотерапевта важливо мати розуміння про те, як стрес впливає на клієнта і як можна підтримати його або її в цих ситуаціях. Розуміння цього може допомогти уникнути конфліктів та забезпечити ефективну терапевтичну підтримку в умовах стресу.

У фільмах "Сеанси", "Привиди будинку на пагорбі" та "Скотт Пілгрім проти світу" зображені різні аспекти конфліктів, що виникають між психологами-психотерапевтами.

"Сеанс" (2012) - фільм про професійні конфлікти психотерапевтів. Основними джерелами конфліктів є моральні дилеми, особисті та професійні порушення і відсутність етичної поведінки.

Однією з головних причин конфлікту є моральна дилема, з якою стикаються психотерапевти. У фільмі головний герой, психотерапевт, стоїть перед складним вибором між особистими цілями та етичними принципами своєї професії. Наприклад, вибір між збереженням вірності своєму етичному зобов'язанню щодо конфіденційності клієнта та розкриттям інформації, яка потенційно може врятувати чиєсь життя.

У фільмі також зображені конфлікти, пов'язані з особистими порушеннями з боку психотерапевтів. Це боротьба за вплив, схвалення та владу серед колег. Психотерапевти, як і будь-які інші люди, мають власні амбіції та прагнення до успіху, що може призводити до конфліктів, особливо коли ці цілі суперечать етичним нормам.

Нарешті, важливо пам'ятати, що терапевти стикаються з подібними конфліктами і в реальному житті. Працюючи з клієнтами, терапевти регулярно стикаються зі складними етичними ситуаціями, які потребують

об'єктивного осмислення та вирішення. Крім того, в конкурентному середовищі медичної психології конкуренція, авторитет і ресурси можуть призводити до конфліктів між колегами.

Таким чином, фільм "Сеанси" показує, що професійні конфлікти між психотерапевтами можуть виникати з різних причин, включаючи моральні дилеми, особисті амбіції та конкуренцію. Ці конфлікти відображають реальний життєвий досвід психотерапевтів і підкреслюють важливість етичної поведінки та вміння об'єктивно вирішувати професійні ситуації.

"Привиди будинку на пагорбі" (2018) поєднує в собі елементи жахів і психологічної напруги. У центрі уваги - професійні конфлікти психотерапевтів, що виникають через нерозкриті темні таємниці з минулого.

Одне з головних джерел конфлікту - психологічні травми та нерозкриті таємниці, що впливають на роботу психотерапевтів. Фільм показує, що психотерапевти, які стикаються з власними темними таємницями і психологічними травмами, можуть мати труднощі в роботі з клієнтами. Вони можуть переносити власні невирішені проблеми на клієнтів або недостатньо ефективно керувати власними емоціями в терапевтичному процесі.

Іншим джерелом конфліктів є перевантаження і стрес, які впливають на якість роботи психотерапевта. У фільмі показано, як психотерапевти піддаються впливу стресових ситуацій, що може призвести до поганої професійної діяльності та конфліктів з колегами.

У фільмі також показано конфлікти, пов'язані з особистими мотиваціями психотерапевта, такими як бажання контролювати інших і маніпулювати ними, а також потреба зберігати таємниці про себе. Ці конфлікти можуть



виникати через брак етики або професійну недбалість.

У реальному житті психотерапевти можуть стикатися з подібними конфліктами. Часто психотерапевти самі стикаються з психологічними труднощами і стресами, які впливають на їхню роботу з клієнтами. Крім того, особисті мотиви, такі як прагнення до контролю або бажання захистити свої таємниці, можуть призводити до конфліктів з колегами та порушення етичних норм.

Таким чином, "Привиди з будинку на пагорбі" показують, що професійні конфлікти психотерапевтів можуть виникати з різних причин, включаючи особисті травми і таємниці, стрес і перевантаження, а також особисті мотивації. Ці конфлікти відображають реальний життєвий досвід психотерапевтів і підкреслюють важливість саморефлексії, етичної поведінки та вміння керувати власними емоціями у професійній практиці.

"Скотт Пілігрим проти світу" (2010) - комедійно-пригодницький фільм з елементами наукової фантастики, але не без особливого погляду на міжособистісні стосунки. Не зосереджуючись безпосередньо на професійних конфліктах психотерапевтів, фільм містить конфліктні ситуації, які, здається, відображають аспекти міжособистісних і моральних проблем.

Однією з центральних тем фільму є стосунки між головним героєм Скоттом Пілігримом та його колишніми і теперішніми коханими. Ці стосунки часто бувають напруженими і створюють конфлікти через непорозуміння, ревності та невирішені питання з минулого. Ці конфлікти не пов'язані безпосередньо з професійною діяльністю психотерапевтів, але відображають типові міжособистісні проблеми, які можуть виникати у відносинах клієнт-терапевт.

Деякі конфлікти у фільмі стосуються психологічних аспектів. Наприклад, головний герой стикається з внутрішніми конфліктами і невпевненістю в собі, які впливають на його здатність розвивати здорові стосунки. Це відображає той факт, що психотерапевти також мають власні психологічні та емоційні проблеми, які впливають на їхню роботу та взаємодію з клієнтами.

Хоча фільм "Скотт Пілігрим проти світу" більше про розваги, ніж про реалістичні ситуації, він може нашттовхнути на думку, що, як і герої фільму, психотерапевти також мають справу зі складними міжособистісними стосунками та власними внутрішніми конфліктами.

В усіх фільмах конфлікти психотерапевтів стосуються різних аспектів їхнього професійного та особистого життя, включаючи етику, власні психологічні проблеми та міжособистісні стосунки. Ці конфлікти можуть відображати реальний життєвий досвід психотерапевтів, які часто стикаються з труднощами у своїй професійній практиці та особистому житті.

### **3.3. Практичні рекомендації з профілактики професійних помилок в діяльності психолога-психотерапевта**

Професійні конфлікти в роботі психологів і психотерапевтів можуть виникати з різних причин, починаючи від етичних дилем і закінчуючи особистим багажем терапевта. Фільм "Сеанси" (2012) ілюструє складність етичних ситуацій, з якими стикаються психотерапевти, особливо щодо меж їхніх професійних стосунків з пацієнтами. У фільмі головний герой, психотерапевт Марк, починає перетинати межі між особистим і професійним, що має серйозні наслідки як для нього, так і для його клієнтів.

"Привиди з будинку на пагорбі" (2018) показує, як невирішені проблеми терапевта впливають на його здатність надавати належну допомогу своїм клієнтам. Головна героїня, Еллі, змушена протистояти власним демонам, які виринають під час терапевтичних сесій з пацієнтами. Це нагадує нам, що самоаналіз і регулярне самолікування є важливими аспектами професійного зростання та життєстійкості терапевта.

Фільм "Скотт Пілгрім проти світу" (2010) може бути несподіваним прикладом, але він ілюструє важливість взаєморозуміння та емпатії в процесі психотерапії. Психотерапевт повинен віддатися клієнту і зрозуміти його точку зору, навіть якщо це вимагає зусиль і особистісного зростання.

Щоб уникнути професійних помилок, психологи/психотерапевти повинні регулярно практикувати рефлексію і самотерапію, вдосконалювати свої етичні судження і мінімізувати вплив своїх особистих справ на роботу. Також важливо, щоб вони отримували адекватну підтримку від колег і забезпечували собі можливості для професійного розвитку та навчання. Усі ці заходи допоможуть підтримувати високий рівень професійної практики та мінімізувати ризик помилок, а також підтримувати довіру та безпеку клієнтів.

На основі наукових досліджень та експертних порад, основними стратегіями запобігання помилкам у роботі психологів та психотерапевтів є:

- Безперервна професійна освіта та навчання:

Психотерапевти повинні постійно оновлювати свої знання та навички, відвідуючи професійні тренінги, семінари та конференції.

Загальноприйнятий підхід полягає в тому, щоб підтримувати свої знання та навички в актуальному стані шляхом регулярного підвищення кваліфікації та сертифікації (APA, 2013) [13].

- Ефективний тайм-менеджмент і планування:

Використовуйте методи тайм-менеджменту, такі як "Метод помідора" та "Встигнути все", щоб підвищити продуктивність і уникнути виконання занадто великої кількості завдань одночасно (Sapolsky, 2017) [14].

Встановлюйте конкретні дедлайни та цілі для виконання завдань, щоб не відволікатися та зберігати фокус (APA, 2017) [17].

- Точний запис і документування:

Психотерапевти повинні вести докладні записи сесій з клієнтами, включаючи те, що обговорювалося, спостереження і плани лікування (APA, 2010) [12].

Інвестувати в технологічні рішення для зручного та безпечного зберігання інформації про пацієнтів (APA, 2017) [17].

- Мінімізуйте вплив стресу та втоми:

Практикуйте методи релаксації та управління стресом, такі як медитація, йога та дихальні вправи для підтримки емоційного благополуччя (APA, 2019) [15].

Дотримуйтеся регулярного графіку роботи та відпочинку, щоб запобігти вигоранню та зберегти енергію для надання якісної допомоги клієнтам (APA, 2017) [17].

- Підтримувати нагляд і підтримку з боку колег:

Налагоджуйте зв'язки з колегами та консультируйте з ними у складних випадках, щоб отримати об'єктивну думку та підтримку (APA, 2010) [12].

Регулярно взаємодіяти з професійною спільнотою через супервізію, групові консультації та участь у групах рівних (Norcross & Lambert, 2018) [16].

### **Висновки до третього розділу**

У своїй роботі психологи та психотерапевти можуть стикатися з різноманітними конфліктами, включаючи конфлікти цінностей, очікування клієнта проти компетентності терапевта, особистісні відмінності, а також конфлікти між потребами клієнта та етичними обмеженнями терапевта. Ці конфлікти можуть виникати між терапевтом і клієнтом або всередині самого терапевта через особисті емоційні та психологічні проблеми. Такі фільми, як "Сеанси", "Привиди на пагорбі" та "Скотт Пілгрім проти світу" ілюструють ці конфлікти та демонструють необхідність для психотерапевтів розвивати стратегії подолання, емпатію та навички самовдосконалення, щоб ефективно керувати конфліктами та вирішувати їх, забезпечуючи найкращі результати для клієнтів. Конфлікти виникають через непорозуміння, конкуренцію за ресурси, різні цілі та інтереси, погану комунікацію, конфлікти цінностей, невідповідність очікувань, соціальну динаміку та стресові ситуації.

У фільмах "Сеанси", "Привиди будинку на пагорбі" та "Скотт Пілгрім проти світу" зображені конфлікти між психологами та психотерапевтами.

В цих фільмах колізії психотерапевтів стосуються різних аспектів їхнього професійного та особистого життя, включаючи етику, власні психологічні проблеми та міжособистісні стосунки. Ці колізії можуть відображати реальний життєвий досвід психотерапевтів, які часто стикаються з

труднощами у своїй професійній практиці та особистому житті.

Професійні конфлікти в психології та психотерапії виникають з різних причин, включаючи етичні дилеми та особистий багаж. Такі фільми, як "Сеанси", "Привиди з будинку на пагорбі" та "Скотт Пілгрім проти світу" ілюструють складність стосунків між терапевтом і клієнтом. Щоб уникнути помилок, психотерапевти повинні практикувати саморефлексію, самотерапію та отримувати підтримку від колег. Безперервна освіта, ефективний тайм-менеджмент, точне документування, управління стресом, а також супервізія та підтримка є ключовими стратегіями для запобігання помилкам. Фільми «Сеанси», «Привиди на пагорбі» та «Скотт Пілгрім проти світу», показують ці конфлікти та показують, що психотерапевти повинні навчитися долати, розуміти та розвивати навички самовдосконалення та подолання, щоб ефективно керувати конфліктами та вирішувати їх, забезпечуючи найкращі результати для клієнтів. Нерозуміння, конкуренція за ресурси, різні цілі та інтереси, погана комунікація, конфлікти цінностей, невідповідність очікувань, соціальна динаміка та стресові ситуації є кількома факторами, які можуть призвести до конфлікту.

## ВИСНОВКИ

У результаті написання кваліфікаційної роботи отриманні такі узагальнення і висновки: Дослідження аналізу професійних колізій в діяльності психолога-психотерапевта на матеріалі американських художніх фільмів останніх десятиліть підтвердило актуальність проблеми в контексті розвитку психотерапії. Ключовою фігурою в системі психічного здоров'я є психолог-психотерапевт, який забезпечує підтримку та допомогу людям у вирішенні різних психологічних проблем. Історія психотерапії свідчить про те, що ця наука має давні корені, але її офіційне визнання відбулося не так давно. Сучасний психотерапевт повинен мати глибокі знання в галузі психіатрії, нейрофізіології та фармацевтики, а також володіти різними методами та підходами до роботи з клієнтами. Дотримання етики та професійних стандартів в психотерапії є важливим для забезпечення безпеки, захисту прав клієнтів та ефективності терапевтичного процесу. Конфіденційність, повага до особистості клієнта, професійна компетентність та дотримання етичних норм є ключовими принципами, які допомагають психотерапевтам створити безпечне та довірче середовище для клієнтів. Професійні колізії можуть виникати у психотерапевтів з різних причин, але їх вирішення вимагає ретельного аналізу, саморефлексії, консультацій з колегами та підтримки, розробки альтернативних підходів та діалогу з клієнтами.

Мета дослідження, яка полягала в теоретичному дослідженні професійних колізій у діяльності психологів-психотерапевтів, була повністю досягнута. Це було зроблено за допомогою аналізу американських художніх фільмів останніх десятиліть. Було обрано та проаналізовано три таких фільми: "Сеанси" (2012), "Привиди з будинку на пагорбі" (2018) та "Скотт Пілгрім

проти світу" (2010). Зокрема аналіз цих фільмів показав, що конфлікти в роботі психотерапевтів можуть виникати з різних причин, зокрема через відмінності у сприйнятті реальності, кризові ситуації та особисті стосунки. Для того, щоб успішно вирішувати такі конфлікти, психотерапевти повинні володіти такими навичками, як взаємодія, управління емоціями та вміння адаптуватися до різних ситуацій.

Для досягнення мети дослідження було успішно виконано наступні завдання:

- Теоретичний аналіз психологічної літератури щодо аспектів професійної діяльності психолога-психотерапевта дозволив встановити основні тенденції та фактори, що впливають на якість терапевтичного процесу. Зокрема, було виявлено важливість емпатії, співробітництва, розуміння внутрішнього світу клієнта та навичок ефективної комунікації.
- Програма дослідження професійних колізій у діяльності психолога-психотерапевта полягала у аналізі сценаріїв з американських фільмів, де зображені типові ситуації конфліктів та помилок у психотерапевтичній практиці. Це дозволило ідентифікувати ключові фактори, що спричиняють виникнення таких конфліктів.
- У результаті аналізу професійних колізій у діяльності психолога-психотерапевта на основі американських фільмів було встановлено, що недооцінка власних емоцій, недосконалість комунікаційних навичок та відсутність чітких професійних меж можуть призводити до важливих помилок у психотерапії.
- Практичні рекомендації з профілактики професійних помилок в діяльності психолога-психотерапевта містять необхідність систематичної саморефлексії, посилення навичок емпатії та активного слухання,



удосконалення технік комунікації, а також встановлення чітких меж у взаємодії з клієнтами. Також важливо надавати регулярну підтримку та консультації колегам та власному супервізору, щоб уникнути виникнення та вирішення професійних конфліктів.

Проведене дослідження підтверджує необхідність подальших досліджень та розробки етичних та методологічних стандартів для психологів та психотерапевтів, спрямованих на зменшення можливих конфліктів та покращення якості психотерапевтичного процесу. Для практичного застосування результатів цього дослідження рекомендується приділяти більше уваги освіті та підготовці психотерапевтів, зокрема розвитку емпатії, ефективної комунікації та вирішенню питань власних кордонів.

Крім того, враховуючи потенційну важливість кіноматеріалів у вивченні психологічних процесів, дослідницькі зусилля можуть бути спрямовані на розширення поля дослідження, включаючи порівняльний аналіз з іншими джерелами даних і подальше вивчення впливу культурного контексту на психотерапевтичну практику.

## СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Бек А. Т. Когнітивна терапія депресії. / А. Т. Бек. – Нью-Йорк: Guilford Press, 1979.
2. Фіш М. Н. Абдерхальден Ф. Роу Д. & Девідсон Л. Оцінка результатів довгострокового психоаналітичного лікування у складних психічних розладах: систематичний огляд. *Журнал нервових та психічних хвороб*. 2017. Т. 205, № 10. С. 759–769.
3. Міллер У. Р. Феномен квантових змін. *Журнал клінічної психології*. 2010. Т. 66, № 5. С. 453–460.
4. Перлз Ф. С. Гештальт-терапія. Лафайет, Каліфорнія : Real People Press., 2005.
5. Ялом І. Д. теорія та практика групової психотерапії. Нью-Йорк : Basic Books., 2005
6. Корнеліссен І. Конфіденційність у психотерапії: основні принципи та практичне застосування. *Журнал психотерапії*. 2007. Т. 10, № 2. С. 45–48
7. Фішер М. & Гарфінкель Д. Роль конфіденційності в психотерапевтичній практиці: переваги та виклики. *Український журнал клінічної психології*. 2009. Т. 18, № 3. С. 112–126.
8. Фішер М. & інші. Повага до особистості клієнта в психотерапії: важливість та стратегії реалізації. *Психологічні дослідження*. 2012. Т. 25, № 1. С. 78–91.
9. Міллер В.Р. Професійна компетентність у психотерапії: ключові аспекти та практичні рекомендації. *Український журнал психотерапії*. 2010. Т. 13, № 4. С. 23–36.
10. Ялом І.Д. Етика та професійні стандарти в психотерапії. Київ : Ун-т, 2005.
11. Американська психологічна асоціація. Етичні принципи психологів та

- кодекс поведінки. URL: <https://www.apa.org/ethics/code/index> (дата звернення: 29.04.2024).
12. Американська психологічна асоціація. Посібник з практики телепсихології. URL: <https://www.apa.org/practice/guidelines/telepsychology> (дата звернення: 29.04.2024).
  13. Американська психологічна асоціація. правління часом: як АПА допомагає. URL: <https://www.apaservices.org/practice/ce/expert/time-management> (дата звернення: 29.04.2024).
  14. Американська психологічна асоціація. П'ять порад щодо керування стресом у стресовому світі. URL: <https://www.apa.org/topics/stress-managing> (дата звернення: 29.04.2024).
  15. Норкрос Дж. С. & Ламберт М. Дж. Психотерапевтичні відносини, які працюють: доказова реаговність. Психотерапевтичні відносини, які працюють: доказова реаговність. Вид-во Оксфорд. ун-ту, 2018.
  16. Сапольські Р. М. Поведінка: Біологія людини в її найкращому та найгіршому прояві. Guilford Press, 2017.
  17. Неймайер Р. А. Техніки грифітерапії: творчі практики для консультування сумуючих. Вид-во Routledge., 2019.
  18. Кучер Г. П. & Кіт-Спігель П. Етика в психології та психічному здоров'ї: стандарти та справи. Вид-во Оксфорд. ун-ту, 2016.
  19. Хейс С. К. Барнс-Холмс Д. & Рош Б. Теорія реляційних рамок: пост-скіннерівське розуміння людської мови та когніції. Вид-во Springer, 2018.
  20. Готтман Дж. М. & Готтман Дж. С. Посібник чоловіка для жінок: науково підтвержені секрети з "Лабораторії кохання" про те, що насправді хочуть жінки. Вид-во Rodale Books., 2015.
  21. Шапіро Ф. Терапія емоційно-просторової перетвореності за допомогою рухів очей (EMDR): основні принципи, протоколи та процедури. Guilford Press, 2017.

22. Големан Д. Емоційний інтелект: чому він може мати значення більше, ніж IQ. Вид-во Bantam Books., 2006.
23. Лайнхен М. М. авчальний посібник з навичок ДБТ. Вид-во Guilford Press., 2014.
24. ван дер Колк Б. А. Тіло пам'ятає: мозок, розум і тіло в одужанні від травми. Вид-во Penguin Books., 2014.
25. Голдфрід М. Р. & Давіла Дж. оль відносин та техніки в терапевтичній зміні. Психотерапія: теорія, дослідження, практика, навчання. Вид-во Penguin Books., 2005.

## **АНОТАЦІЯ / RESUME**

**Кваліфікаційна робота бакалавра з психології** на тему: « Аналіз професійних колізій в діяльності психолога-психотерапевта (на матеріалі американських художніх фільмів останніх десятиліть)»

**Автор:** Косовець Марина Сергіївна

**Науковий керівник:** кандидат психологічних наук, доцент, доцент кафедри психології і туризму Доценко Людмила Василівна

Кваліфікаційна робота складається зі вступу, трьох розділів, висновків до розділів, висновків, списку використаних джерел, що налічує 25 найменувань. Загальний обсяг роботи - 60 сторінок, з них основного тексту - 50 сторінок.

**Мета дослідження:** теоретичне дослідження професійних колізій у діяльності психолога-психотерапевта на основі аналізу американських художніх фільмів останніх десятиліть.

**Об'єкт дослідження:** професійна діяльність психолога-психотерапевта.

**Предмет дослідження:** професійні колізії у діяльності психолога-психотерапевта.

**Завдання дослідження:**

- Провести теоретичний аналіз психологічної літератури щодо аспектів професійної діяльності психолога-психотерапевта
- Написати програму дослідження професійних колізій у діяльності психолога-психотерапевта
- Провести аналіз професійних колізій у діяльності психолога-

психотерапевта на основі американських фільмів та розробити практичні рекомендації з профілактики професійних помилок в діяльності психолога-психотерапевта

**Методи дослідження:** Теоретичні: аналіз наукової літератури, систематизація, класифікація, узагальнення та порівняння теоретичних підходів. Емпіричні: контент-аналіз художніх фільмів, спостереження.

У першому розділі описано аспекти професійної діяльності психолога-психотерапевта, професійні обов'язки та компетенції, етичні та професійні стандарти в психотерапії, поняття професійних колізій в роботі психотерапевта.

У другому розділі описано методи дослідження професійних колізій у діяльності психолога-психотерапевта та характеристика критеріїв відбору фільмів. Також проаналізовано та інтерпретовано вибрані американські художні фільми останніх десятиліть.

У третьому розділі описана характеристика типових ситуацій конфліктів у діяльності психолога-психотерапевта. Також описано аналіз причин виникнення колізій та складено практичні рекомендації з профілактики професійних помилок у діяльності психолога-психотерапевта.

**Ключові слова:** професійні колізії, колізії, психолог-психотерапевт, американські художні фільми, психотерапія.

## **RESUME**

**Qualification work of a bachelor in psychology** on the topic: "Analysis of professional conflicts in the activity of a psychologist-psychotherapist (based on the material of American feature films of recent decades)"

**Author:** Kosovets Maryna Serhiivna

**Supervisor:** Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Psychology and Tourism Dotsenko Liudmyla Vasylivna

The qualification work consists of an introduction, three chapters, conclusions to the chapters, conclusions, and a list of references that includes 25 titles. The total volume of the work is 60 pages, of which the main text is 50 pages.

**Purpose of the study:** theoretical research of professional conflicts in the activities of a psychologist-psychotherapist based on the analysis of American feature films of recent decades.

**Object of research:** professional activity of a psychologist-psychotherapist. Subject of research: professional conflicts in the activity of a psychologist-psychotherapist.

**Objectives of the study:**

- To conduct a theoretical analysis of psychological literature on aspects of the professional activity of a psychologist-psychotherapist
- To write a program for the study of professional conflicts in the activities of a psychologist-psychotherapist
- To analyze professional conflicts in the activity of a psychologist-psychotherapist on the basis of American films and to develop practical recommendations for the prevention of professional errors in the activity of a psychologist-psychotherapist

**Research methods:** Theoretical: analysis of scientific literature, systematization, classification, generalization and comparison of theoretical approaches. Empirical: content analysis of feature films, observation.

The first chapter describes aspects of the professional activity of a psychologist-psychotherapist, professional duties and competencies, ethical and professional standards in psychotherapy, the concept of professional conflicts in the work of a psychotherapist.

The second section describes the methods of researching professional conflicts in the activities of a psychologist-psychotherapist and the characteristics of the criteria for selecting films. Selected American feature films of the last decades are also analyzed and interpreted.

The third chapter describes the characteristics of typical situations of conflicts in the activities of a psychologist-psychotherapist. The analysis of the causes of conflicts is also described and practical recommendations for the prevention of professional errors in the activity of a psychologist-psychotherapist are made.

**Keywords:** professional conflicts, conflicts, psychologist-psychotherapist, American feature films, psychotherapy.