

L. Lémechko,
O. Strelnik



BONJOUR, LE FRANÇIAS !

A1-A2
Partie 1



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Київський національний лінгвістичний університет

Л. Лемешко, О. Стрельник

**ДОБРИЙ ДЕНЬ,
ФРАНЦУЗЬКА МОВА!**

A1-A2

Частина 1

Київ
Видавничий центр КНЛУ
2024

УДК 811.133.1 (075.8)
Л 44

*Рекомендовано Вченою радою
Київського національного лінгвістичного університету
(протокол № 9 від 25 листопада 2024 р.)*

Рецензенти: *В. М. Слабко*, доктор педагогічних наук професор,
завідувач кафедри освіти дорослих Українського державного університету
імені Михайла Драгоманова;

Н. Г. Філоненко, доктор філологічних наук, професор,
завідувач кафедри італійської і французької філології та перекладу
Київського національного лінгвістичного університету;

В. В. Черниш, доктор педагогічних наук, професор,
завідувач кафедри педагогіки та методики навчання іноземних мов
Київського національного лінгвістичного університету

Лемешко Л., Стрельник О.

Л 44 **Bonjour, le Français! A1-A2. Partie 1** : електронний
навч.-метод. посібник. – Київ : Видавничий центр КНЛУ,
2024. – 132 с.

ISBN (online) 978-966-638-400-6

Цей навчально-методичний посібник призначений для початківців та аматорів французької мови та культури.

Структура посібника є спіралеподібною, тобто від простішого до складнішого. Автори поклали в основу освоєння французької мови, принцип вивчення нового матеріалу на базі вже засвоєного; наприклад: на підґрунті освоєної лексики подаються нові граматичні структури, а на відпрацьованому граматичному матеріалі вивчається нова лексика.

Посібник складається з п'яти модулів, кожен модуль передбачає засвоєння студентом, або учнем визначених умінь та навичок, а саме: лексичний мінімум, що базується на реаліях сучасної Франції, поданий граматичний компонент, фонетичну складову, яка відпрацьовується на аутентичних прислів'ях та приказках та ідентифіковану комунікативну компетенцію.

Автори ставлять за мету, зацікавити, захопити, допомогти та навчити кожного, хто бажає; а також познайомити та привернути особливу увагу кожного як до французької мови так і до Франції загалом.

УДК 811.133.1 (075.8)

ISBN (online) 978-966-638-400-6

© Лемешко Л., Стрельник О., 2024
© Видавничий центр КНЛУ, 2024

Contenu

- Module 1. *Situations / Civilisation.* Bonjour ! Premiers contacts.
P. 6-24 *Grammaire.* Verbes : être ; s'appeler, parler, travailler, habiter, étudier. Genre des adjectifs.
Une petite minute de lecture.
- Module 2. *Situations / Civilisation.* Au café. La carte d'un café (plats chauds, viandes, sandwichs, plats froids, poissons). Le repas français (petit-déjeuner, déjeuner, dîner). Un déjeuner rapide. Un dîner simple. Les boissons. Les desserts. Le vin français. Le fromage français.
P. 25-42 *Grammaire.* Articles indéfinis. Articles définis. Préposition « de ». Genre des adjectifs. Accord d'un adjectif. Verbes : avoir, prendre ; vouloir (formule de politesse).
Une petite minute de lecture.
- Module 3. *Situations / Civilisation.* Au téléphone (prise des rendez-vous téléphoniques). Au bureau. Au cabinet médical. Une réservation d'un taxi par téléphone. Les jours de la semaine. Le système officiel et familier de l'heure. Le numéro de téléphone. L'adresse.
P. 43-67 *Grammaire.* Verbes : être (forme affirmative et négative), avoir. Verbes du 1^{ier} groupe au présent : préférer, travailler, regarder, arranger ; vérifier, poposer. Adjectif possessif : votre. Adjectif interrogatif : quel (quelle).
Une petite minute de lecture.
- Unité 4. *Situations / Civilisation.* La vie quotidienne. L'organisation des conférences (invitation, réservation). L'organisation des soirées de conversation en langues étrangères. Les langues étrangères et les nationalités. Les caractéristiques des personnes. Quelques activités usuelles.
P. 68-102 *Grammaire.* Verbes du 1^{ier} groupe au présent: travailler, préparer, inviter, réserver, organiser, dîner, regarder, étudier, continuer, aimer, adorer, écouter, utiliser, déjeuner, dîner, manger, habiter, téléphoner. Verbes pronominaux au présent:

se lever, se brosser (les dents), se laver, se peigner, s'habiller, se maquiller, se coucher. Verbes du troisième groupe: prendre, mettre, faire, aller. Question: est-ce que + phrase.

Une petite minute de lecture.

Module 5.
P. 103-128

Situations / Civilisation. Le tourisme. Le voyage en avion, en train. Les préparatifs de voyage. Les objets de voyage. La réservation d'un billet d'avion (d'un billet de train). La réservation d'une chambre à l'hôtel. La confirmation d'une réservation d'une chambre à l'hôtel. Les noms des pays. Les mois de l'année. Les saisons. Les dates. Les particularités du tourisme en France (le « pont », les jours fériés en France, les vacances scolaires). Une carte postale de vacances.

Grammaire. Genre des noms des pays. Quelques verbes au présent : faire, prendre (apprendre, comprendre), mettre (promettre, permettre), partir, aller, venir. Question: mot interrogatif (où, pourquoi, quand, avec qui, combien + est-ce que + phrase). Futur proche.

Une petite minute de lecture.

ПЕРЕДМОВА

Мова – дивовижний інструмент, який дала природа людині, а знання іноземної мови, це – розкіш, якою володіє не кожен.

Автори посібника, люди які володіють розкішною французькою мовою, давно та плідно працюють на освітянській ниві. Їхня співпраця розпочалася в далеких 2000-х, у стосунках «викладач – студент». На сьогодні кожна з авторок мають численні публікації і продовжує нести глибокі знання французької мови у широкі маси, постійно шліфуючи свої навички та вміння, перманентно піднімаючи свій рівень володіння французькою мовою.

Був подоланий тернистий шлях, щоб цей навчально-методичний посібник побачив світ. Дотепно підібраний матеріал та сучасний підхід, роблять вивчення мови цікавим та легким, що особливо цінується в модерній педагогіці. В ньому чітко відстежується пристрасне захоплення французькою мовою та культурою, а також високі професійні якості викладачок.

Мета посібника – вивести докорінні знання та фаховий досвід авторів за межі професійного середовища, донести їх суспільству і ввести в повсякденне життя кожного, хто бажає володіти французькою мовою.

Автори – майстри своєї справи, вони пішли шляхом покликання, і досягли прекрасних результатів у своїй праці: десятки статей, сотні вдячних студентів та учнів, тисячі виступів на різних заходах, неосяжні надбання у педагогічній та філологічній сфері.

Навчати неможливо навчити! Людина має з цим народитися.

MODULE 1. Bonjour ! Premiers contacts.

<i>Savoir-faire</i>	<p>L'apprenant doit être capable de:</p> <ul style="list-style-type: none">- échanger pour entrer en contact / saluer de manière simple / s'excuser / prendre congé ;- communiquer avec « tu » et « vous » ;- comprendre des mots familiers au sujet de lui-même si les gens parlent lentement et distinctement ;- comprendre, répondre à des questions simples sur soi-même et en poser ;- donner son identité et l'identité de qn (donner son nom, son prénom, dire sa nationalité, sa profession, son état civil, dire d'où il est et où il travaille) ;- épeler quelques mots ;- se caractériser et caractériser un autre ;- se présenter et demander à qn de se présenter (dire son nom, son prénom, son lieu d'habitation, son lieu de travail);- exprimer son accord / son désaccord ;- remplir un formulaire simple (nom, prénom, adresse, état civil, nationalité, pays d'origine) ;- comprendre un message électronique ;- se présenter dans un message pour le forum (nom, prénom, état civil, nationalité, pays d'origine, pays d'habitation, ville natale,
---------------------	--

	<p>profession);</p> <ul style="list-style-type: none">- demander et donner l'adresse e-mél ;- compléter les fiches d'information ;- comprendre et lire une lettre amicale.
<i>Actes de parole</i>	<p>L'apprenant doit :</p> <ul style="list-style-type: none">- entrer en contact avec qn (saluer de manière simple, prendre congé, demander des nouvelles);- donner son identité ou l'identité de qn (donner son nom, dire sa nationalité, sa profession, épeler) ;- parler de son environnement quotidien (donner son adresse / son email, parler de sa famille) ;- demander une information (poser des questions personnelles).
<i>Contenus grammaticaux</i>	<ul style="list-style-type: none">- verbe « être » - je suis, tu es, il est, elle est ; c'est ;- verbes du premier groupe : s'appeler (je m'appelle, il s'appelle, elle s'appelle) ; parler (je parle, tu parles, il parle, elle parle) ; travailler (je travaille, tu travailles, il travaille, elle travaille) ; habiter (j'habite, tu habites, il habite) ; étudier (j'étudie, tu étudies, il étudie) ;- genre des adjectifs: paresseux – paresseuse ; sportif – sportive ; français – française ; ukrainien – ukrainienne ; espagnol – espagnole ;- genre des noms : acteur – actrice ;- question : quel + est + (ton, son) nom; quelle + est + (ta, sa) nationalité.

<p>Champs lexicaux</p>	<p>Formules de salutation et de congé ; noms des pays (nationalités, langues étrangères); noms qui désignent le métier ; traits de caractère ; description d'une ville.</p>
<p>Vocabulaire</p>	<p>Pour saluer (lors d'une rencontre): bonjour / salut /ça va ? / ça va, merci, et toi ? / tu vas bien ? / vous allez bien ? / comment allez-vous ? / bien, merci, et vous ?;</p> <p>Pour prendre congé: au revoir / salut / tchao / à bientôt / à demain / bonne journée / à la prochaine / à lundi ;</p> <p>Pour s'excuser: excusez-moi / excuse-moi / pardon / désolé / je suis désolé ;</p> <p>Pour se présenter et présenter un autre: <u>les noms et les personnes</u> : je suis (c'est) + prénom ; moi, c'est + prénom ; <u>pour annoncer le pays d'origine</u> : je suis (il est, elle est) de France (de Belgique, de Suisse) / du Luxembourg (du Portugal) / d'Italie (d'Espagne, d'Allemagne, d'Ukraine) ; <u>les nationalités</u> : je suis (il est) – Français (Portugais), Belge, Suisse ; elle est Française (Portugaise), Belge, Suisse ; je suis (il est) – Italien (Ukrainien), Espagnol ; elle est Italienne (Ukrainienne), Espagnole ; <u>pour nommer sa ville natale</u> : je suis (il est, elle est) de Paris / de Luxembourg / de Rome /de Madrid / de Kiev;</p>

pour parler de sa ville natale : dans ma (sa) ville natale il y a beaucoup de monuments, beaucoup de places, beaucoup de théâtres, beaucoup de cinémas, beaucoup de boulevards, beaucoup de parcs, beaucoup de cafés, beaucoup de restaurants ;

les professions : je suis (il est, elle est) journaliste, pianiste ; architecte, astronome, secrétaire bilingue, pilote d'essai ; je suis (il est) directeur, animateur, décorateur, acteur ; elle est directrice, animatrice, décoratrice, actrice ;

l'état civil : je suis (il est) marié ; elle est mariée ; je suis, il est, elle est) célibataire ;

les traits de caractère : je suis (il est, elle est) pessimiste, optimiste, égoïste, idéaliste / énergique, dynamique, sympathique, excentrique / sociable, aimable, capable ; il est **passif**, **agressif**, **sportif**, **créatif**, **émotif**, **intuitif** // elle est **passive**, **agressive**, **sportive**, **créative**, **émotive**, **intuitive** ; il est **paresseux**, **amoureux**, **sérieux**, **courageux** // elle est **paresseuse**, **amoureuse**, **sérieuse**, **courageuse** ;

les liens de parenté : c'est mon père (ton frère, son cousin) // c'est ma mère (ta soeur, sa cousine) ;

Pour se présenter et demander à qn de se présenter : je suis ... et toi / vous ?; je m'appelle ... et toi / vous ?; j'habite en ... et toi / vous ?; je suis de ... et toi / vous ?; je parle ... et toi

	<p>/ vous ?; je travaille en... à ... et toi / vous ?;</p> <p>Pour parler des langues : je parle (tu parles, il parle) français / anglais / polonais / portugais / japonais ; italien / ukrainien ;</p> <p>Pour exprimer un accord / un désaccord: oui / non / d'accord ;</p> <p>Pour commencer une lettre amicale : cher ami, cher Nicolas ; coucou !; Bonjour !; Salut Laura !;</p> <p>Pour terminer une lettre amicale : Salut !</p> <p>/ Bises / Bisous / Je t'embrasse ;</p> <p>Pour donner l'adresse mél : point / arobase / tiret.</p>
<i>Famille de mots</i>	<p>Mariage (m) – marié ; célibat (m) – célibataire (m) ; amour (m) – amoureux, amoureuse ; jour (m) – bonjour – journal (m) – journaliste (m) ; piano (m) – pianiste (m) ; architecture (f) – architecte (m) ; animer – réanimer – animateur (m) – animatrice (f) ; décorer – décorateur (m) – décoratrice (f) ; courage (m) – courageux – courageuse ; dynamisme (m) – dynamique ; optimisme (m) – optimiste ; pessimisme (m) – pessimiste ; sport (m) – sportif – sportive.</p>
<i>Antonymes</i>	<p>Marié – célibataire ;</p>
<i>Socioculturel</i>	<p>Salutations (lors d'une rencontre);</p> <p>Formules de politesse simples.</p>
<i>Sujets à développer</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Quelles sont vos principales qualités ? 2. Quels sont vos principaux défauts ? 3. Parlez de votre ami.

Chansons Proverbes	« Salut, comment tu vas ? Salut, c'est encore moi Le temps m'a paru très long Loin de la maison j'ai pensé à toi. » « Cherchez la femme » « C'est la vie »
-------------------------------------	---

EXERCICES A FAIRE

Exercice 1. Ecoutez votre professeur. Il va vous lire des mots écrits ci-dessous. Essayez de comprendre leurs sens en cherchant leurs équivalents en anglais, en italien, en espagnol, en allemand ou en ukrainien.

Formules de politesse : bonjour, salut, tchao, à demain ; pardon, excuse-moi.

Pays : France, Belgique, Luxembourg, Suisse, Italie, Espagne, Portugal, Ukraine.

Capitales : Paris, Bruxelles, Luxembourg, Madrid, Kiev.

Villes : Lille, Marseille.

Nationalités : Français / Française ; Belge ; Suisse ; Italien / Italienne ; Espagnol / Espagnole ; Portugais / Portugaise ; Ukrainien / Ukrainienne.

Métiers : architecte (m), pilote (m), pianiste (m), astronome (m) ; directeur (m) / directrice (f) ; acteur (m) / actrice (f) ; animateur (m) / animatrice (f).

Traits de caractère : optimiste, pessimiste, idéaliste ; dynamique, énergique ; actif / active ; attentif / attentive ; créatif / créative ; sportif / sportive ; amoureux / amoureuse ; sérieux / sérieuse ; courageux / courageuse ; célibataire.

Exercice 2. Ecoutez et répétez :

« **d** » à la fin du mot : boulevard

« **e** » à la fin du mot : elle, France, Belgique, Suisse, Italie, Espagne, Ukraine, ville, natale, journaliste, astronome, pianiste, architecte, secrétaire, pessimiste, optimiste, dynamique, sympathique, énergique, sociable, aimable, capable, active, passive, agressive, sportive, créative, paresseuse, amoureuse, sérieuse, courageuse, place, théâtre ;

« **s** » à la fin du mot : (je) suis ; (tu) es ; villes, natales, journalistes, astronomes, pianistes, architectes, secrétaires, pessimistes, optimistes, dynamiques, sympathiques, énergiques, sociables, aimables, capables, actives, passives, agressives, sportives, créatives, paresseuses, amoureuses, sérieuses, courageuses, places, théâtres ;

« **t** » à la fin du mot : salut ; (il) est ;

« **r** » à la fin du mot : jour, bonjour ; au revoir ; amour (m) ;

- « **ique** » à la fin du mot : dynamique, sympathique, énergique, excentrique ;
- « **iste** » à la fin du mot : pessimiste, optimiste, idéaliste, égoïste ;
- « **able** » à la fin du mot : sociable, aimable, capable ;
- « **eux** » à la fin du mot : paresseux, amoureux, sérieux, courageux ;
deux (2) ;
- « **euse** » à la fin du mot : paresseuse, amoureuse, sérieuse, courageuse ;
- « **if** » à la fin du mot : actif, passif, agressif, sportif, créatif ;
- « **ive** » à la fin du mot : active, passive, agressive, sportive, créative ;
- « **e** » à la fin du mot : je (suis) de (France), beaucoup de (places) ;

Exercice 3. Lisez après le professeur les prénoms à la mode pour les enfants de 2019 :

Emma	Juliette
Léa	Charlotte
Hugo	Antoine
Théo	Marie
Camille	Lucie
Manon	Thomas
Clément	Lucas
Chloé	Nicolas

Exercice 4. Ecoutez et répétez :

Un, deux, trois.

Chaud n'est pas froid.

Petit n'est pas grand.

Noir n'est pas blanc.

Rond n'est pas plat.

Chien n'est pas chat.

« au » :	chaud ;
« oi » :	froid ; noir ; (ça va, et toi ?) ;
« d » à la fin du mot :	chaud, froid, grand, rond ;
« t » à la fin du mot :	petit, plat, chat ;
« s » à la fin du mot :	pas ;
« ch » :	chat, chien ; (à la) prochaine ;
« on » :	rond ;
« an » :	grand ;
« ien » :	chien, bien.

Exercice 5. Lisez les dialogues avec le professeur :

- Bonjour ! - Bonjour ! - Ça va ? - Ça va (bien).	- Bonjour ! - Bonjour ! - Ça va ? - Ça va (bien). - Je suis Olga. Et toi ? - Je suis Julie.	- Bonjour ! - Bonjour ! - Ça va ? - Ça va (bien). - Qui est-ce ? - C'est ma soeur Annette.
- Bonjour. Je suis Annette . Et toi ?	- Bonjour, Valérie. Ça va ?	- Salut, Valérie. - Bonjour, Antoine,

- Bonjour, je suis Antoine.	- Bonjour. Ça va et toi ? - Ça va, merci.	ça va bien? - Bien, merci. Et toi ? - Hum, ça va.
- Salut. - Salut. - Ça va ? - Oui, ça va.	- Salut ! Comment tu vas ? - Merci, très bien. Et toi ? - Merci, pas mal.	- Bonjour, je m'appelle Annette. Et toi ? - Bonjour, je m'appelle Antoine.
- Bonjour, je m'appelle Annette. Et toi, tu t'appelles comment ? - Je m'appelle Clara. - Ça s'écrit comment ? - C-L-A-R-A.	- Bonjour, monsieur Leclerc ! - Bonjour, madame Favier, vous allez bien ? - Bien, merci. Et vous ? - Bien, bien, merci.	- Bonjour. - Salut. Tu es nouveau ? - Oui. - Comment tu t'appelles ? - Takashi Sato. - Pardon ? - Takashi Sato. Je suis Japonais. - Oh, tu parles bien français. - C'est vrai. Merci.
- Tu t'appelles comment ? - Sangmin. - Ça s'écrit comment ? - S-A-N-G-M-I-N.	- Vous vous appelez comment ? - Xavier KAUZA. - Ça s'écrit comment ? - K-A-U-Z-A.	- Salut ! Tu t'appelles comment ? - Louis. Je m'appelle Louis Dalle. - Tu es Français ? - Non, je suis Suisse.
Bonjour. Moi, je suis italienne, je suis de Milan. Je m'appelle Paola Salini. J'étudie	- Répète, s'il te plaît. Tu t'appelle Helke ? - Euh... Non, je m'appelle Heike	- Excusez-moi, vous êtes Tristan Chardon ? - Non, désolé.

<p>le français au lycée. J'aime la France !</p>	<p>Fisher. Je suis Allemande, j'habite à Heidenberg. Et toi ? - Moi, je m'appelle Said et j'habite à Rabat.</p>	<p>- Excusez-moi. Monsieur Chardon ? - Oui. - Ah, bonjour. Je suis Lucie Quermalec. Je suis la directrice de la société Repro-Copie. Ah, bonjour Madame Quermalec. Enchanté. - Vous avez fait bon voyage ? - Oui, merci.</p>
---	---	--

Exercice 6. Ecoutez et répétez deux comptines pour les enfants :

<p>« Bonjour, bonjour, bonjour, bonjour » , Quand on arrive. « Au revoir, au revoir, au revoir, au revoir ». Quand on repart. Et « s'il vous plait » c'est pour demander. « Merci, merci, merci, merci » C'est ça pour être poli.</p>	<p>J'ai un nom, j'ai un prénom , Deux yeux, un nez, un menton. Dis-moi ton prénom Pour continuer la chanson.</p>
<p>« on » : on ; bonjour ; « an » : quand ; « r » à la fin du mot : jour, bonjour, pour ; au revoir ; « e » à la fin du mot : arrive ;</p>	<p>« un » : un (1) « om » : prénom « é » : prénom « eux » : deux yeux « ez » : nez</p>

<p>« t » à la fin du mot : rep<u>ar</u>t ; pla<u>î</u>t ; « er » – terminaison des infinitifs des verbes du premier groupe : arriv<u>e</u>r, dem<u>an</u>der ; « ai » : pla<u>î</u>t ; « est » : <u>e</u>st ; c'<u>e</u>st ; « i » à la fin du mot : merc<u>i</u> ; poli ;</p>	<p>« en » : menton « on » : menton ; ton ; continu<u>e</u>r ; chans<u>on</u> ; « oi » : mo<u>i</u> « ou » : pou<u>r</u> « s » à la fin du mot : di<u>s</u> « r » à la fin du mot : pou<u>r</u> « er » – terminaison des infinitifs des verbes du premier groupe : continu<u>e</u>r ;</p>
---	--

Exercice 7. a) Lisez les messages ; b) répondez aux questions ci-dessous ; c) présentez-nous Laura, Eric, Caroline.

Message 1	Message 2	Message 3
<p>Bonjour,</p> <p>Je m'appelle Laura. Je suis canadienne et j'habite à Montréal. J'étudie l'économie. Je cherche une correspondante. Je parle français et anglais.</p> <p>Salut ! Laura</p>	<p>Salut Laura !</p> <p>Moi, c'est Eric. Je suis espagnol et j'ai des amis canadiens. Je suis journaliste à Bruxelles. Je parle espagnol et français.</p> <p>Eric</p>	<p>Coucou Laura !</p> <p>Je m'appelle Caroline. Je suis française. J'habite à Paris. Je suis au lycée. Je parle français et un peu anglais.</p> <p>Caroline</p>

1. Laura est :

Française ?	Italienne ?	Canadienne ?
-------------	-------------	--------------

2. Elle habite à :

Paris ?	Rome ?	Montréal ?
---------	--------	------------

3. Laura étudie :

l'économie ?	l'histoire ?	l'architecture ?
--------------	--------------	------------------

4. Elle parle :

espagnol ?	italien ?	français ?
------------	-----------	------------

1. Eric est :

Portugais ?	Suisse ?	Espagnol ?
-------------	----------	------------

2. Il est :

pianiste ?	journaliste ?	secrétaire bilingue ?
------------	---------------	-----------------------

3. Il parle :

Italien et ukrainien ?	espagnol et français ?	portugais et japonais ?
------------------------	------------------------	-------------------------

1. Caroline est :

Française ?	Belge ?	Suisse ?
-------------	---------	----------

2. Elle habite à :

Paris ?	Berne ?	Madrid ?
---------	---------	----------

3. Caroline est :

pilote d'essai ?	actrice ?	au lycée ?
------------------	-----------	------------

4. Elle parle :

français et espagnol ?	polonais et italien ?	anglais et français ?
------------------------	-----------------------	-----------------------

Exercice 8. a) Lisez la fiche d'inscription. b) Répondez aux questions ci-dessous. c) Remplissez votre fiche d'inscription.

La fiche d'inscription

CLUB INFORMATIQUE DE TOULOUSE

Nom : Dubois
Prénom : Elodie
Profession : Secrétaire
Adresse e-mail : e.dubois@club-internet.fr

Quel est ton (votre) nom ?
Quel est ton (votre) prénom ?
Quel est ton (votre) métier ?
Quelle est ton (votre) adresse e-mel ?

La fiche d'inscription

CLUB INFORMATIQUE DE TOULOUSE

Nom :
Prénom :
Profession :
Adresse e-mail :

Exercice 9. Lisez la lettre et répondez aux questions ci-dessous.

Bruxelles, le 17/09/2017

Chère Annette,

Moi, ça va bien. Le pays est magnifique. Je rencontre les personnes sympathiques. Je travaille avec les journalistes français. C'est super !

Mon ami s'appelle Nicolas. Il est Français. Il parle anglais, polonais et japonais !

Il est dynamique, créatif et courageux.

Et toi, ça va ? Juliette va bien ?

Je t'embrasse.

Julie.

1. Julie est à :

Paris ?	Madrid ?	Bruxelles ?
---------	----------	-------------

2. Sa correspondante s'appelle :

Juliette ?	Annette ?	Barbara ?
------------	-----------	-----------

3. Julie est en :

Suisse ?	France ?	Belgique ?
----------	----------	------------

4. Son ami Nicolas est :

Espagnol ?	Italien ?	Français ?
------------	-----------	------------

5. Il parle :

portugais, espagnol, ukrainien ?	italien, espagnol, français ?	anglais, polonais et japonais ?
----------------------------------	-------------------------------	---------------------------------

Exercice 10. Votre amie française vous invite à Paris. Aidez-la à compléter la fiche.

<i>Attestation d'accueil</i>	
<i>Je, soussigné(e)</i>	
Nom	Julien
Prénom	Annette

Né(e) le / à	22/12/1980 à Paris
Nationalité	Française
Adresse complète	22, rue Victor Hugo, 75003 Paris
Atteste pouvoir accueillir :	
Nom	
Prénom	
Né(e) le / à	
Nationalité	
Passeport N	
Adresse	
Avec son conjoint	
Avec ses enfants	
.....jours, entre le..... et le juin 2017	

Exercice 11. Pour chaque situation retrouvez la phrase correcte.

1. Vous saluez de manière formelle.	a. « Salut, à demain ! »
2. Vous saluez de manière informelle.	b. « Bonjour, monsieur Darmon . »
3. Vous prenez congé de manière formelle.	c.« Au revoir, madame. »
4. Vous prenez congé de manière informelle.	d. « Salut Théo ! »

Exercice 12. Associez.

1. « Bonjour ! Comment tu t'appelles ? »	a. «Salut, à samedi ! »
2. « Salut Lola ! »	b. «Bonjour, monsieur Stévenin. »

3. « Au revoir, monsieur Deluc. »	c. « Salut ! Moi, c'est Nathan ! »
4. « Bonjour, madame Jouve. »	d. « Au revoir, monsieur Vargas. »

Exercice 13. Complétez les dialogues à l'aide des mots ou groupes de mots ci-dessous :

voilà – je te présente – c'est Sofia – je vous présente – je m'appelle

- C'est qui ? –, la photographe de la soirée.
- Chenda, Antoine. Il est Canadien. – Salut !
- Madame, Nils, mon ami, il est journaliste. – Enchantée. Léonore Levasseur. Je suis professeur à l'Institut.
- Moi, c'est Yanis. Je suis Turc. Et toi ? – Moi, Mila, je suis Bulgare.
- Ah, Redouane ! – Enfin !!!

Exercice 14. Paul, Carla, Lisa et Max sont à la soirée de l'Institut Européen des langues. Lisez les informations suivantes et complétez les 4 badges.

1. L'Italienne est étudiante.
2. Le Suisse s'appelle Paul.
3. L'Allemande présente Carla à Max.
4. Le chanteur est Suédois.

5. Le professeur et la journaliste sont amis.

Exercice 15. Apprenez la conjugaison des verbes du premier groupe :

<i>Parler</i>	<i>chercher</i>	<i>rencontrer</i>	<i>travailler</i>	<i>habiter</i>	<i>étudier</i>
Je parle <u>e</u>	Je cherche <u>e</u>	Je rencontre <u>e</u>	Je travaille <u>e</u>	J'habite <u>e</u>	J'étudie <u>e</u>
Tu parles <u>es</u>	Tu cherches <u>es</u>	Tu rencontres <u>es</u>	Tu travailles <u>es</u>	Tu habites <u>es</u>	Tu étudies <u>es</u>
Il (elle) parle <u>e</u>	Il (elle) cherche <u>e</u>	Il (elle) rencontre <u>e</u>	Il (elle) travaille <u>e</u>	Il (elle) habite <u>e</u>	Il (elle) étudie <u>e</u>
Nous parlons <u>ons</u>	Nous cherchons <u>ons</u>	Nous rencontrons <u>ons</u>	Nous travaillons <u>ons</u>	Nous habitons <u>ons</u>	Nous étudions <u>ons</u>
Vous parlez <u>ez</u>	Vous cherchez <u>ez</u>	Vous rencontrez <u>ez</u>	Vous travaillez <u>ez</u>	Vous habitez <u>ez</u>	Vous étudiez <u>ez</u>
Ils (elles) parlent <u>ent</u>	Ils (elles) cherchent <u>ent</u>	Ils (elles) rencontrent <u>ent</u>	Ils (elles) travaillent <u>ent</u>	Ils (elles) habitent <u>ent</u>	Ils (elles) étudient <u>ent</u>
<i>S'appeler</i>	<i>Saluer</i>				
Je m'appelle <u>e</u>	Je salue <u>e</u>				
Tu t'appelles <u>es</u>	Tu salues <u>es</u>				
Il s'appelle <u>e</u>	Il salue <u>e</u>				
Nous nous appelons <u>ons</u>	Nous saluons <u>ons</u>				
Vous vous appelez <u>ez</u>	Vous saluez <u>ez</u>				
Ils s'appellent <u>ent</u>	Ils saluent <u>ent</u>				

Exercice 16. Ecoutez et répétez :

Je / je parle / je parle français et anglais.

Je / je travaille / je travaille en France.

J'habite / j'habite à Paris.

Vous / vous travaillez / vous travaillez à Madrid ?

Il / il s'appelle / il s'appelle Nicolas ?

Tu / tu cherches / tu cherches Nicolas ?

MODULE 2. Au café. La carte d'un café (plats chauds, viandes, sandwiches, plats froids, poissons). Le repas français (petit-déjeuner, déjeuner, dîner). Un déjeuner rapide. Un dîner simple. Les boissons. Les desserts. Le vin français. Le fromage français.

<i>Savoir-faire</i>	L'apprenant doit être capable de : <ul style="list-style-type: none">- comprendre des mots familiers et des expressions très courantes concernant le repas ;- comprendre des questions très simples ;- comprendre le prix ;
	<ul style="list-style-type: none">- lire et comprendre des noms familiers, des mots ainsi que des phrases très simples, par exemple dans les menus, dans les cartes d'un café ;- lire un texte bref à haute voix ;
	<ul style="list-style-type: none">- utiliser les expressions élémentaires de salutation et de congé ;- dire « oui, non, excusez-moi, s'il vous plaît, pardon » ;- passer une commande ;
	- écrire ce qu'il mange au petit déjeuner, au déjeuner et au dîner.
<i>Actes de parole</i>	<ul style="list-style-type: none">- Entrer en contact avec qn (saluer de manière simple, prendre congé) ;- demander à qn de faire qch (dire ce qu'il veut commander) ;

	<ul style="list-style-type: none"> - remercier ; - exprimer la quantité ; - accepter qch (répondre par l'affirmative) ; - refuser qch (répondre par la négative).
Contenus grammaticaux	<p>Articles indéfinis : un, une, des ;</p> <p>Articles définis : le, la, les ;</p> <p>Préposition « de » à la forme négative dans les phrases du type : pas de café, pas d'omelette nature ;</p> <p>Préposition « de » après les mots qui expriment la quantité : une carafe d'eau, un verre d'aligoté, une bouteille de muscadet, une assiette de crudités ;</p> <p>Genre des adjectifs : petit – petite ; vert – verte ; froid – froide ; chaud – chaude ; pressé – pressée ;</p> <p>Accord d'un adjectif avec le nom en genre et en nombre : une salade verte, trois petits verres d'aligoté ;</p> <p>Verbes : avoir – nous avons ; vouloir – je voudrais (formule de politesse) ; prendre – je prends, tu prends, il prend.</p>
Champs lexicaux	<p>Le repas (un déjeuner rapide, un dîner simple, la carte d'un café, les boissons, les desserts, le sandwich français, les vins français, les fromages).</p>
Vocabulaire	<p>Pour commander : je voudrais ... / j'aimerais... ; pour moi, ..., s'il vous plaît ;</p> <p>Pour demander l'addition : l'addition, s'il vous</p>

plaît / la note, s'il vous plaît ;

Pour parler des repas en France : un petit-déjeuner, un déjeuner, un dîner ;

Pour parler d'un petit-déjeuner : prendre une formule «petit-déjeuner » avec un café (un thé, un chocolat, un café-crème, une orange pressée, un citron pressé) ; prendre un thé (un café), une tartine et un croissant ;

Pour parler d'un déjeuner : prendre comme plat chaud – une omelette nature (une omelette au fromage, un croque-monsieur) ; comme viande – une entrecôte ; comme sandwich – un sandwich jambon-beurre (un sandwich fromage-beurre) ; comme plat froid – une salade verte (une assiette de crudités, une assiette de charcuteries) ; comme boisson – une bouteille d'eau minérale plate (une bouteille d'eau minérale gazeuse), un jus de pomme (de raisin) ; comme dessert – une glace à la vanille (au chocolat), une salade de fruits ;

Pour parler d'un dîner simple : prendre une formule à 12 euros, avec une salade au chèvre chaud et un saumon grillé avec du riz ; comme boisson un petit verre de blanc (de muscadet, d'aligoté) ;

Pour parler d'un dîner végétarien : prendre juste des légumes ; prendre une assiette de riz avec des haricots verts sans beurre ;

Pour parler des boissons alcoolisées : un vin,

	<p>un cognac (un digestif), une bière, un demi, un panaché, un cocktail, un kir (un apéritif), un whisky, un diabolo-menthe, un champagne ;</p> <p>Pour parler des boissons non alcoolisées : un jus de fruit, une limonade, un sirop de menthe, une eau minérale, une orange pressée, un café, une infusion ;</p> <p>Les chiffres : 1-12 .</p>
<i>Famille de mots</i>	<p>Le gaz – gazeux – gazeuse ; un déjeuner – un petit-déjeuner ; un café – une caféine – une cafétéria ; une dame – madame.</p>
<i>Synonymes</i>	<p>L'eau minérale non-gazeuse – l'eau minérale plate.</p>
<i>Antonymes</i>	<p>Chaud(e) – froid(e) ; l'eau gazeuse – l'eau non-gazeuse – l'eau plate.</p>
<i>Socioculturel</i>	<p>Salutations (lors d'une rencontre) ;</p> <p>Formules de politesse simples.</p>
<i>Situations à développer</i>	<p>1. Le matin. Vous êtes chez vous avec votre ami. Vous ouvrez le frigo... Qu'est-ce que vous prenez pour le petit-déjeuner ?</p> <p>2. Le matin. Vous êtes pressé. Vous allez dans un café. Qu'est-ce que vous prenez pour le petit-déjeuner?</p> <p>3. Votre ami est végétarien. Qu'est-ce que vous pouvez lui préparer ?</p>
<i>Proverbes Citations</i>	<p>« Le repas sans fromage c'est une rose sans parfum » ;</p> <p>« Mon bon Monsieur, Apprenez que tout flatteur</p>

	<p>Vit aux dépens de celui qui l'écoute. Cette leçon vaut bien un fromage, sans doute. » (Fable, La Fontaine). « Comment voulez-vous gouverner un pays où il existe 258 variétés de fromage ? » (Charles de Gaulle, Homme d'état, Homme politique, Militaire (1890-1970). Chacun défend son bifteck. L'appétit vient en mangeant.</p>
Civilisation	Le rituel d'un repas français.

EXERCICES A FAIRE

Exercice 1. Trouvez leurs équivalents en anglais, en italien, en espagnol ou en ukrainien.

Café (m) crème –	Glace (f) à la vanille, au café, à la pistache –
Thé (m) –	Crème (f) brûlée –
Chocolat (m) –	Croissant (m) –
Mousse (m) au chocolat -	Tartine (f) -
Orange (f) pressée –	Rapide –
Citron (m) pressé –	Salade (f) de fruits –
Eau (f) minérale gazeuse –	Sandwich (m) –
Bière (f) à la pression –	Demi (m) –
Formule (f) à 12 euros –	Eau (f) minérale non-gazeuse –
Table (f) ronde –	Apéritif (f) –

Carte (f) –	Bouteille de muscadet (m) –
Saumon (m) grillé avec du riz –	Bouteille d'aligoté (m) –
Végétarienne (f) –	Pizza (m) –
Végétarien (m) –	Client (m) –
Quelle horreur ! –	Omelette (f) nature –

Exercice 2. Lisez les mots suivants en faisant attention à la lettre «e» à la fin du mot. Elle ne se prononce pas !

Madame, dame, salade, formule, tranche, orange, tartine, table, libre, carte, plate, tarte, carafe, comme, pomme, banane, verre, verte, omelette, nature, fromage, crème, mademoiselle, elle, moutarde, assiette, beurre, poire, minérale, pistache, juste, fraise, vanille.

Exercice 3. Les mots suivants ont la lettre « é » à la fin. Il faut la lire !

Café, pressé, aligoté, grillé, alcoolisé, rosé, sucré, panaché, crudités.

Exercice 4. Dans les mots suivants les lettres « d », « s », « t » finales ne se prononcent pas.

S'il vous plaît, voudrait ; voudrais ; muscadet ; très ; chocolat – chocolats, petit – petits, client – clients, croissant – croissants ; plat – plats, plat chaud – plats chauds, plat froid – plats froids, légume cuit – légumes cuits ; messieurs – dames, sandwichs, poissons; d'accord, crudités.

Exercice 5. Prononcez bien l'article indéfini masculin « un ».

Un croque-monsieur, **un** sandwich jambon-beurre, **un** demi, **un** café, **un** café-crème, **un** thé, **un** chocolat, **un** déjeuner, **un** verre d'eau, **un** saumon grillé, **un** plat.

Je voudrais / comme plats chauds // **un** croque-monsieur ///, comme sandwichs / – **un** sandwich jambon-beurre //, **un** sandwich fromage-beurre ///, comme poissons / – **un** saumon grillé //, comme boisson / – **un** verre d'aligoté.

Exercice 6. Faites attention à la prononciation de l'article indéfini féminin « une »:

Une salade, **une** carafe, **une** carafe d'eau, **une** formule, **une** formule à 12 euros, **une** orange, **une** orange pressée, **une** salade verte, **une** assiette, **une** assiette de crudités, **une** assiette de riz, **une** assiette de légumes.

Il voudrait / comme plats chauds // **une** omelette nature ///, comme plats froids / – **une** salade verte .

Exercice 7. Prononcez bien l'article indéfini « des ». Attention à la lettre finale « s » qui ne se prononce pas.

Nous avons **des** plats chauds, **des** sandwichs, **des** plats froids, **des** viandes et **des** poissons.

Exercice 8. Ecoutez et répétez:

Le 1 (**un**) se porte bien

Le 2 (**deux**) est très heureux

Le 3 (**trois**) est un grand roi

Le 4 (**quatre**) n'aime pas se battre

Le 5 (**cinq**) compte jusqu'à cinq

Le 6 (**six**) aime les saucisses

Le 7 (**sept**) a des chaussettes

Le 8 (**huit**) aime les frites

Le 9 (**neuf**) a des gants neufs.

Exercice 9. Ecoutez et répétez :

Vous avez un plat du jour ? – Oui, nous avons un lapin à la moutarde.

Vous avez un plat du jour ? – Oui, nous avons un saumon grillé.

Vous avez des légumes ? – Oui, nous avons des légumes crus et cuits.

Vous avez des croissants ? – Oui, nous avons des croissants et des tartines.

Vous avez des fruits ? – Oui, nous avons des pommes, des bananes, des poires.

Vous avez des sandwichs ? – Oui, nous avons des sandwichs jambon-beurre, fromage-beurre, poulet-crudités.

Vous avez du muscadet ? – Oui, nous avons du muscadet et de l'aligoté.

Vous voulez un apéritif ? – Oui, je voudrais un kir royal, s'il vous plaît.

Vous voulez un digestif ? – Oui, je voudrais un cognac, s’il vous plaît.

Vous préférez les vins blancs ou les vins rouges ? – Je voudrais un petit verre d’aligoté, s’il vous plaît.

Exercice 10. Voici le texte que vous allez lire avec le professeur. Mais attention ! Avant de l’écouter, faites les devoirs qui suivent le texte.

J’ai mangé **un** oeuf,
 Deux langues de boeuf,
 Trois rôtis de mouton,
 Quatre gros jambons,
 Cinq rognons de veau,
 Six couples d’oiseau,
 Sept immenses tartes,
 Huit filets de carpe,
 Neuf kilos de pain,
 Et j’ai encore faim.

Peut-être, ce soir
 Vais-je encore devoir
 Manger mes **deux** mains,
 Pour avoir enfin
 Le ventre plein ?

Maurice Carême

a) trouvez les indices lexicaux et grammaticaux qui désignent le nombre ;

b) écoutez et répétez :

Un oeuf – un boeuf	un pain – une faim – une main
Un mouton – un bonbon – un rognon	un soir – un devoir
Un veau – un oiseau	enfin – plein
Un tarte – une carpe	

c) et enfin, écoutez et répétez après nous tout le texte.

Exercice 11. Cochez pour indiquer si c'est une boisson alcoolisée ou non alcoolisée.

a.un jus de fruit	boisson alcoolisée	boisson non alcoolisée
b.de la limonade	boisson alcoolisée	boisson non alcoolisée
c.du cidre	boisson alcoolisée	boisson non alcoolisée
d.du sirop de menthe	boisson alcoolisée	boisson non alcoolisée
e.du vin	boisson alcoolisée	boisson non alcoolisée
f.du cognac	boisson alcoolisée	boisson non alcoolisée
g.de l'eau minérale	boisson alcoolisée	boisson non alcoolisée
h.une orange pressée	boisson alcoolisée	boisson non alcoolisée

Exercice 12. Complétez avec le nom de la boisson qui correspond à l'explication (eau, apéritif, vin, limonade, cidre, pressée.)

C'est un jus de pomme légèrement alcoolisé. →

le.....

Elle peut être plate ou gazeuse. →

l'.....

Il peut être rouge, blanc ou rosé. →

le.....

C'est un mot général pour une boisson que l'on boit avant le repas.

→ l'.....

C'est de l'eau gazeuse sucrée avec un goût de citron. →

la.....

C'est un jus d'orange fait pour vous. → une orange.....

.....

Exercice 13. Reliez l'explication et le mot correspondant.

a. C'est un mélange de limonade et de sirop de menthe.	1. une coupe
b. C'est un mélange de bière et de limonade.	2. un panaché
c. C'est un apéritif.	3. le cognac
d. C'est un digestif.	4. le kir
e. C'est une sorte de bouteille pour l'eau, sans bouchon.	5. le diablo-menthe
f. C'est un type de verre pour boire du champagne.	6. une carafe

Exercice 14. Reliez les nationalités et les aliments typiques.

a. les pâtes	1. les Anglais
b. le poisson cru	2. les Japonais
c. les hamburgers	3. les Chinois
d. la choucroute	4. les Allemands

e. le couscous	5. les Russes
f. le riz	6. les Italiens
g. le caviar	7. les Arabes
h. les sandwichs	8. les Américains

Exercice 15. Reliez les nationalités et les boissons typiques.

a. le café	1. les Anglais
b. le vin	2. les Français
c. le coca	3. les Espagnols
d. le thé au lait	4. les Arabes
e. la bière	5. les Italiens
f. le thé à la menthe	6. les Russes
g. la sangria	7. les Allemands
h. la vodka	8. les Américains

Exercice 16. Reliez les produits et la question qui correspond.

a. une glace	1. Dur ou plat ?
b. du poulet	2. Vous avez quels parfums ?
c. du café	3. Cuit ou cru ?
d. du jambon	4. Plate ou gazeuse ?
e. un oeuf	5. Avec ou sans sucre ?
f. une bière	6. Blonde ou brune ?
g. des croissants	7. Au beurre ou ordinaire ?
h. de l'eau	8. L'aile ou la cuisse ?

Exercice 17. Rayez l'expression qui ne correspond pas à la situation.

a. Vous sentez un plat.	1. C'est bon ! / Ça a l'air bon !
b. Vous goûtez un plat.	2. C'est bon ! / Ça sent bon !
c. Vous aimez un plat.	3. S'il vous plaît ! / Ça me plaît.
d. Vous commencez à manger.	4. Bon appétit ! / Mangez bien !
e. A la fin du repas, on vous propose encore à manger.	5. Non, merci, je n'ai plus faim. / Non, merci, je suis plein.
f. Un plat est épicié.	6. C'est fort ! / C'est chaud !
g. Vous apportez un plat sur la table pour vos invités.	7. Aidez-vous ! / Servez-vous !

Exercices 18. Voici deux menus : rouge et jaune. Lisez-les. Ecrivez votre menu vert. Pour vous aider vous allez trouver les aliments verts.

<i>Le menu rouge</i>	<i>Le menu jaune</i>
<i>Une entrée :</i> tomates / poivrons	<i>Une entrée :</i> oeuf à la coque (jeter le blanc)
<i>Le plat :</i> pâté de rouges-gorges / rosbif	<i>Le plat :</i> lieu jaune / beurre / citron
<i>Le fromage :</i> Edam	<i>Le fromage :</i> Poivrons
<i>Le dessert :</i> cerises / fraises / framboises / groseilles	<i>Le dessert :</i> bananes / melon / pommes de Chine / crème renversée
<i>Une boisson :</i> Soleil couchant	<i>Une boisson :</i> Rayon de soleil (au miel)

<i>Les aliments verts</i>	<i>Le menu vert</i>
Une salade, une courgette, une pomme, une olive, un oignon, un citron, un avocat, un poivron, des haricots, des petits pois, des épinards, des pistaches, du basilic, du roquefort du raisin, de la menthe.	<i>Une entrée :</i>
	<i>Le plat :</i>
	<i>Le fromage :</i>
	<i>Le dessert :</i>
	<i>Une boisson :</i>

Exercices 19. Groupez les mots qui vont ensemble.

Café (m) Thé (m) Vin (m) Glace (f)	Blanc, rouge, rosé, de dessert, sec (demi-sec), de table, de onze degrés, d'honneur, sucré, fort, léger, mousseux, aromatique, odorant, moulu, noir, vert, en grains, en poudre, -crème, au lait, nature, au café, à la vanille, à la pistache ; aimer, préférer, prendre, vouloir ;
---	---

Exercice 20. Précisez les acceptions des mots en italique.

1. Le lait *tourne*. La terre *tourne*. La tête me *tourne*.
2. Un café *clair*. Une chambre *claire*.
3. Un café fort. Un homme fort.
4. Un café léger. Un sac léger.

Exercice 21. Ecoutez les petits dialogues que nous vous lisons, répétez après nous et apprenez-les par coeur.

Dialogue 1.

- Vous voulez un café, un thé ou un chocolat ?
- Je voudrais une tasse de café.
- Un café au lait ou un café-crème ?
- Un café noir, s'il vous plaît, fort et très chaud.....
- Merci, votre café est délicieux.
- Je vous en prie... Et un sandwich ?
- Un sandwich jambon-beurre, s'il vous plaît.

Dialogue 2.

- Bonjour, une table pour deux personnes ?
- Oui, nous sommes deux. Vous avez un espace non-fumeur ?
- Bien sûr. Vous préférez une table près de la fenêtre ?
- Oui, près de la fenêtre.
- Très bien. Voici le menu.

Exercice 22. Voici le menu d'un autre restaurant. Remettez les plats dans la bonne rubrique : entrée, plat, dessert, boisson.

Entrée	Oeufs mayonnaise
Plat	Coq au vin
Dessert	Filet de boeuf
Boisson	Foie gras de canard Assiette de crudités Vin de table

	Eau minérale Crème brûlée à la vanille Bière blanche Tartelette aux fraises
--	--

Exercice 23. Reconstituez les phrases ci-dessous. Reliez les items de droite aux items de gauche, pour faire les phrases complètes.

• Désirez-vous	• une assiette de crudités
• Comme boisson, je voudrais	• en salle non-fumeur
• Qu'est-ce que vous	• un dessert ?
• Je voudrais une table	• un verre de vin rouge
• En entrée, je vais prendre	• me conseillez ?

Exercice 24. Comparez la conjugaison des verbes «être » et « avoir ». Apprenez-les.

<i>Etre</i>	<i>Avoir</i>
Je Suis	J' Ai
Tu es	Tu As
Il (elle) est	Il (elle) A
Nous Sommes	Nous Avons
Vous êtes	Vous Avez
Ils (elles) Sont	Ils (elles) ont

Exercice 25. Ecoutez et répétez :

Vous / vous avez / vous avez une table libre là-bas.

Nous / nous avons / nous avons du muscadet et de l'aligoté.

Nous / nous avons / nous avons un saumon grillé avec du riz.

Nous / nous sommes deux.

Vous / vous avez / vous avez un espace non-fumeur ?

Nous / nous avons / nous avons **des** plats chauds / nous avons **des** plats chauds et **des** sandwichs / nous avons **des** plats chauds, **des** sandwichs et **des** plats froids.

Exercice 26. Apprenez la conjugaison des verbes du premier groupe.

<i>Parler</i>	<i>commencer</i>	<i>goûter</i>	<i>proposer</i>	<i>Apporter</i>	<i>aimer</i>
Je parle <u>e</u>	Je commence <u>e</u>	Je goûte <u>e</u>	Je propose <u>e</u>	J'apporte <u>e</u>	J'aime <u>e</u>
Tu parles <u>s</u>	Tu commences <u>s</u>	Tu goûtes <u>s</u>	Tu proposes <u>s</u>	Tu apportes <u>s</u>	Tu aimes <u>s</u>
Il (elle) parle <u>e</u>	Il (elle) commence <u>e</u>	Il (elle) goûte <u>e</u>	Il (elle) propose <u>e</u>	Il (elle) apporte <u>e</u>	Il (elle) aime <u>e</u>
Nous parlons <u>s</u>	Nous commençons <u>s</u>	Nous goûtons <u>s</u>	Nous proposons <u>s</u>	Nous apportons <u>s</u>	Nous aimons <u>s</u>
Vous parlez <u>z</u>	Vous commencez <u>z</u>	Vous goûtez <u>z</u>	Vous proposez <u>z</u>	Vous apportez <u>z</u>	Vous aimez <u>z</u>
Ils (elles) parlent <u>ent</u>	Ils (elles) commencent <u>ent</u>	Ils (elles) goûtent <u>ent</u>	Ils (elles) proposent <u>ent</u>	Ils (elles) apportent <u>ent</u>	Ils (elles) aiment <u>ent</u>

Exercice 27. Ecoutez et répétez :

Tu / tu parles / tu parles français ?

Vous / vous aimez / vous aimez le plat ?

Nous / nous commençons / nous commençons à manger.

Il / il apporte / il apporte sept immenses tartes.

Elle / elle aime / elle aime manger une omelette nature.

Je propose / je propose trois recettes de fête.

MODULE 3. Au téléphone (prise des rendez-vous téléphoniques). Au bureau. Au cabinet médical. Une réservation d'un taxi par téléphone. Les jours de la semaine. Le système officiel et familier de l'heure. Le numéro de téléphone. L'adresse.

<i>Savoir-faire</i>	<p>L'apprenant doit être capable de :</p> <ul style="list-style-type: none">- comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de la vie quotidienne (un coup de téléphone pour prendre un rendez-vous chez le docteur / pour réserver un taxi);- comprendre des questions très simples ;- comprendre le jour, la date et l'heure ;- comprendre le numéro de téléphone ; <hr/> <ul style="list-style-type: none">- lire et reconnaître des noms connus ;- lire et comprendre des noms familiers, des mots ainsi que des phrases très simples, par exemple dans le planning de la session du DELF de novembre ou bien dans l'emploi du temps d'un ami, d'un médecin, d'un collègue etc.;- lire un texte très bref à haute voix ;- lire un numéro de téléphone français ; <hr/> <ul style="list-style-type: none">- donner un coup de téléphone pour
---------------------	---

	<p>prendre rendez-vous avec... ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - vérifier le numéro de téléphone ; - répondre au téléphone ; - s'identifier ; - épeler ses coordonnées (nom, prénom, adresse, e-mail, numéro de téléphone) ; - indiquer le motif de son appel ; - utiliser les formules usuelles en téléphonie ; - utiliser les expressions élémentaires de salutation et de congé ; - dire « oui, non, excusez-moi, s'il vous plaît ; je vous en prie ; pardon ; »
	<ul style="list-style-type: none"> - écrire son nom, son prénom, son adresse ; - écrire un petit message (en indiquant ses occupations élémentaires pour chaque jour).
<p><i>Actes de parole</i></p>	<p>Entrer en contact avec qn (interpeller qn, saluer qn, prendre congé, demander des nouvelles) ;</p> <p>se présenter (donner son identité, épeler) ;</p> <p>parler de son environnement quotidien (donner son adresse / son e-mail, donner son numéro de téléphone) ;</p> <p>situer dans l'espace (indiquer une direction / une situation);</p> <p>demander à qn de faire qch (demander</p>

	<p>un service, réserver) :</p> <p>accepter qch (répondre par l'affirmative, accepter un rendez-vous) ;</p> <p>refuser qch (répondre par la négative, refuser une proposition, annuler / reporter un rendez-vous) ;</p> <p>exprimer un sentiment positif (remercier qn) ;</p> <p>participer à une conversation (engager une conversation, continuer une conversation, terminer une conversation, faire répéter, faire préciser, dire qu'on ne comprend pas) ;</p> <p>donner brièvement des justifications.</p>
<p>Contenus grammaticaux</p>	<p>Verbe « être » – je suis, tu es, il est, elle est, c'est, vous êtes (<u>je suis</u> Félix, je suis en retard, je suis désolé, je suis libre, je ne suis pas libre, je suis en déplacement ; <u>tu es</u> là demain ? ; <u>il est</u> là, il est libre, il n'est pas libre, il est en rendez-vous, il est à Dijon ; <u>c'est</u> Félix, c'est pour toi, ce n'est pas grave, c'est urgent, c'est parfait, c'est noté) ;</p> <p>verbe « avoir » – j'ai, nous avons (<u>j'ai</u> une possibilité, <u>j'ai</u> un vol ; <u>nous avons</u> une réunion) ;</p> <p>négation : je suis – je <u>ne suis pas</u> ; c'est grave – ce <u>n'est pas</u> grave ; il est – il <u>n'est pas</u> ;</p>

	<p>verbes du premier groupe : préférer, travailler, regarder, arranger ; vérifier, poposer ;</p> <p>adjectif possessif « votre » (votre nom, votre prénom, votre adresse, votre téléphone);</p> <p>adjectif interrogatif « quel, quelle » (quel est votre numéro de téléphone?, quelle est votre adresse postale? , quel jour sommes-nous ?, pour quel jour ?, pour quelle heure ?) ;</p> <p>préposition « à » : à Dijon, à Boudapest; à dix heures .</p>
<p>Champs lexicaux</p>	<p>L'alphabet / les noms, les prénoms / les chiffres (11-29) / l'adresse / la date / l'heure / les jours de la semaine ;</p> <p>les actions de la vie quotidienne (un coup de téléphone au bureau, au cabinet médical, à l'agence de réservation de taxi).</p>
<p>Vocabulaire</p>	<p>Pour saluer et prendre congé au téléphone: Oui, allô ? / Allô ? / Allô, Paul, c'est Patricia ! / Allô, bonjour, c'est madame Julien, je voudrais parler à monsieur Leblanc, s'il vous plaît. / Un instant, s'il vous plaît ! / Ne quittez pas ! / Au revoir, madame !</p> <p>pour se présenter : Ici... ; Je m'appelle... ;</p>

pour vérifier qu'on est au bon

numéro : Allô, bonjour, je suis bien chez M. et Mme Blanc ? / Je suis bien au 01. 36.28.14.33 ?

/ C'est bien l'Hôtel Concordia ?

pour répondre à la question

précédente : Tout à fait . / Désolé. Vous avez fait erreur.

pour demander qn au téléphone :

Anatole est là, s'il vous plaît ? / Est-ce que Martine est là, s'il vous plaît / Vous pouvez me la passer ?

pour préciser l'objet de l'appel :

J'appelle au sujet de ... / Je téléphone au sujet de ... ;

pour connaître le nom de l'appelant :

Puis-je lui dire qui l'appelle ? / Qui dois-je annoncer ? / Vous êtes monsieur ...

/ madame ... ? / C'est de la part de qui, s'il vous plaît ? / De la part de qui, s'il vous plaît ? / Pouvez-vous épeler votre nom, s'il vous plaît ? / Pouvez-vous épeler le nom de la rue, s'il vous plaît ?

pour connaître le motif : C'est à quel sujet, je vous prie ? / En quoi puis-je vous être utile ? / Que puis-je faire pour vous ?

pour fixer un rendez-vous : Quel jour (quelle heure) vous conviendrait ? / Bon.

Je change la date du rendez-vous. / Je reporte la date du rendez-vous.

pour demander un rendez-vous avec le docteur : je voudrais un rendez-vous avec ..., s'il vous plaît ; c'est urgent ; j'ai une possibilité mercredi à 12h ; c'est parfait ; c'est noté ;

pour demander à laisser un message : Pourrais-je laisser un message, s'il vous plaît ?

pour demander de répéter : Pardon ? / Pouvez-vous répéter, s'il vous plaît ?

pour faire patienter l'interlocuteur :

M. Leblanc est déjà au téléphone.

/ Désirez-vous attendre ou préférez-vous qu'il vous rappelle ? / Ne quittez pas.

/ Restez en ligne. / Un moment, je vous en prie. / Je vous le (la) passe.

pour terminer : Merci pour votre téléphone. / Merci d'avoir appelé. Au revoir. / Merci pour votre aide. Au revoir. / Merci pour les renseignements. / Merci, au revoir !

les jours de la semaine : lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche ;

pour préciser l'heure : – Quelle heure est-il ? – Il est une heure (il est deux heures, il est trois heures, il est quatre

heures, il est cinq heures, il est six heures, il est sept heures, il est huit heures, il est neuf heures, il est dix heures, il est onze heures, il est midi) ; il est deux heures cinq (dix, vingt, vingt-cinq) ; il est trois heures moins cinq (moins dix, moins vingt, moins vingt-cinq) ; il est quatre heures et demie ; il est cinq heures et quart ; il est six heures moins le quart ;

pour réserver un taxi : – Je voudrais réserver un taxi pour aller à l’aéroport ..., s’il vous plaît ; – Pour quel jour ? – Pour quelle heure ? ; Quel est votre nom ? – Quel est votre numéro de téléphone ? – C’est le zéro un, quinze, dix-huit, onze, vingt-neuf (01 15 18 11 29) ; Quel est votre numéro de portable / mobile ? – C’est le zéro six, quatorze, seize, onze, vingt-cinq (06 14 16 11 25) ; quelle est votre adresse ? ; c’est parfait ; c’est noté ;

pour préciser l’heure et le jour : aujourd’hui, demain, à deux heures, mercredi à 12 heures, mercredi à midi, lundi après-midi, vendredi matin, samedi soir ;

pour préciser le lieu : à Dijon, à Boudapest, en réunion importante, en

	<p>rendez-vous avec les clients, en déplacement, en vacances, en voyage ; les chiffres : 11-29 (onze, douze, treize, quatorze, quinze, seize ; dix-sept, dix-huit, dix-neuf ; vingt ; vingt-et-un, vingt-deux, vingt-trois, vingt-quatre, vingt-cinq, vingt-six, vingt-sept, vingt-huit, vingt-neuf); pour accepter ou refuser: D'accord / D'accord, madame ! / D'accord, monsieur ! / Très bien ! / C'est noté ! / avec plaisir / bien sûr / je suis désolé mais ... / ; pour remercier : merci / je vous remercie / ; pour exprimer son attitude : Je suis désolé / Très bien / Super/.</p>
<p><i>Famille de mots</i></p>	<p>Le téléphone – téléphoner – la téléphonie ; la réservation – réserver ; une possibilité – possible ; le jour – le journaliste – le séjour – bonjour ; le nom – nommer ; porter – apporter – le portable ; un ami – amical ; salut! – saluer – une salutation ; un client – une cliente – une clientèle.</p>
<p><i>Synonymes</i></p>	<p>Un instant s'il vous plaît ! = Ne quittez pas ! Etre libre = être disponible ; Donner un coup de téléphone = donner</p>

	un coup de fil = téléphoner = passer un coup de fil.
Antonymes	Etre en retard – être en avance ; être libre – être occupé.
Socioculturel	Formules de politesse pour prendre rendez-vous au téléphone.
Situations à développer	<p>1. Vous voulez réserver un taxi ? Allez-y.</p> <p>2. Vous voulez réserver un taxi ? Attention ! La standardiste va vous poser des questions. Lesquelles ?</p> <p>3. Vous voulez réserver une table au restaurant ? Allez-y.</p> <p>4. Vous voulez réserver une table ? Quelles questions peut vous poser la standardiste?</p>
Proverbe Citations	<p>Le silence ne téléphone jamais.</p> <p>La parole est d'argent, le silence est d'or.</p>
Civilisation	<p>Lundi – lat. Pop. Lunis dies, « jour de la Lune » ; mardi – lat. Martis dies, « jour de Mars » (mardi gras = dernier jour du carnaval, avant le début du carême¹);</p> <p>mercredi – lat. Mercuris dies, « jour de Mercure », (rélig. Le mercredi des Cendres, premier jour du carême qui</p>

¹ Rélig. Temps liturgique de 40 jours, allant du mercredi des Cendres (premier jour du carême dans la liturgie catholique où l'on marque le front des fidèles avec les cendres des rameaux bénits) au dimanche des Rameaux, pendant lequel les chrétiens sont invités à préparer la fête de Pâques par la pénitence et le jeûne; le carême ; le dimanche des Rameaux).

	<p>succède au mardi gras) ; jeudi – jour de Jupiter ; vendredi – jour de Vénus (rélig. <i>Vendredi saint</i> qui précède le dimanche de Pâques et qui commémore la Crucifixion); samedi –lat.pop. «sambati dies », « jour du sabbat »²; dimanche, « jour du Seigneur » (jour de repos dans les sociétés chrétiennes.</p>
--	---

EXERCICES A FAIRE

Exercice 1. Trouvez les équivalents ukrainiens et anglais.

Téléphone (m) –	Planning (m) du docteur –
Oui, allô! –	Cabinet (m) du docteur –
Excuse-moi! –	Docteur (m) –
Réunion (f) importante –	Votre numéro (m) de réservation –
Rendez-vous (m) important –	Votre adresse (f) –
C'est urgent –	Votre numéro (m) de téléphone –
C'est parfait –	Aéroport (m) –
C'est noté –	Réservation (f) de taxi –

² Rélig. Dans le judaïsme, repos hebdomadaire, commençant le vendredi au coucher du soleil et finissant le samedi soir, pendant lequel tout juif doit se consacrer à Dieu selon des prescriptions et des interdictions spécifiques.

Exercice 2. Lisez les mots suivants en faisant attention à la lettre «e» à la fin du mot. Elle ne se prononce pas!

Madamee, Anatolee, Philippee, gravee, importantee, libree, téléphonee, Colettee, excusee-moi, onzee, douze, treize, quatorze, quinze, seize.

Exercice 3. Les lettres finales «d», «s», «t» ne se prononcent pas.

Aéroport; retard, salut, suis, est, mais, après, très, cabinet, s'il vous plaît, c'est, c'est parfait; Salut, Mourad.

Exercice 4. «oi» se prononce comme [wa].

Moi, toi, Langlois, au revoir; au revoir, madame Langlois;

Exercice 5. «ou» se prononce comme [u].

Jour, bonjour, journaliste, pour, pour quel jour? je voudrais, un poulet.

Exercice 6. «eau» se prononce comme [o].

Eau, beaucoup, bureau.

Exercice 7. Faites attention! Dans les mots suivants «r» se prononce!

Jour, bonjour, sur, bien sûr, pour, voir, devoir, pouvoir.

Exercice 8. «en» et «an» se prononcent comme [ã]!

Client, clients, chez les clients, je suis chez les clients, il est chez les clients; important, importante, réunion importante, je suis en réunion importante, il est en réunion importante.

Exercice 9. La lettre «i» finale se prononce!

Henri, lundi, mardi, mercredi, jeudi, samedi, rôti.

Exercice 10. Lisez l'alphabet des prénoms en faisant attention aux règles de lecture ci-dessus.

A comme Adèle (Anatole)	I comme Irma	Q comme Quintal
B comme Béatrice	J comme Joseph (Julie)	R comme Romane
C comme Célestine (Colette)	K comme Katia	S comme Solange
D comme Désiré	L comme Léa	T comme Théo
E comme Etienne (Emilie)	M comme Manon	U comme Ursul
F comme François (Françoise)	N comme Nicolas	V comme Victor
G comme Gaston	O comme Oscar	W comme William
H comme Henri	P comme Pierre (Philippe)	X comme Xavier

Exercice 11. Ecoutez et répétez en faisant attention à l'enchaînement consonantique.

Je suis en retard, je suis en avance, je suis en déplacement, je suis en rendez-vous, je suis en réunion, je suis en vacances, je suis en voyage; il est en retard, il est en avance, il est en déplacement, il est en rendez-vous, il est en réunion, il est en vacances, il est en voyage; je voudrais un rendez-vous, il voudrait un rendez-vous; c'est urgent, c'est important; à deux heures, à six heures, à dix heures; il est à Boudapest; elle est là, jeudi; il est à Dijon; elle est à Paris; vous êtes libre?; vous êtes monsieur Langlois?; vous êtes en retard?; nous avons une réunion; à douze heures; un ami d'Anatole; un instant; il est là?; de quatorze heures à quinze heures; quel est votre nom?; quel est votre prénom?; quel est votre numéro de téléphone?; quelle est votre adresse? quelle heure est-il?; il est dix heures, il est onze heures, il est treize heures, il est quatorze heures, il est quinze heures, il est seize heures; il est six heures et quart, il est quatre heures et demie, il est sept heures moins le quart; il est une heure cinq, il est trois heures dix, il est cinq heures vingt, il est dix heures moins dix.

Exercice 12. Lisez en faisant attention à l'enchaînement vocalique.

J'ai un vol; lundi à onze heures; mardi à midi; mercredi à deux heures; jeudi à trois heures; vendredi à six heures; samedi à dix heures; tu es là?; j'ai une possibilité mercredi à midi; j'ai rendez-vous à quinze heures; j'ai un problème; j'ai un numéro de réservation.

Exercice 13. Ecoutez et répétez.

Le docteur a un rendez-vous jeudi. – Le docteur n’a pas de rendez-vous jeudi.

Il est en réunion. – Il n’est pas en réunion.

Elle est en déplacement. – Elle n’est pas en déplacement.

Vous avez une possibilité mercredi à 12 heures? – Non, je n’ai pas de possibilité mercredi à 12 heures.

Tu es en retard? – Non, je ne suis pas en retard.

Exercice 14. Pour vous aider à apprendre les jours de la semaine nous vous proposons trois poésies. Ecoutez et répétez-les après nous.

<p>Si <i>dimanche</i> était lundi Si lundi était <i>mardi</i> <i>Mardi</i> serait <i>mercredi</i>. Et <i>mercredi jeudi</i>, Et <i>jeudi vendredi</i>, <i>Vendredi samedi</i> Et <i>samedi dimanche</i>. Si tu n’a rien compris, Tant pis, Tant pis, Si tu n’a rien compris,</p>	<p><i>Le corbeau a sept habits:</i> <i>Un pour le lundi,</i> <i>Un pour le mardi,</i> <i>Un pour le mercredi,</i> <i>Un pour le jeudi,</i> <i>Un pour le vendredi,</i> <i>Un pour le samedi.</i> Et celui qui n’a pas de manches Il le garde pour <i>le dimanche</i>.</p>	<p>– Bonjour, Lundi, Comment va Mardi? – Très bien, Mercredi. Je viens de la part de Jeudi Dire à Vendredi Qu’il se prépare Samedi Pour le voyage de Dimanche.</p>
--	---	---

Tant pis, On tranche: Dimanche reste dimanche. ...Et c'est fort bien ainsi.		
--	--	--

Apprenez par coeur celle que vous aimez le plus !

Exercice 15. Reliez les éléments qui vont ensemble.

a. Bonjour madame Bernier, vous allez bien?	1. Ça va merci. Et toi?
b. Salut Michel, ça va?	2. Enchanté.
c. Je vous présente monsieur Leblanc.	3. Très bien, merci et vous?
d. Merci.	4. Ce n'est pas grave.
e. Salut Julie!	5. Oui, à lundi.
f. On se voit lundi?	6. Salut! A demain.
g. Je suis désolé.	7. Bon courage!
h. Je retourne travailler.	8. Je vous en prie.

Exercice 16. Révisez avec nous les chiffres de 1 à 10:

1, 2, 3

Claque tes doigts!

4, 5, 6

Tape tes cuisses!

Voilà 7 sur ta tête.

8, 9, 10

Tous les enfants applaudissent.

Voulez-vous continuer? C'est si simple!

11, 12, 13

sur ta chaise

14, 15

comme le singe

16, 17

sur ta tête

18, 19, 20

on recommence, frappe dans tes mains!

Exercice 17. Savez-vous ce que l'on mange le plus pendant les fêtes ? Résolvez cette charade pour le découvrir !

Mon premier est le contraire du froid

Mon deuxième se trouve en haut d'une chemise

Mon troisième est la première lettre de l'alphabet

Mon tout s'offre très souvent pour les fêtes !

Ce sont des :.....

Exercice 18. Cochez la phrase qui termine le mieux chaque conversation.

A. – Quelle est le nom de la rue?	A1. – Ça s'écrit comment?	A2. – Qu'est-ce que ça veut dire?	A3. – Pourquoi pas?
-----------------------------------	---------------------------	-----------------------------------	---------------------

B. – C'est la rue Malherbe.			
A. – Vous parlez français? B. – Je suis anglais, mais	B1. Je parle un petit peu français.	B2. Je vous en prie.	B3. Merci.
A. – Ah, bonjour madame Leroy! B. – Excusez-moi, je suis un peu en retard pour notre rendez-vous.	A1. – Au revoir!	A1. – A la prochaine!	A1. – Ce n'est pas grave.
A. – Je pars tout de suite. Je vais au théâtre.	B1. – Bonne soirée!	B2. – Bonjour!	B3. – Bonne nuit!
A. – Vous voulez une cigarette ? B. – Je suis désolé.	B1. – C'est interdit de fumer, ici.	B2. – Peut-être.	B3. – De rien.
A. – On se voit demain.	B1. – A bientôt !	B2. – A demain !	B3. – A la prochaine !
A. – J'ai rendez-vous avec le patron pour parler du salaire.	B1. – Bonne chance !	B2. – Bonne soirée !	B3. – Bonne année !

<p>A. – S’il vous plaît mademoiselle, je cherche la sortie.</p> <p>B. – La sortie est à gauche.</p> <p>A. – Merci beaucoup.</p>	<p>B1. – A votre service, madame !</p>	<p>B2. – A demain !</p>	<p>B3. – Salut !</p>
<p>A. – La semaine est finie. Je pars.</p>	<p>B1. – Bon week-end !</p>	<p>B2. – Bonne chance !</p>	<p>B3. – Bon appétit !</p>

Exercice 19. Ci-joint les verbes du premier groupe. Conjuguons-les ensemble à la forme négative selon le modèle suivant : « je + ne + parle + pas »:

Préférer		Regarder	
<i>forme affirmative</i>	<i>forme négative</i>	<i>forme affirmative</i>	<i>forme négative</i>
Je préfère	Je ne préfère pas	Je regarde	Je ne regarde pas
Tu préfères		Tu regardes	
Il (elle) préfère		Il (elle) regarde	
Nous préférons		Nous regardons	
Vous préférez		Vous regardez	
Ils (elles) préfèrent		Ils (elles) regardent	

Arranger		Vérifier (type « étudier »)	
<i>forme affirmative</i>	<i>forme négative</i>	<i>forme affirmative</i>	<i>forme négative</i>
J' arrange	Je n'arrange pas	Je <u>vérifie</u>	Je ne vérifie pas
Tu arranges		Tu <u>vérifies</u>	
Il arrange		Il <u>vérifie</u>	
Nous arrangeons		Nous vérifions	
Vous arrangez		Vous vérifiez	
Ils arrangent		Ils <u>vérifient</u>	

Exercice 20. Ecoutez et répétez :

Ça / ça ne m'arrange pas.

Je / je ne suis pas / je ne suis pas professeur d'anglais / je ne suis pas professeur d'anglais, je suis professeur de français.

Tu / tu ne vérifies pas / tu ne vérifies pas ton emploi du temps.

Ils / ils ne regardent pas / ils ne regardent pas l'emploi du temps / ils ne regardent pas l'emploi du temps du docteur Gaillard.

Nous préférons / nous préférons le voyage en France.

Nous ne sommes pas / nous ne sommes pas mercredi aujourd'hui / nous ne sommes pas mercredi aujourd'hui , nous sommes jeudi.

Exercice 21. Reliez chaque situation à l'expression correspondante.

C'est le 1 ^{er} janvier	Bonne fête !
C'est le 25 décembre	Joyeuses Pâques !
C'est une fête en mars ou avril.	Bon anniversaire !
C'est son anniversaire.	Joyeux Noël !
C'est sa fête.	A vos souhaits !
Il étternue. (Atchoom !)	Ce n'est pas grave.
Nous faisons passer une personne devant nous.	Bonne année !
Il est désolé.	Après vous !

Exercice 22. Prendre un rendez-vous chez le dentiste. Rayez les éléments qui ne sont pas corrects dans cette conversation.

- Bonjour, je peux *prendre / faire* un rendez-vous, s'il vous plaît?
- Oui, vous préférez quand?
- Lundi.
- Non, lundi, c'est le 1^{er} mai, on ne travaille pas, c'est un jour *férié / fêté*.
- Alors, jeudi?
- Je regarde sur mon *journal / agenda*.
- Jeudi, c'est bon?
- Je suis désolé, jeudi je suis *pris / libre* toute la journée.
- Mardi matin?
- *Ça ne m'arrange pas. / Ça ne me plaît pas*, j'ai déjà des rendez-vous.
- *Ça vous dérange / arrange* quand?

- L'après-midi.
- C'est possible à 14h30?
- Oui, *d'accord / peut-être*.
- Parfait, c'est *posé / noté*.
- Alors, à mardi!

Exercice 23. Cet exercice vous apprendra à expliquer comment s'écrivent correctement votre nom et votre prénom.

On écrit	On explique
Antoine	Prénom en minuscule
DUJARDIN	Prénom en majuscule et en un seul mot
DU JARDIN	Nom en deux mots «du» plus loin «jardin»
Madame Besse	B.E. deux «S». E.

Exercice 24. Pour s'orienter dans le système téléphonique français.

En France on prononce le numéro de téléphone par deux: Ex. 04 74 57 38 22 zéro-quatre, soixante-quatorze, cinquante-sept, trente-huit, vingt-deux.

Au niveau national, les 2 premiers chiffres s'appellent l'indicatif. Ils varient en fonction de la zone géographique dans laquelle vous habitez:

01 correspond à la région parisienne;

02 correspond aux régions du Nord-Ouest;

- 03 correspond aux régions du Nord-Est;
- 04 correspond aux régions du Sud-Ouest;
- 05 correspond aux régions du Sud-Est;
- 06, 07 correspond au numéro de téléphone portable.

Exercice 25. Complétez les éléments de conversation avec : aider, journée, vous êtes, ça s'écrit, j'ai, en avance, pris, à l'heure, attente.

- Bonjour madame. Je peux vous ?
- Oui,un rendez-vous avec le Docteur Berthelaud.
- madame?
- Madame Dhayan.
- comment?
- D.H.A.Y.A.N. Je suis un peu
- Vous allez attendre un peu. Aujourd'hui, le docteur est Vous pouvez patienter dans la salle d'.....
- Merci.
- Je vous en, madame.
- Bonne fin de

Exercice 26.

a) Lisez le dialogue et répondez aux questions ci-dessous.

Secrétaire: Cabinet Legendre, bonjour.

- Client:** Bonjour, je voudrais prendre rendez-vous avec monsieur Marc Duchamp.
- Secrétaire:** Oui, ce serait pour quand?
- Client:** Cette semaine, ce serait possible?
- Secrétaire:** Cette semaine? Attendez, je vérifie son emploi du temps... Mercredi, c'est possible l'après-midi après 15 heures.
- Client:** Mercredi, après-midi, ça va être difficile pour moi.
- Secrétaire:** Sinon, je peux vous proposer vendredi dans l'après-midi.
- Client:** Oui, très bien.
- Secrétaire:** 15h30, ça vous irait?
- Client:** Vendredi à 15h30, c'est parfait.
- Secrétaire:** Alors, je vais prendre votre nom.
- Client:** Duviquet.
- Secrétaire:** Dubiquet.
- Client:** Duviquet. Avec un V comme Valentin.
- Secrétaire:** D.U.V.I.Q.U.E.R.?
- Client:** A la fin, c'est Q.U.E.T.
- Secrétaire:** Ah, excusez-moi. Alors, je confirme. Monsieur Duviquet, rendez-vous le vendredi 12 juin à 15h30 avec monsieur Duchamp.
- Client:** Merci.
- Secrétaire:** Bonne journée, monsieur.
- Client:** Merci, à vous aussi.

b) Trouvez dans le dialogue les verbes à la première personne du singulier. Ecrivez-les.

c) Trouvez les jours de la semaine. Ecrivez-les.

d) Pouvez-vous épeler le nom et le prénom du docteur, s'il vous plaît ?

e) Quelle date nous sommes mercredi ?

f) Trouvez et relisez les formules de politesse.

Exercice 27. Reconstituez le dialogue ci-dessous.

(1) Pourrions-nous venir vous voir cette semaine?

(2) Je vous en prie, Choisissez vous-mêmes. Vous avez certainement des tas de choses à faire et de nombreux endroits à visiter

(3) Hé bien, nous sommes aujourd'hui vendredi;et si je téléphonais à notre bureau lundi prochain?

(4) Quel jour vous arrangerait le mieux ?

(5) Venez donc quand vous en aurez envie ; passez après dîner, nous bavarderons autour d'une tasse de café.

Exercice 28. Et pour terminer nous vous proposons le poème de Gilbert Trichet «Téléphone-moi».

Téléphone-moi

Pour me dire

Si tu penses toujours à moi.

Téléphone-moi

Pour me donner

Des nouvelles fraîches de toi.

Téléphone-moi

Pour me dire

Que tu aimes encore être dans mes bras.

Téléphone-moi

Pour me dire

Que tu ne m'oubliais pas.

Téléphone-moi.

- a) relevez les verbes du premier groupe et conjuguez-les au présent de l'indicatif à la forme négative ;
- b) relevez tous les pronoms ;
- c) apprenez le poème par cœur.

UNITE 4. La vie quotidienne. L'organisation des conférences (invitation, réservation). L'organisation des soirées de conversation en langues étrangères. Les langues étrangères et les nationalités. Les caractéristiques des personnes. Quelques activités usuelles.

<i>Savoir-faire</i>	<p>L'étudiant doit être capable de:</p> <ul style="list-style-type: none">- comprendre et manipuler un vocabulaire très fréquent, relatif à ce qui le concerne de près;- comprendre le sujet d'une conversation sur la vie quotidienne et professionnelle, sur l'emploi du temps et sur le planning des activités extraordinaires;- lire et comprendre le planning des actions extraordinaires;- lire et comprendre une lettre officielle (demande d'autorisation);- décrire les choses avec des phrases simples;- présenter un emploi du temps;- mobiliser des connaissances déjà acquises (expression de l'heure, du jour);- échanger sur l'emploi du temps;- manipuler des questions totales;- exprimer son opinion et produire des commentaires positifs ou négatifs;- élaborer un emploi du temps;- écrire une annonce pour une activité scolaire;
---------------------	--

	<ul style="list-style-type: none">- comprendre et écrire le courriel électronique (participation à une soirée de conversation en anglais et en français).
<i>Actes de parole</i>	<ul style="list-style-type: none">- entrer en contact (saluer, demander des nouvelles / donner des nouvelles);- demander des nouvelles;- se situer dans l'espace (localiser une ville ou un pays);- se situer dans le temps (situer des événements dans le temps ;- exprimer le moment d'une action, exprimer la fréquence;- dire ce qu'on fait;- demander à qn de faire qch (donner des instructions/des indications);- faire une description simple et courte des occupations quotidiennes professionnelles;- parler de son planning d'activité de semaine;- exprimer un sentiment positif;- exprimer un sentiment négatif;- se caractériser .
<i>Contenus grammaticaux</i>	<ul style="list-style-type: none">- verbes du 1^{er} groupe au présent: travailler, préparer, inviter, réserver, organiser, dîner, regarder, étudier, continuer, aimer, adorer, écouter, utiliser, déjeuner, dîner, manger, habiter, téléphoner ;- verbes pronominaux: je me lève, je me brosse (les dents), je me lave, je me peigne, je m'habille, je me maquille, je me couche;

	<p>- verbes du troisième groupe: prendre, mettre, faire, aller, je prends (ma douche, mon petit déjeuner, mon déjeuner); je mets, tu mets, il met; vous mettez;</p> <p>- structure: verbe + complément d'objet direct;</p> <p>- question: est-ce que + phrase.</p>
<p><i>Champs lexicaux</i></p>	<p>Les mois de l'année / Les nombres 30-69 / Les nationalités / Les langues étrangères / La vie quotidienne professionnelle (l'organisation des conférences, des soirées de conversation en français, anglais) / La vie quotidienne personnelle (la télé, la radio, les langues étrangères) /</p> <p>L'heure / Le planning du travail.</p>
<p><i>Vocabulaire</i></p>	<p>Pour parler des occupations usuelles:</p> <ul style="list-style-type: none"> - travailler beaucoup, préparer une conférence pour deux cents personnes, inviter les participants, réserver les hôtels (les restaurants, les salles de conférence), organiser des voyages; - organiser des soirées de conversation en anglais et en français, préparer des sujets à discuter, inviter des personnalités célèbres, regarder la télévision française et anglaise, écouter la radio anglaise et française, organiser une fête de la cuisine française et de la cuisine anglaise; organiser un voyage en France et en Angleterre; - organiser des cours de français et d'anglais, étudier la grammaire et le lexique;

	<p>– avoir l’emploi du temps pratique / chargé; <u>le matin</u>: faire de la gymnastique, prendre le petit déjeuner, aller à l’université; <u>après-midi</u>: déjeuner au restaurant universitaire (au resto U / au RU) ou à la maison, aller à la bibliothèque, aller au magasin, faire les courses, rentrer à la maison; <u>le soir</u>: préparer le repas, dîner, regarder la télé, téléphoner à ses amis, utiliser un ordinateur;</p> <p>Pour parler des nationalités: un Américain – une Américaine; un Mexicain – une Mexicaine; un Anglais – une Anglaise; un Polonais – une Polonaise; un Français – une Française; un Portugais – une Portugaise;</p> <p>Pour parler des langues étrangères: l’anglais, le polonais, le français, le portugais;</p> <p>Pour exprimer un sentiment positif: Ah, c’est une bonne idée! / C’est fantastique d’étudier une nouvelle langue! / C’est bien! / J’adore ... / C’est normal! / C’est gentil!</p> <p>Pour exprimer un sentiment négatif: C’est terrible!;</p> <p>Pour se caractériser: être nul (nulle)!</p> <p>Les chiffres: 30 – 69.</p>
<p><i>Famille de mots</i></p>	<p>Travailler – le travail; préparer – la préparation – les préparatifs de voyage; une conférence – un conférencier – une conférencière; inviter – une invitation – un invité; participer – une participation – un participant; réserver – une</p>

	<p>réservation; un hôtel – hospitalier; organiser – une organisation; voyager – un voyageur – une voyageuse – un voyageur – une voyageuse; répéter – une répétition; définir – une définition.</p>
Synonymes	<p>Réunion – séminaire – conférence – forum – colloque; Emploi du temps (edt) – planning.</p>
Antonymes	<p>Avoir un emploi du temps chargé – avoir des trous dans l’emploi du temps.</p>
Socioculturel	<p>Les rituels de la carte postale</p>
Situations à développer	<p>1. Vous voulez savoir les occupations des amis de votre cousine. Quelles questions vous allez poser? 2. Vous pensez que votre ami est la meilleure candidature pour préparer une conférence internationale pour deux cents personnes en mai? Trouvez les arguments. 3. Vous cherchez une candidature pour organiser des soirées de conversation en anglais et en français. Quelles questions vous allez lui poser?</p>
Dictons Citations	<p>Les 12 premiers jours de janvier indiquent le temps qu’il fera les 12 mois de l’année. Jour de l’an beau, mois d’août très chaud. Le soleil de mars donne des rhumes tenaces. A mars poudreux, avril pluvieux. Brouillard en mars, gelée en mai. Quand en mars il tonne, l’année sera bonne. «Fou comme un lièvre de mars» (personnage d’Alice au pays des merveilles).</p>

	Mariages de mai ne fleurissent jamais. Jamais en juillet, sécheresse n'a causé la moindre tristesse. Au 15 août, gros nuages en l'air, c'est la neige pour l'hiver.
--	---

EXERCICES A FAIRE

Exercice 1. Trouvez les équivalents ukrainiens , espagnols, anglais, italiens, allemands.

Organiser, une organisation, être organisé ; travailler, un travail ; réunir, se réunir, une réunion ; préparer une conférence ; deux cents personnes ; stresser, être stressé, un stress ; calmer, se calmer, un calme ; être responsable, une responsabilité ; un projet ; inviter, être invité, une invitation ; participer, un participant, une participante, une participation ; réserver, être réservé, une réservation ; un hôtel ; un restaurant ; une salle de conférence ; voyager, un voyage, un voyageur, une voyageuse ; vérifier, une vérification ; arriver, une arrivée.

Exercice 2. Ecoutez et répétez :

- « **ais** »: anglais, français, polonais, japonais, portugais ;
 mais ; je voudrais ;
- « **ai** » : **maison**, s'il vous plaît ;

- « **er** » : aimer, parler, préparer, organiser, inviter, réserver, travailler, arriver, chercher, regarder, écouter, continuer, étudier, habiter, déjeuner, dîner, téléphoner, apprécier, utiliser, manger ;
- « **ez** » : vous aimez, vous organisez, vous invitez, vous arrivez, vous écoutez, vous habitez, vous étudiez, vous appréciez ; vous parlez, vous préparez, vous travaillez, vous cherchez, vous regardez, vous continuez, vous déjeunez, vous dînez, vous téléphonez ;
- « **é** » : aimé, préparé, organisé, invité, réservé, stressé, fatigué, âgé ;
- « **ée** » : soirée, idée, journée ;
- « **on** » : bon, bonjour, réunion, télévision, non, responsable, mon, maison ;
- « **ons** » : nous aimons, nous organisons, nous invitons, nous arrivons, nous écoutons, nous habitons, nous étudions, nous apprécions ; nous parlons, nous préparons, nous travaillons, nous cherchons, nous regardons, nous continuons, nous déjeunons, nous dînons, nous téléphonons ;
- « **an** » : Solange, participant, restaurant, anglais, français, langue, fantastique, allemand, ;
- « **en** » : en (en retard, en avance en réunion, en déplacement) ; conférence, cent ; je vous en prie ; complètement ; parents ;
- « **in** » : inviter ;
- « **ien** » : bien, italien, ukrainien ;

- « **ent** » : ils **aiment**, ils **organisent**, ils **aiment**, ils **parlent**, ils **préparent**, ils **organisent**, ils **invitent**, ils **réservent**, ils **travaillent**, ils **arrivent**, ils **cherchent**, ils **regardent**, ils **écoutent**, ils **continuent**, ils **étudient**, ils **habitent**, ils **déjeunent**, ils **dînent**, ils **téléphonent**, ils **apprécient**, ils **utilisent**, ils **mangent** ; ils **mettent**, ils **prennent**.

« **ou** » : **nous**, **vous**, **écouter**, **écoutons**, **écoutez**, **écoutent** ;

« **oi** » : **moi**, **toi**, **voir**, **soir**, **soirée**.

Exercice 3. Ecoutez et répétez :

Prononciation des heures (de une heure à minuit)	Indicateurs de temps	Manière de dire	Les numéros de téléphone
Il est une heure. Il est onze heures. Il est midi. Il est dix-sept heures. Il est dix-huit heures. Il est dix-neuf heures. Il est vingt heures. Il est vingt et une heures.	De 8 heures à 10 heures; du lundi au vendredi; du 21 septembre au 23 décembre; de janvier à février; à partir de 8 heures; jusqu'à 10 heures; en janvier, en	– Quelle heure est-il ? – <i>Il est 10 heures.</i> – Il est quelle heure ? – <i>Il est 10 heures.</i> – Le cours commence à quelle heure ? – <i>Le cours commence à 16 heures.</i>	Le numéro de téléphone de Cyril, c'est le zéro-deux , quarante-trois, cinquante-deux, soixante et un, dix-sept; Le numéro de téléphone de Max, c'est le zéro-un , trente-cinq, soixante-sept,

Prononciation des heures (de une heure à minuit)	Indicateurs de temps	Manière de dire	Les numéros de téléphone
<p>Il est vingt-deux heures. Il est vingt-trois heures. Il est minuit.</p>	<p>avril; le 19 juin 2020.</p>	<p>– Le cours termine à quelle heure? – <i>Le cours termine à 17 heures.</i> – C’est de quelle heure à quelle heure? – <i>C’est de 9 heures à 11 heures.</i> Le musée ouvre à 10 heures. Le musée ferme à 17 heures. – Quel jour sommes-nous aujourd’hui? – <i>Nous sommes mardi.</i> – <i>On est mardi.</i> – Quelle est la date d’aujourd’hui? – <i>Nous sommes le 29 juillet.</i></p>	<p>quarante-huit, quinze; Le numéro de téléphone de Jeanne, c’est le zéro-trois, quarante-deux, cinquante-trois, trente et un, dix-huit; Le numéro de téléphone d’Isabelle, c’est le zéro-quatre, soixante-trois, vingt-deux, quarante et un, quatorze.</p>

Prononciation des heures (de une heure à minuit)	Indicateurs de temps	Manière de dire	Les numéros de téléphone
		– <i>On est mardi.</i>	

Exercice 4. *Pour vous faciliter la lecture et la compréhension du poème «Les 12 mois de l'année» (exercice 5) vous trouverez ci-joint l'information sur l'origine des noms des mois et les fêtes qu'on célèbre. Nous sommes prêts à répondre à toutes vos questions.*

Noms des mois	Provient du mot latin	Nom du Dieu	Fêtes
Janvier	«ianurius» – «porte»	<i>Est un hommage au dieu romain de la porte Janus</i>	<i>01.01 – Jour de l'An; 06.01 – Epiphanie; 07.01 – Noël pour les églises orthodoxes.</i>
Février	«februarius, februare» – «purification»	<i>Est en l'honneur de Februa, dieu de la mort et de la purification</i>	<i>02.02 – la Chandeleur (autrefois, c'était la fête des chandelles – on allumait des bougies et on faisait une</i>

<i>Noms des mois</i>	<i>Provient du mot latin</i>	<i>Nom du Dieu</i>	<i>Fêtes</i>
			<p><i>procession;</i> <i>aujourd'hui on</i> <i>mange des</i> <i>crêpes);</i> <i>14.02 – la St</i> <i>Valentin;</i> <i>28.02.17 –</i> <i>Mardi gras</i> <i>(47 jours avant</i> <i>les Pâques).</i> <i>Mardi gras</i> <i>c'est l'occasion</i> <i>des carnivals.</i> <i>En France le</i> <i>carnaval le</i> <i>plus célèbre est</i> <i>celui de Nice</i> <i>avec ses chars</i> <i>fleuris.</i></p>

<i>Noms des mois</i>	<i>Provient du mot latin</i>	<i>Nom du Dieu</i>	<i>Fêtes</i>
Mars	« <i>martius</i> »	Mars , dieu de la guerre dans la mythologie romane.	<i>Premier dimanche – fête des grands-mères;</i> <i>20.03 – journée de la francophonie;</i> <i>Fin mars – dimanche des rameaux.</i> <i>Les giboulées de mars .</i>
Avril	« <i>aprilis</i> »– « <i>aperire</i> » – « <i>parce que dans ce mois, les bourgeons commencent à s'ouvrir</i> »		<i>01.04 – poisson d'avril;</i> <i>16.04.17 – Dimanche de Pâques;</i> <i>17.04.17 – Lundi de Pâques.</i>
Mai	« <i>maius</i> »	<i>En l'honneur de déesse Maia</i>	<i>01.05 – fête internationale du Travail, on offre du muguet (porte-bonheur);</i> <i>arbre de mai</i>

<i>Noms des mois</i>	<i>Provient du mot latin</i>	<i>Nom du Dieu</i>	<i>Fêtes</i>
			(arbre enrubanné et décoré, planté le 1 ^{er} mai devant la porte d'une personne pour l'honorer ; 08.05 – victoire des Alliés; 25.05 – jour de l'Ascension; Dernier dimanche – fête des Mères.
Juin	«junius»	En l'honneur de la déesse Junon	Troisième dimanche – fête des pères
Juillet	«jules»	En l'honneur de Jules César	14.07 – fête nationale (anniversaire de la prise de la Bastille).
Août	«augustus»	En l'honneur de l'empereur Auguste	15.08 – l'Assomption.
Septembre	«september» – «septimus»		Rentrée des classes.

<i>Noms des mois</i>	<i>Provient du mot latin</i>	<i>Nom du Dieu</i>	<i>Fêtes</i>
	(«septième»)		
<i>Octobre</i>	«octo» – «huit»		
<i>Novembre</i>	«novem» – «neuf»		<i>01.11 – la Toussaint; 11.11 – fête de l’Armistice.</i>
<i>Décembre</i>	«decem» – «dix»		<i>25.12 – Noël</i>

Exercice 5.

a) Et maintenant écoutez le poème et répétez après nous chaque strophe à haute voix.

b) Nommez les mois de l’année en anglais. Vous voyez, c’est très proche. Quels sont les symboles de chaque mois ? Trouvez-les dans le texte. Ils sont soulignés.

Les 12 mois de l’année

Janvier – c’est le premier mois de l’année.

Février – on va au bal masqué.

Mars – le soleil nous fait des farces.

Avril – les oiseaux sont sur les fils.

Mai – nous offrons du muguet.

Juin – au revoir tous les copains.

Juillet – on retrouve tous mes jouets.

Août – viens jouer avec nous.

Septembre – mon stylo est rempli d’encre.

Octobre – les arbres n'ont plus de robe.

Novembre – il fait froid, je tremble.

Décembre – j'accroche des guirlandes.

Exercice 6. Avant de lire le texte ci-dessous, observez-le. Quel est le titre du texte? Que désignent les mots soulignés? Quels mots se répètent? Visualisez les images des mois de l'année. Comment est le janvier? De quelle couleur il est? Et les autres mois? Quels mots sont écrits en gras? Que dit janvier à l'année? Trouvez la réponse dans le texte. Et les autres mois? Que dit février à la neige? (mars à l'oiseau? avril à la fleur? juin à la mer? juillet au soleil? septembre au blé? novembre aux arbres? décembre à l'année?). Maintenant vous pouvez lire le texte vous-mêmes à haute voix.

Les mois de l'année

Janvier – pour dire à l'année «Bonjour!».

Février – pour dire à la neige «Il faut fondre!».

Mars – pour dire à l'oiseau migrateur «Reviens!».

Avril – pour dire à la fleur «Ouvre-toi!».

Mai – pour dire «Ouvriers – nos amis».

Juin – pour dire à la mer «Emporte-nous très loin!».

Juillet – pour dire au soleil «C'est ta saison».

Août – pour dire «L'homme est heureux».

Septembre – pour dire au blé «Change-toi en or!».

Octobre – pour dire «Camarades la liberté».

Novembre – pour dire aux arbres «Déshabillez-vous!».

Décembre – pour dire à l'année «Adieu, bonne chance!».

Alain Bosquet

Exercice 7. Lisez le tableau. Faites attention à la formation du présent de l'indicatif des verbes du premier, du deuxième et du troisième groupe.

Présent de l'Indicatif

Premier groupe – PARL <u>ER</u>	Deuxième groupe – FIN <u>IR</u>
Je parle <u>e</u>	Je fin <u>is</u>
Tu parles <u>es</u>	Tu fin <u>is</u>
Il parle <u>e</u>	Il fin <u>it</u>
Ils parlent <u>ent</u>	
nous parl <u>ons</u>	nous finiss <u>ons</u>
vous parlez <u>ez</u>	vous finiss <u>ez</u>
	ils finiss <u>ent</u>

Troisième groupe					
Prendre (apprendre, comprendre, surprendre)	Mettre (permettre, promettre)	Tendre (attendre, entendre) ; vendre	Dire (prédire, interdire)	Venir (devenir, revenir) ; Tenir (retenir, obtenir, soutenir)	Apercevoir (recevoir)
Je (tu) prends	Je (tu) mets	J'attends	Je (tu) dis	Je (tu) viens	J'aperçois tu
Il prend	Il met	tu attends	Il dit	Il vient	aperçois
Nous prenons	Nous mettons	Il attend	Nous disons	Nous venons	Il aperçoit Nous
Vous prenez	Vous mettez	Nous entendons	Vous dites	Vous venez	apercevons
Ils prennent	Ils mettent	Vous entendez	ils disent	Ils viennent	Vous apercevez

		Ils entendent			Ils aperçoivent
Rire (sourire)	Pouvoir ; vouloir	Connaître (reconnaître)	Répondre	Conduire (produire)	Sortir ; partir
Je (tu) ris Il rit Nous rions Vous riez Ils rient	Je (tu) peux (veux) Il peut Nous pouvons (voulons) Vous pouvez (voulez) Ils peuvent (veulent)	Je (tu) connais Il connaît Nous connaissons Vous connaissez Ils connaissent	Je (tu) réponds Il répond Nous répondons Vous répondez Ils répondent	Je (tu) conduis Il conduit Nous conduisons Vous conduisez Ils conduisent	Je (tu) sors (pars) Il sort (part) Nous sortons (partons) Vous sortez (partez) Lls sortent (partent)
Savoir	Voir (prévoir)	Devoir	Boire	Croire	
Je (tu) sais Il sait Nous savons	Je (tu) vois Il voit Nous voyons	Je (tu) dois Il doit Nous devons	Je (tu) bois Il boit Nous buvons	Je (tu) crois Il croit Nous croyons	

Ils savent	Ils voient	Ils doivent	Ils boivent	Ils croient	
Ecrire (inscrire, prescrire)	Lire	Faire	Offrir (ouvrir)	Vivre	
Je (tu) écris Nous écrivons Ils écrivent	Je (tu) lis Nous lisons Ils lisent	Je (tu) fais Nous faisons Vous faites Ils font	Je (tu) offre (ouvre) Nous offrons (ouvrons) Ils offrent (ouvrent)	Je (tu) vis Nous vivons Ils vivent	

Exercice 8. Ecoutez et répétez :

Solange prépare une conférence en mars ?	Est-ce que Solange prépare une conférence en mars ?
Solange travaille beaucoup ?	Est-ce que Solange travaille beaucoup ?
Solange organise une réunion pour deux cents personnes ?	Est-ce que Solange organise une réunion pour deux cents personnes ?
Elle est responsable de tout le projet ?	Est-ce qu'elle est responsable de tout le projet ?
Elle invite les participants ?	Est-ce qu'elle invite les participants ?
Elle réserve les hôtels, les restaurants et les salles de conférence ?	Est-ce qu'elle réserve les hôtels, les restaurants et les salles de conférence ?
Elle organise les voyages ?	Est-ce qu'elle organise les voyages ?
Elle est toujours calme ?	Est-ce qu'elle est toujours calme ?
Elle n'est pas stressée ?	Est-ce qu'elle n'est pas stressée ?
Elle parle français et anglais ?	Est-ce qu'elle parle français et anglais ?
Elle organise des soirées de conversation en anglais et en français ?	Est-ce qu'elle organise des soirées de conversation en anglais et en français ?
Elle continue ses cours d'allemand ?	Est-ce qu'elle continue ses cours d'allemand ?

Elle regarde la télé française ?	Est-ce qu'elle regarde la télé française ?
Elle écoute la radio américaine ?	Est-ce qu'elle écoute la radio américaine ?
Elle étudie le russe ?	Est-ce qu'elle étudie le russe ?
Elle voyage beaucoup ?	Est-ce qu'elle voyage beaucoup ?
Elle habite avec ses parents ?	Est-ce qu'elle habite avec ses parents ?

Exercice 9. Ecoutez et répétez :

Il habite / Il habite à Nanterre / Il habite à Nanterre avec ses parents.

Il travaille / Il travaille à Nanterre / Il travaille à Nanterre dans une société internationale.

Il travaille beaucoup / Il travaille beaucoup mais il est toujours gentil.

Il travaille beaucoup, il est très gentil, mais stressé.

Il organise des soirées / il organise des soirées de conversation / il organise des soirées de conversation en anglais et en français.

Il adore la musique / Il adore la musique et il joue du piano / Il adore la musique, il joue du piano et il chante dans une chorale.

Exercice 10. Ecoutez et répétez :

Un croque-monsieur, mon croque-monsieur, ton croque-monsieur, son croque-monsieur, notre croque-monsieur, votre	Une salade verte, ma salade verte, ta salade verte, sa salade verte, notre salade verte, votre salade verte, leur salade verte
---	--

croque-monsieur, leur croque-monsieur	
Un sandwich jambon-beurre (<i>mon / ton / son / notre / votre / leur</i>)	Une pomme pressée (<i>ma / ta / sa / notre / votre / leur</i>)
Un café crème (<i>mon / ton / son / notre / votre / leur</i>)	Une tartine (<i>ma / ta / sa / notre / votre / leur</i>)
Un citron pressé (<i>mon / ton / son / notre / votre / leur</i>)	Une fourchette, une cuillère, une table (<i>ma / ta / sa / notre / votre / leur</i>)
Un croissant (<i>mon / ton / son / notre / votre / leur</i>)	Une langue (ma langue maternelle, ta langue maternelle, sa langue maternelle, notre langue maternelle, votre langue maternelle, leur langue maternelle)
Un petit verre de blanc (<i>mon / ton / son / notre / votre / leur</i>)	Une montre (ma montre, ta montre, sa montre, notre montre, votre montre, leur montre)
Un téléphone portable (<i>mon / ton / son / notre / votre / leur</i>)	Attention ! Une adresse électronique (<u>mon</u> adresse, <u>ton</u> adresse, <u>son</u> adresse, notre adresse , votre adresse , leur adresse) Une assiette (<u>mon</u> assiette, <u>ton</u> assiette, <u>son</u> assiette, notre assiette , votre assiette , leur assiette) Une université (<u>mon</u> université,

	<u>ton</u> université, <u>son</u> université, notre université, votre université, leur université)
Un numéro de téléphone portable (<i>mon / ton / son / notre / votre / leur</i>)	Une société (<i>ma / ta / sa / notre / votre / leur</i>)
Un numéro de réservation, (<i>mon / ton / son / notre / votre / leur</i>)	Une maison (<i>ma / ta / sa / notre / votre / leur</i>)
Un père, un fils, un cousin, un oncle (<i>mon / ton / son / notre / votre / leur</i>) Un beau-père, un beau-fils (<i>mon / ton / son / notre / votre / leur</i>) Un grand-père, un arrière-grand-père (<i>mon / ton / son / notre / votre / leur</i>)	Une mère, une fille, une cousine, une tante (<i>ma / ta / sa / notre / votre / leur</i>) ; Une belle-mère, une belle-fille (<i>ma / ta / sa / notre / votre / leur</i>); Une grand-mère (<i>ma / ta / sa / notre / votre / leur</i>) Attention : une arrière-grand-mère (<u>mon</u> arrière-grand-mère, <u>ton</u> arrière-grand-mère, <u>son</u> arrière-grand-mère, notre arrière-grand-mère, votre arrière-grand-mère, leur arrière-grand-mère)

Exercice 11. Supprimez les éléments qui ne conviennent pas :

1. Je te présente (mon/ ma / mes) amie Anke.
2. Quel est (votre / ton / sa) numéro de téléphone ?
3. Ils s'appellent Karine et Rodolphe et (ses / leur / leurs) fille s'appelle Alix.

4. C'est (mes / ma / ton) professeur ?

5. Bonjour. Madame Rimet ? – Oui, (salut / bonjour), monsieur.

6. Je suis monsieur Costa. – (Au revoir / Bienvenue) en France, monsieur Costa !

7. Un café ? Un thé ? – Un thé, (bonjour / merci). – (S'il vous plaît / Je vous en prie).

Exercice 12. Lisez puis complétez le tableau.

Mon ami s'appelle Bruno. Il habite à Tours et il travaille à Paris. Il est professeur d'espagnol. Il a 36 ans. Son frère, Vincent, a 24 ans. Il adore le ski et il aime beaucoup parler espagnol. Il est étudiant en médecine à Tours. Bruno n'aime pas le sport. Il aime bien cuisiner. Il adore le cinéma et la musique classique.

	<i>Vrai</i>	<i>Faux</i>	<i>?</i>
<i>1. Bruno a un frère.</i>			
<i>2. Vincent habite à Paris.</i>			
<i>3. Vincent est professeur d'espagnol.</i>			
<i>4. Bruno aime beaucoup le ski.</i>			
<i>5. Bruno adore cuisiner.</i>			

	<i>Vrai</i>	<i>Faux</i>	<i>?</i>
6. Vincent aime la musique.			

Exercice 13. Lisez et remplacez les points par des articles convenables.

1. Qu'est-ce que vous prenez pour le petit-déjeuner chez vous ? croissant, tartine, café crème et orange pressée.
2. Qu'est-ce que vous prenez pour le petit-déjeuner si vous êtes dans un café ? formule « petit-déjeuner » avec café crème et orange pressée.
3. Qu'est-ce que vous prenez pour le déjeuner si vous êtes pressé ? croque-monsieur avec salade verte, sandwich jambon-beurre, demi et carafe d'eau.
4. Qu'est-ce que vous prenez pour le dîner ? formule à 12 euros, saumon grillé avec du riz, petit verre de blanc.
5. Vous êtes végétarien. Alors qu'est-ce que vous prenez pour le dîner ?	Juste légumes, assiette de riz, avec haricots verts sans beurre.
6. Vous êtes un client difficile ?	Non, pas du tout. Je suis végétarien. Alors mon dîner c'est juste légumes, assiette de riz, avec haricots verts sans beurre.

<p>7. Qu'est-ce que vous dites pour réserver un taxi ?</p>	<p>..... destination, jour, heure, numéro de téléphone et adresse.</p>
<p>8. Vous voulez réserver un taxi ? Allez-y.</p>	<p>Allô ! Je voudrais réserver taxi pour aller à aéroport, pour samedi, pour six heures. téléphone 01 adresse ... Merci !</p>
<p>9. Vous voulez réserver un taxi ? Attention ! La standardiste va vous poser des questions. Lesquelles ?</p>	<p>Vous voulez réserver taxi pour aller où ? Pour quel jour ? Pour quelle heure ? Quel est votre numéro de téléphone ? Quelle est votre adresse ?</p>
<p>10. Vous voulez réserver une table au restaurant ? Allez-y.</p>	<p>Allô ! Je voudrais réserver table pour deux personnes, pour samedi, pour dix-huit heures. téléphone 01 adresse ... Merci !</p>
<p>11. Vous voulez réserver une table ? Attention ! La standardiste va vous poser des questions. Lesquelles ?</p>	<p>Vous voulez réserver table pour combien de personnes ? Pour quel jour ? Pour quelle heure ? Quel est votre numéro de téléphone ? Quelle est votre adresse ?</p>
<p>12. Vous voulez savoir les occupations des amis de votre</p>	<p>Vous regardez télé ? Vous regardez France 24 ?</p>

<p>cousine. Quelles questions vous allez poser ?</p>	<p>Vous écoutez radio ? Vous écoutez RFI ? Vous travaillez beaucoup ? Vous organisez voyages ? Vous organisez soirées ? Vous préparez conférences ? Vous invitez participants ? Vous réservez hôtels ? Vous réservez restaurants ? Vous parlez langues étrangères ?</p>
<p>13. Vous pensez que votre ami est la meilleure candidature pour préparer une conférence internationale pour deux cents personnes en mai ? Trouvez les arguments.</p>	<p>O.K. Il regarde France 24 toute journée. Il écoute radio. Il écoute RFI . Il travaille beaucoup . Il organise voyages. Il organise soirées . Il prépare conférences. Il invite participants . Il réserve hôtels . Il réserve restaurants . Il étudie langues étrangères . Il parle français très bien. Il est très communicatif. Il est responsable de tout.</p>

	Il est calme. Il n'est pas stressé.
14 . Vous cherchez une candidature pour organiser des soirées de conversation en anglais et en français. Quelles questions vous allez lui poser ?	Vous parlez anglais ? Vous parlez français ? Vous voulez participer à soirée ? Où habitez-vous ? Où travaillez-vous ? Quelle est votre adresse électronique ? Quel est votre numéro de téléphone mobile ?

Exercice 14. Faites correspondre à chacune des définitions proposées dans la colonne de gauche du tableau, une des phrases de la colonne de droite. Attention : deux des phrases n'ont pas de définition.

Phrases	Définitions
1. Demander d'épeler :	A – Oui, bien sûr, vous êtes Monsieur ?
2. Vérifier le numéro appelé :	B – C'est pour une réservation, s'il vous plaît.
3. Indiquer l'objet de l'appel :	C – Vous avez dit le 02 93 44 71 91 ?
4. Demander de répéter :	D – Pardon ?

Phrases	Définitions
5. Vérifier le numéro entendu :	E – Merci d’avoir appelé.
6. Demander le numéro :	F – Allô, je suis bien au 01 40 61 86 50 ?
7. Répétez un message :	G – Est-ce que vous pouvez me donner votre numéro, s’il vous plaît ?
8. Terminer un appel :	H – Vous voulez que Monsieur Bébéar vous rappelle avant quinze heures ?
9. Demander une personne :	I – Ah non, Madame, vous vous trompez, ici, vous êtes chez un particulier.
10. Dire que l’auteur de l’appel a fait une erreur :	J – Je voudrais parler à Monsieur Lebèque, s’il vous plaît.
11. Excusez-moi, c’est une erreur :	K – Comment est-ce que ça s’écrit ?

Exercice 15. Lisez le poème de Luc Bérinort. Prononcez bien les heures.

Emploi du temps

A 11 h: chez l’ambassadeur

A midi: rue Garibaldi

A 13 h: aller voir ma soeur

14 h: bloquer l’ascenseur

15 h: chez le directeur

16 h: je mange des p'tits beurre

17 h: écrire à Honfleur

18 h: filer en douceur

19 h: envoyer les
fleurs

A 20 h: éviter les heurts

Que faire à **vingt et une**
heure?

Exercice 16. Pour établir votre planning du travail, il est important de créer une trame de planning du travail journalier, hebdomadaire et mensuel. Pour réussir, vous devez bien vous organiser. Ecrivez ce que vous faites les autres jours.

Planning du travail hebdomadaire

		Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
Le matin	6h00– 8h00	Je me lève Je prends ma douche (je me lave, je me brosse les dents) Je m’habille Je me maquille Je prends mon petit déjeuner						
	8h30– 13h00	J’ai mes cours à l’université						
L’après- midi	13h00– 14h00	Je prends mon déjeuner à l’université						
	14h00– 16h00	Je travaille à la bibliothèque						
	16h00– 18h00	Je joue au football						

Planning du travail hebdomadaire

		Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
Le soir	18h00	Je dîne						
	19h00– 22h00	Je regarde la télé						
	22h30	Je me couche						

Exercice 17. *L'emploi du temps permet aux employés de la restauration de savoir qu'ils doivent préparer les petits déjeuners pour les clients de 6h à 7h, puis de 7h à 8h ils préparent les entrées, ensuite de 9h à 11h – ils font les plats du menu du jour, etc. Ecrivez dans le tableau ce que les employés doivent préparer concrètement.*

LUNDI	
6h00 – 7h00	préparation des petits déjeuners (lesquels ?):
7h00 – 8h00	préparation des entrées (lesquelles ?):
9h00 – 11h00	préparation des plats du menu du jour (lesquels?):

Exercice 18.

a) lisez les expressions ci-dessous en relevant les verbes du premier groupe. Attention ! Ils se terminent en –er. Conjuguez-les au présent de l'Indicatif (forme affirmative et négative) ;

b) ces expressions peuvent être considérées comme étapes dans l'organisation de la conférence. Mettez-les dans l'ordre chronologique :

- réserver une salle;
- organiser un cocktail pour faciliter les contacts;
- définir le public visé;
- trouver la thématique;
- envoyer les invitations;
- choisir une date (privilégier les mardis et jeudis);

- *choisir un horaire (pour une conférence de 1h30, préférer 18h-19h30);*
- *procéder à une répétition;*
- *badger les personnes présentes.*

Exercice 19. Vous souhaitez organiser une conférence à l'université. Vous allez demander l'autorisation à l'administration de l'université. Ci-joint le modèle à suivre. Il ne vous reste qu'écrire vos coordonnées personnelles, les coordonnées du destinataire, la date de la rédaction d'une lettre, le public visé, la date de la conférence et la thématique. Bonne chance !

Nom, prénom

Adresse

Ville

Destinataire

Adresse

Ville

A, le

Madame la Directrice, monsieur le Directeur,

Nous souhaiterions organiser le (date) une conférence sur (précisez le thème) au sein de notre université, pour les étudiants (indiquez le public visé). Vous trouverez ci-joint un plan détaillé de notre conférence.

Nous restons à votre disposition pour tout renseignement complémentaire.

En espérant que vous répondrez favorablement à notre demande, nous vous prions de croire, Madame, Monsieur, en l'assurance de nos salutations distinguées.

Votre signature

Exercice 20. Vous organisez une conférence pour cent personnes. Etablissez votre planning du travail hebdomadaire. Utilisez le lexique des exercices ci-dessus.

Exercice 21. Pour travailler plus efficacement il faut faire des pauses. Tout d'abord il faut mettre votre smartphone de côté. Ensuite il faut :

- faire des promenades de 20 minutes ;
- lire, surtout des livres de fiction ;
- parler avec ses collègues ;
- faire une sieste ;
- regarder des photos de bébés animaux ;
- écouter la musique ;
- faire du sport.

Ces conseils sont efficaces, qu'en pensez-vous ? (expressions à employer : je pense que..., je crois que... ; on peut + infinitif ; aller dans un parc, respirer l'air frais, on peut penser à + infinitif ; parler du film, parler du voyage, parler du rendez-vous ; se reposer après le déjeuner ; c'est amusant, ça relaxe, ça inspire).

Exercice 22. Vous travaillez pour un institut de sondage. Vous préparez un questionnaire sur « le français typique ». Utilisez le verbe qui convient pour compléter chaque question.

- Vous des animaux ?
- Vous une voiture ?
- Vous marié(e) ?
- Vous quel âge ?
- Vous des enfants ?
- La semaine, vous (se lever) avant 6 heures du matin ?
- Vous (se coucher) après 23 heures ?
- Le week-end, vous (se réveiller) tard et vous (se coucher) tard ?

Exercice 23. Imaginez les réponses possibles d'un « français typique ». Interprétez la situation à l'oral.

MODULE 5. Le tourisme. Le voyage (pays de destination, choix du transport, réservation d'un billet de train/d'avion, réservation d'une chambre à l'hôtel, annulation d'une réservation, modification d'une réservation, réservation d'un taxi). A l'hôtel (aménagement d'une chambre). Transport.

<i>Savoir-faire</i>	<p>L'étudiant doit être capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet du tourisme et de l'hôtellerie ; - comprendre des questions très simples ; - comprendre un vocabulaire relatif aux activités touristiques ; - lire et comprendre les abréviations relatifs au transport (TGV, R.E.R.) ; - comprendre et poser des questions sur sa localisation (ou bien la localisation des objets) dans l'espace et dans le temps ; - utiliser des expressions et des phrases simples pour décrire ce qu'il fait ; - lire un texte très bref à voix haute ; - utiliser les expressions élémentaires de salutation et de congé ; - poser des questions sur ce qu'on va faire / ce dont on a besoin ainsi que de répondre à ces questions ;
---------------------	--

	<p>- écrire une carte postale simple et brève (par exemple, de vacances) ;</p> <p>- écrire le courriel électronique (confirmation de la réservation d'une chambre à l'hôtel) ;</p>
<i>Actes de parole</i>	<p>Entrer en contact (saluer, demander / donner des nouvelles, prendre congé) ;</p> <p>Donner son identité ou l'identité de qn (donner son nom, épeler) ;</p> <p>Parler de son environnement quotidien (donner son adresse / son e-mail, donner son numéro de téléphone / de carte bleue) ;</p> <p>Caractériser qch (décrire un objet / dire le prix d'un objet / exprimer l'appartenance) ;</p> <p>Demander une information (demander la date, le prix, l'heure) ;</p> <p>Se situer dans le temps / situer les événements dans le temps (dire la date et l'heure) ;</p> <p>Se situer dans l'espace (situer un lieu / localiser une ville ou un pays) ;</p> <p>Décrire ce qu'on fait ;</p>
<i>Contenus grammaticaux</i>	<p>Noms des pays (féminin / masculin) ; prépositions « en » / « au » + nom de pays ;</p> <p>Présent de l'indicatif : faire ; prendre (apprendre, comprendre) ; mettre (promettre, permettre) ; partir ; aller ; venir ;</p> <p>Futur proche ;</p> <p>Questions : structures : a) est-ce que + sujet + prédictat... ; b) mot interrogatif (où, pourquoi, quand, avec qui + est-ce que + sujet + prédictat) ;</p>

	<p>c) mot interrogatif (combien de + nom + est-ce que + sujet + prédicat) ; Est-ce que vous faites le pont du 1 mai ? <u>Où est-ce que</u> vous allez exactement ? <u>Combien de temps est-ce qu'on</u> met pour aller de Madrid à Lisbonne ? <u>Pourquoi est-ce que</u> vous ne partez pas lundi ? <u>Quand est-ce qu'on</u> part exactement ?</p>
<p><i>Champs lexicaux</i></p>	<p>Les nombres 70-100 ; les objets personnels ; la description (petit /grand /vieux / jeune / beau / sympa ; les couleurs (bleu / blanc / rouge /noir/ gris / marron) ; la date ; les jours de la semaine ; l'heure ; les pays et les villes ; les vacances / le voyage /le transport.</p>
<p><i>Vocabulaire</i></p>	<p>Pour entrer en contact : bonjour, quoi de neuf ? / qu'est-ce qu'il y a de nouveau ? / quelles nouvelles ? / vous faites le pont du 1 mai ? Pour parler des pays et des villes : la France, la Belgique, la Suisse, l'Allemagne, l'Italie, l'Espagne ; le Portugal, le Japon, le Québec, le Canada ; Paris, Bruxelles, Madrid, Lisbonne ; Pour parler des vacances : faire le pont du 1 mai, du 8 mai, du 14 juillet; prendre des vacances ; prendre deux jours de vacances ; partir (aller) en France, en Belgique, en Allemagne, en Suisse, en Italie, en Espagne ; partir (aller) au Portugal, au Japon, au Québec, au Canada ; partir (aller) à Paris, à Bruxelles, à Madrid, à Lisbonne ; partir en avion, en train, en TGV, en bus, en voiture ; on met une</p>

heure pour aller de Madrid à Lisbonne en avion ;
aller à l'hôtel ; aller chez des amis ;

Pour parler des préparatifs de voyage : faire des bagages ; prendre son sac de voyage, sa valise noire, son appareil photo ; mettre le guide (la carte) de France, de Belgique, de Suisse, d'Allemagne, d'Italie, d'Espagne ; mettre le guide (la carte) du Portugal, du Japon, du Québec, du Canada ; mettre le plan de Paris ; mettre des vêtements (un manteau, un imperméable ; un tailleur, un costume ; une veste ; une robe ; un haut : une chemise, un pull, un T-shirt ; un pantalon, une jupe ; une cravate) ; mettre des passeports et des billets de train (d'avion) ;

Pour réserver une chambre : vouloir réserver une chambre pour deux personnes (pour une personne), pour deux nuits (pour une nuit), avec salle de bains (avec douche, avec toilettes), du 7 au 9 juillet ; réserver une chambre simple (à un lit) ; réserver une chambre double (à deux lits) ; une chambre avec un lit (un grand lit / un double lit / un lit d'enfant) ; avoir une chambre sans douche (sans toilettes) ; avoir une chambre avec un grand lit (avec un lit supplémentaire) ; je peux voir la chambre ? ; c'est trop cher ; c'est trop petit ; c'est trop bruyant ; l'hôtel est complet, il y a beaucoup de monde, c'est la haute saison ; – Quel est le prix ? – Elle est à 90 euros, petit déjeuner compris (=inclus) ; le prix est de 90 euros, petit déjeuner

compris ;

Pour parler de l'hôtel et de l'aménagement des chambres: un hôtel deux-trois étoiles ; se présenter à la réception ; appeler le service de la chambre ; le hall ; un cabinet de toilette, une douche, un lavabo, les WC, les serviettes, le balcon, la vue sur, la clé, une carte magnétique) ;

Pour parler des problèmes : excusez-moi, la douche (la télé, le téléphone, le climatiseur, le chauffage) ne marche pas ; excusez-moi, pas de serviette (pas de savon, pas de papier de toilette) ;

Pour parler de la modification de la réservation d'une chambre : téléphoner à propos d'une réservation ; faire une réservation pour mardi 17 ; être obligé de retarder le voyage ; vouloir reporter sa réservation de mardi 17 à mardi 24 ; vouloir annuler la réservation pour mardi 17 ;

Pour parler des saisons : l'hiver, l'été, l'automne, le printemps ; en hiver, en été, en automne, au printemps ;

Pour parler des mois : janvier, en janvier, au mois de janvier ; février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre, décembre ;

Pour dire la date : nous sommes le 1^{er} (le premier) janvier ; nous sommes le deux février ; réserver une chambre du 7 au 9 mars ; partir le 31 avril ; arriver le 5 mai ; le premier mai, c'est un jeudi, on ne travaille pas le vendredi, donc, on fait le pont, on fait les bagages ; annuler mardi 17 et mercredi

	<p>18 ;</p> <p>Pour écrire une carte postale de vacances : cher / chère ; chers / chères ; imaginer la mer bleue (le paysage magnifique, une crique sauvage, des plages paradisiaques, un vrai paradis) ; être une minuscule île grecque ; mille bisous et à bientôt ! /// imaginer les montagnes couvertes de neige (les touristes qui font du ski, qui admirent le lever et le coucher du soleil dans les montagnes), être dans les Alpes ; imaginer les beaux jours d'automne (les touristes qui admirent la Tour Eiffel, la Seine, la Sorbonne, le Panthéon, le Louvre, le Jardin de Luxembourg, Notre-Dame de Paris), être à Paris.</p>
Famille de mots	<p><u>Le voyage</u> – le voyageur – un sac de voyage – voyager ; <u>le départ</u> – partir ; <u>la réservation</u> – réserver ; <u>les préparatifs</u> – préparer ; <u>le travail</u> – travailler ; <u>une arrivée</u> – arriver ; <u>une imagination</u> – imaginer ; <u>une école</u> – un écolier – une écolière – scolaire ; <u>le confort</u> – confortable ; <u>la réception</u> – le réceptionniste – la réceptionniste.</p>
Synonymes	<p>Partir en avion = aller en avion ; aller chez des amis = aller dans la maison des amis ; faire des bagages = faire des valises.</p>
Antonymes	<p>Partir – arriver ;</p>
Situations à développer	<ol style="list-style-type: none"> 1. Racontez votre dernier voyage. 2. Où aimez-vous passer vos vacances ? Pourquoi ? 3. Quels pays aimeriez-vous visiter ? Pourquoi ?

	<p>4. Comment préférez-vous passer vos vacances ?</p> <p>5. Quel est votre meilleur souvenir ?</p>
<i>Proverbes</i>	<p>Des goûts et des couleurs il ne faut pas discuter ;</p> <p>Il n'y a que le premier pas qui coûte.</p>
<i>Civilisation</i>	<p><i>Les vacances scolaires :</i> deux semaines en décembre (à Noël), deux semaines en février, deux semaines au printemps, deux mois en été, deux semaines en novembre (à la Toussaint);</p> <p>Le TGV = train à grande vitesse ;</p> <p>Le RER = réseau express régional ;</p>

EXERCICES A FAIRE

Exercice 1. Trouvez les équivalents dans toutes les langues que vous connaissez.

Le tourisme (écologique, culturel, familial, de masse, vert, organisé); le touriste, touristique ; le week-end ; le pont ; les vacances ; exact, exactement ; l'avion ; c'est rapide ; la première fois ; la troisième fois ; ton appareil photo ; faire les bagages ; le guide ; le plan ; la carte ; le sac de voyage ; la valise ; tu as raison ; le billet ; réserver une chambre ; le réceptionniste ; la salle de bains ; le jardin ; beaucoup d'hôtels sont complets dans votre ville ; le prix de la chambre ; un numéro de carte bleue ; la montagne ; un parasol ; un chapeau, un képi ;

Le voyage – le voyageur – un sac de voyage – voyager ; le départ – partir ; les préparatifs – préparer ; le travail – travailler ; partir – un

départ ; une école – un écolier – une écolière – scolaire.

Exercice 2. Ecoutez et répétez :

- « **en** » : souvent, parfaitement, vraiment, exactement, effectivement, facilement, content, comment ; **en**, (partir) **en** avion, **en** train, **en** bus, **en** voiture ; (partir, aller, voyager) **en** France, **en** Belgique, **en** Suisse, **en** Allemagne, **en** Espagne, **en** Italie ; (je) prends, (tu) prends, (il) prend ; (je) comprends, (tu) comprends, (il) comprend ; conférence ; vêtements ; descendre, attendre ; envoyer les fleurs ; client ; rendez-vous ; c'est urgent ;
- « **an** » : vacances, plan, quand, instant ; France, manger, je mange ; croissant, orange, dans, transport, randonnée ;
- « **am** » : chambre ; ambassadeur ;
- « **em** » : septembre, novembre, décembre ; printemps ; emploi du temps ;
- « **en** » : prendre, agence, parapente ;
- « **on** » : (nous) faisons, (nous) partons, (nous) prenons, (nous) restons (nous) allons, (nous) avons ; environ ; mon, ton, son ; non, raison, marron, saison, pont, long, monde ; Japon ; avion ; Honfleur ; citron, rond, ronde ; saumon ;
- « **ion** » : avion, camion, salutation, réservation, imagination, direction, station, pression, réunion, destination, location ;
- « **onne** » : bonne, Lisbonne, personne, (elle) donne ;
- « **in** » : jardin ; juin ; printemps ;
- « **im** » : simple ;
- « **ien** » : combien, bien, parisien, ukrainien, vietnamien,

- végétarien ;
- « **ou** » : jour, bonjour, tour, pour ; rouge, (je) trouve, beaucoup, double,
- « **ez** » : (vous) partez, (vous) prenez, (vous) restez (vous) allez, (vous) imaginez, (vous) avez ; chez ;
- « **ai** » : (tu) fais ; faire ;
- « **ain** » : train ;
- « **c** » : à la fin du mot : avec, Marc, sac, Québec ;
- « **oi** » : noir, noire , vouloir;
- « **ill** » : billets ; juillet ; vanille ; travailler ;
- « **ill** » : mille, ville, tranquille ;
- « **eil** » : soleil ;
- « **é** » : fatigué ; stressé, déprimé, désolé ; thé,
- « **ée** » : arrivée, entrée, randonnée ;
- « **ain** » : bains ;
- « **er** » : réserver, aller, imaginer, confirmer ; travailler, préparer, inviter ;
- « **et** » : billet, cadet, complet ; juillet ; ticket, guichet ;
- « **gn** » : Allemagne, Espagne, montagne, campagne, champagne ;
- « **eu** » : deux, paresseux, sérieux.

Exercice 3. Cochez pour indiquer si c'est un transport en commun ou individuel .

Transport	Un transport en commun	Un transport individuel
Le bus		
Le car		
La voiture		

Le métro		
Le R.E.R.		
Le TGV		
Le train		
Le vélo		
Le taxi		

Exercice 4. Cochez le mot qui correspond à l'explication.

Explication	Transport	Transport
Il transporte des marchandises.	Le métro	Le camion
Il transporte des touristes.	Le vélo	Le car
C'est un transport express entre la banlieue et la ville.	Le R .E.R.	Le métro
Il est généralement sous-terrain.	Le métro	Le bus
Il est généralement à l'extérieur.	Le métro	Le tramway
Il circule entre les villes .	Le métro	Le train
Il y a deux roues et un moteur.	Le vélo	La moto
En ville, il circule souvent dans un couloir séparé.	Le bus	Le camion

Exercice 5. Reliez chaque personne au moyen de transport qui correspond.

a. un chauffeur	1. sur une moto
b. un automobiliste	2. dans un taxi
c. un motocycliste	3. dans un camion
d. un cycliste	4. dans un train
e. un pilote	5. à pied
f. un conducteur	6. dans une voiture
g. un routier	7. dans un avion
h. un piéton	8. sur un vélo

Exercice 6. Reliez les éléments de sens contraire.

a. partir	1. omnibus
b. en tête	2. arriver
c. direct	3. descendre
d. le départ	4. en avance
e. la destination	5. en queue
f. en retard	6. la provenance
g. monter	7. lent
h. rapide	8. l'arrivée

Exercices 7. Complétez la phrase avec le mot de sens contraire.

- a. Il ne monte pas, il
- b. Il n'est pas direct, il est
- c. Il n'est pas rapide, il est
- d. Il n'est pas en retard, il est en

- e. Cette place n'est pas occupée, elle est
- f. Ce ne sont pas les arrivées, ce sont les
- g. Ce n'est pas la destination, c'est la
- h. Nous ne sommes pas en tête, nous sommes en

Exercice 8. Groupez les mots.

Aller	En France, en Espagne ; au Portugal, au Luxembourg ;
Partir	à Paris, à Lisbonnes, à Madrid ;
Venir	De France, d'Espagne, d'Italie, de Suisse ; du Portugal,
Revenir	du Luxembourg ; de Paris, de Lisbonnes, de Madrid, de
Faire	Rome ; de l'hôtel ; de chez des amis ;
Prendre	A l'hôtel ;
Mettre	Chez des amis ;
	Jusqu'à Madrid ;
	En avion, en voiture, en bus, en train, en auto-stop ;
	L'avion, le train, le TGV, le bus, la voiture, le vélo, le
	métro ;
	Le pont du 1 ^{er} mai (du 8 mai, du 14 juillet, du
	25 décembre) ;
	Les vacances ;
	Deux heures pour aller de Madrid à Lisbonnes ;
	A 8 heures quart ;
	En vacances en juillet ;
	En hiver, en été, en automne ; au printemps

Exercice 9. Groupez les mots.

Prendre Faire Mettre	Un appareil de photo ; beaucoup de photos ; le guide d'Espagne, le plan de Madrid , une carte du Portugal ; le sac de voyage, le sac à main ; les billets de train (d'avion) ; Des bagages ;
----------------------------	---

Exercice 10. Reliez les questions et les réponses.

a. Le train met combien de temps ?	1. Je mets une heure.
b. Tu mets combien de temps pour venir ici ?	2. Il met une heure.
c. Le trajet dure combien de temps ?	3. Ça prend environ une heure.
d. Il faut combien de temps pour aller à Chartres ?	4. On arrive dans deux heures.
e. Combien de temps ça prend pour aller à Evry ?	5. Il faut une demi-heure.
f. Vous arrivez à quelle heure ?	6. Oui,il y a un train tous les quarts d'heure.
g. On arrive dans combien de temps ?	7. On arrive à deux heures.
h. Tu connais les horaires ?	8. Il dure une heure.

Exercice 11. Notez de 1 à 8 pour indiquer l'ordre des actions pour prendre le train.

- a. J'achète un billet au guichet. ()
- b. Je cherche le quai de départ du train. ()
- c. J'arrive à la gare. ()
- d. Je monte dans une voiture. ()
- e. Je m'assois. ()
- f. Le train démarre. ()
- g. Je composte mon billet. ()
- h. Je cherche une place libre. ()

Exercice 12. Posez des questions aux mots soulignés.

Nous partons en Espagne et au Portugal.

Nous restons deux jours là-bas.

On met une heure environ pour aller de Madrid à Lisbonnes.

Nous allons à l'hôtel.

Je mets dans mon sac à main mon appareil de photo.

Je mets encore le guide d'Espagne et le plan de Madrid.

Il préfère sa valise noire.

On part jeudi à 8 heures 15.

Je voudrais réserver une chambre pour deux personnes.

Votre chambre donne sur la rue.

Exercice 13. Vous préparez un projet « Le voyage de mon rêve ». Ci-joint le lexique que vous pouvez utiliser.

Le tourisme	<i>Le tourisme écologique (culturel, familial, hivernal, estival); le tourisme de masse; une agence de voyage; un tour opérateur; une boutique de souvenirs; une carte touristique; un guide touristique;</i>
La destination	<i>Aller (passer les vacances) en France (au Portugal; à Paris; dans les Alpes; à la mer, à la montagne, à l'étranger; passer ses vacances en station thermale (de ski, verte); partir seul (seule); partir en famille, avec des amis; partir en voyage organisé; <u>partir</u> en colonie de vacances;</i>
Le transport	<i><u>Partir</u> en voiture (en train, en avion, en bateau, en camping-car, à vélo, à cheval);</i>
L'hébergement	<i><u>Prendre</u> une chambre d'hôtel (une location) pour une semaine; <u>passer une semaine</u> dans un club de vacances (dans un centre de vacances, une colonie de vacances); <u>dormir</u> dans un bungalow, <u>faire</u> du camping;</i>
Les lieux à visiter	<i>Un château, un musée, un monastère, une abbaye, un zoo, un jardin botanique;</i>
Les activités	<i>Faire du sport, faire des randonnées à pied/ à vélo; visiter une ville / un château; faire un stage de musique / de théâtre / de cuisine / d'artisanat); se reposer (lire, dessiner, aller à la plage, se baigner, sortir le soir dans restaurants, les cafés, les discothèques);</i>

Alors, de quel voyage est-ce que vous rêvez ? Dans quelle agence de voyage est-ce que vous allez et pourquoi ? Quel voyage est-ce que votre tour-opérateur vous propose ? Où est-ce que vous allez ? Vous allez seul ? Pour combien de jours ? De quelle date à quelle date ? Est-ce que vous allez en avion ? Est-ce que vous prenez une chambre d'hôtel ? Pour combien de nuits ? Quelles sont vos activités ?

Exercice 14. Vous rêvez d'aller à la mer en été. Pour faire la valise faites la liste des vêtements et des objets personnels à prendre avec vous.

Vêtements	Accessoires (pour aller à la plage)	Documents

Exercice 15. Vous passez vos vacances à la montagne. Dans la colonne à gauche vous écrivez une carte postale de vacances à votre ami. Vous lui parlez de vos activités pendant vos vacances. Dans la colonne à droite vous trouvez le lexique nécessaire.

Ces vacances ... on va à la montagne

<i>Lettre à votre ami</i>	<i>Le lexique à utiliser</i>
	Pour + infinitif: faire du camping; faire des randonnées; faire de l'escalade; faire du parapente;

<i>Lettre à votre ami</i>	<i>Le lexique à utiliser</i>
	faire des visites aux grottes; faire du vélo à la montagne.

Exercice 16. Vous passez vos vacances à la campagne. Dans la colonne à gauche vous écrivez une carte postale de vacances à votre ami. Vous lui parlez de vos activités pendant vos vacances. Dans la colonne à droite vous trouvez le lexique nécessaire.

Ces vacances ...

on va à la campagne

<i>Lettre à votre ami</i>	<i>Le lexique à utiliser</i>
	Pour + infinitif: se reposer; pique-niquer; faire du vélo; faire des balades.

Exercice 17. Vous passez vos vacances à la mer. Dans la colonne à gauche vous écrivez une carte postale de vacances à votre ami. Vous lui parlez de vos activités pendant vos vacances. Dans la colonne à droite vous trouvez le lexique nécessaire.

Ces vacances ...

on va à la mer

<i>Lettre à votre ami</i>	<i>Le lexique à utiliser</i>
	Pour + infinitif: nager, se baigner et se bronzer au soleil ; faire des randonnées; faire du parapente; faire des visites aux grottes.

Exercice 18. Lisez la carte postale et répondez aux questions.

<p>Chère Marie, Nous sommes heureux de pouvoir passer une belle semaine à Cassis. La ville et la région sont superbes et le soleil est au rendez-vous. La mer est belle et nous avons trouvé des petits plages avec moins de 10 personnes au mètre carré! La maison de nos amis est grande et belle, même si elle n'a pas de piscine. Je profite encore un peu de ces quelques jours pour ne rien faire et je pense bien à Julien et à toi qui travaillez dans le froid du grand Nord. Bisous. Emilie.</p>	<p><u>Marie Duplessis</u> <u>14, rue du Verger</u> <u>64 149 Festubert</u></p>
--	--

Le message est:

professionnel // amical // publicitaire // technique ;

Qui écrit le message?

Julien // Marie // Emilie ;

Que fait Emilie?

elle est en vacances // elle travaille // elle fait des études dans une école ;

A Cassis, elle habite:

dans la maison de ses amis // à l'hôtel // à l'auberge // dans sa maison // dans la maison de ses parents // dans la maison de ses amis ;

Emilie est venue à Cassis:

pour 7 jours // pour un mois // pour un semestre ;

Il fait:

mauvais temps // du soleil // de la pluie .

Exercice 19. Vous vous inscrivez à un organisme d'échanges internationaux. Remplissez le formulaire.

Nom, prénom.....		
Situation de famille		
Date de naissance		
Lieu de naissance		
Nationalité		
Adresse		
Adresse électronique		
Langues parlées		
Etudes ou professions		
Pays souhaités (3) (dans l'ordre de préférence).....		
1	2	3

Exercice 20. Complétez le dialogue.

Angélique: Emilie! Salut! Ça va?

Emilie :

Angélique: Ça va très bien! Nous partons en vacances!

Emilie:

Angélique: Nous allons en Italie.

Emilie:

Angélique: On part en voiture, c'est plus agréable. On a plus de liberté pour visiter.

Emilie:

Angélique: Nous allons dans un petit village. C'est une région magnifique.

Emilie:

Angélique: Non, pas exactement, nous allons dans une petite pension en pleine campagne: une vieille maison, un jardin et une piscine... Le rêve!

Emilie:

Angélique: Si, ils viennent avec nous, mais d'abord ils vont en Provence pour voir la mère de Gaspard. Ils viennent en Italie juste après.

Emilie:

Angélique: On part samedi matin.

Emilie:

Angélique: On revient dans deux semaines. Alors, tu viens avec nous?

Emilie:

Exercice 21. Voici des éléments de dialogue à la réception d'un hôtel. Complétez avec: libre, vue, clé, montrer, nuit, combien, côté, jusqu'à, grand.

Le client: Vous avez une chambre, s'il vous plaît?

Le réceptionniste: Un instant, monsieur, je vérifie.

Le réceptionniste: C'est pour de personnes?

Le client: Pour deux personnes.

Le réceptionniste: Vous pensez rester une seule ?

Le client: Non, trois, si c'est possible.

Le réceptionniste: Avec un lit ou des lits jumeaux?

Le client: Ça n'a pas d'importance.

Le réceptionniste: J'ai une chambre pour deux personnes, au deuxième étage. La chambre 23. Voici votre

Le client: C'est une chambre avec sur la mer?

Le réceptionniste: Non, cette chambre donne sur le jardin.

Le client: C'est dommage, je préfère être du de la mer!

Le réceptionniste: Un instant. Voilà, il me reste une chambre avec vue sur la mer. La 29.

Le client: Le petit-déjeuner est à quelle heure?

Le réceptionniste: A partir de 7h et 10h.

Le client: Très bien.

Le réceptionniste: On va vous votre chambre.

Exercice 22. Avant de lire les deux dialogues, lisez les questions ci-dessous.

Réserver l'hôtel	Modifier une réservation
<p>– Bonjour, monsieur, je voudrais savoir si vous avez une chambre libre pour ce soir, s'il vous plaît, pour deux adultes et un enfant.</p> <p>– Voyons... il me reste une chambre avec un grand lit et un lit d'enfant, salle de bains et toilettes. Elle est à 55 euros. Le petit déjeuner n'est pas compris, il est à 6,50 euros.</p> <p>– Très bien, nous allons la prendre.</p> <p>– A quelle heure est-ce que vous pensez arriver?</p> <p>– Vers 18 heures, mais si nous sommes retardés, je vous appellerai de mon portable.</p>	<p>– «Hôtel du Parc», bonsoir!</p> <p>– Bonsoir, monsieur. Je vous téléphone à propos d'une réservation que j'ai pour mardi et mercredi prochain. Je suis obligé de retarder mon voyage et je voudrais donc reporter ma réservation à la semaine suivante.</p> <p>– Vous êtes monsieur?</p> <p>– Poirier.</p> <p>– Ah! Je vois une chambre à 58 euros. Donc vous annulez mardi 17 et mercredi 18. Et vous souhaitez réserver pour quelle date?</p> <p>– Une semaine après, mardi 24 et mercredi 25.</p> <p>– Alors, le problème, c'est que pour ces dates je ne vais pas avoir de chambre.</p> <p>– Mais, qu'est-ce que je vais faire, alors?</p> <p>– Ecoutez, je vais vous donner le numéro des trois autres hôtels de la ville.</p> <p>– Merci, vous êtes bien aimable.</p>

Le dialogue 1.

Monsieur Poirier téléphone:

A l'agence de voyage?	Chez ses amis?	A l'agence «Taxis verts»?	A l'hôtel?
-----------------------	----------------	---------------------------	------------

Quelle chambre est-ce que M. Poirier veut réserver?

Une chambre à un lit?	Une chambre à deux lits jumeaux?	Une chambre à un grand lit et un lit d'enfant?
-----------------------	----------------------------------	--

Pour combien de nuits est-ce qu'il réserve une chambre d'hôtel ?

Pour une nuit?	Pour deux nuits?
----------------	------------------

La chambre est à de :

61,50 euros?	6,50 euros?	55 euros?
--------------	-------------	-----------

Le dialogue 2

Pourquoi est-ce que M. Poirier téléphone à l'agence?

Pour réserver une chambre?	Pour annuler sa réservation?	Pour modifier sa réservation?	Pour se renseigner sur les chambres libres?
----------------------------	------------------------------	-------------------------------	---

Comment est-ce que M. Poirier argumente sa décision?

Il dit que ces jours il travaille à l'université.	Il dit qu'il est occupé.	Il dit qu'il est obligé de retarder son voyage et reporter sa réservation.
---	--------------------------	--

Pour combien de nuits est-ce qu'il veut réserver une chambre d'hôtel?

Pour une nuit?	Pour deux nuits?
----------------	------------------

Pour combien de jours est-ce qu'il veut reporter la réservation?

Deux jours?	Trois jours?	Sept jours?
-------------	--------------	-------------

Il réussit à le faire?

Oui?	Non?	On ne sait pas
------	------	----------------

Exercice 23. Vous préparez vos vacances prochaines. Ecrivez ce que vous allez faire. Servez-vous d'un plan suivant:

- le moyen de transport
- le temps
- la nourriture
- les loisirs
- la langue
- l'hébergement
- les endroits à visiter

(Les temps verbaux à utiliser: le présent, le futur proche).

Exercice 24. Lisez le texte. Et vous, quelle couleur préférez-vous ? Pourquoi ?

Les couleurs et les vacances

60% des Français partent en vacances en été et en hiver. Les lieux sont très variés.

Le tourisme vert, encore appelé rural, de campagne. Les vacanciers y recherchent la nature et le calme. Ils admirent la beauté des arbres, des fleurs ou de l'eau des rivières.

Le tourisme bleu est orienté vers l'eau sous toutes ses formes : lacs, rivières, mers, océans...

Le tourisme blanc est celui qui conduit vers la pureté et froideur des montagnes en hiver, parfois en été si l'on recherche des neiges éternelles.

Le tourisme gris est pratiqué dans les villes et orienté aux distractions culturelles.

Le tourisme jaune conduit le voyageur dans le sable des déserts pour rechercher la nature peu visible.

Enfin, le tourisme multicolore qui permet de mélanger quelques-unes des couleurs offertes au voyageur : bleu aquatique, vert campagnard, blanc montagnard, jaune désertique, gris urbain. Un arc-en-ciel de sensations.

Une petite minute de lecture:

La Rochelle

Connaissez-vous La Rochelle ? C'est le nom d'une ville située dans l'ouest de la France. Chaque année, 3 millions de touristes visitent la ville. On peut y aller en voiture, c'est à 467 kilomètres de Paris, 650 kilomètres de Lyon, 146 kilomètres de Nantes et 950 kilomètres de Strasbourg.

Si vous n'avez pas de voiture, vous pouvez y aller en train. Il y a un TGV Paris / La Rochelle. TGV signifie Train à Grande Vitesse. C'est le train le plus rapide en France. Ça prend 2 heures et 50 minutes pour aller de Paris à La Rochelle. La Rochelle est donc à moins de 3 heures de Paris en TGV. Si vous habitez loin, vous pouvez aussi y aller en avion.

Dans le centre ville, on peut, par exemple, visiter l'Hôtel de ville. Il est situé place de l'Hôtel de ville. La visite coûte 3 euros

50 pour un adulte et 1 euro 50 pour un enfant. Autre visite intéressante : la Tour de la chaîne. L'entrée coûte 5 euros, mais le premier dimanche de chaque mois (entre novembre et mars), c'est gratuit.

Il y a aussi de nombreux musées : le Musée maritime, le Musée des beaux-arts, le musée du Nouveau-Monde (c'est un musée sur les relations entre la France et l'Amérique, il est situé rue Fleuriau et il est gratuit pour les moins de 18 ans). Si vous aimez les poissons et la mer, il faut voir l'aquarium de La Rochelle, cet aquarium est un des plus grands d'Europe.

Vous pouvez aussi visiter la région de La Rochelle. Il y a notamment deux îles très touristiques : il y a l'île de Ré (vous pouvez y aller à vélo, en bus, en voiture et bien sûr en bateau) et il y a l'île d'Oléron accessible en bus et en bateau.

Pour avoir plus d'informations, allez d'abord à l'office de tourisme (c'est place de la Petite Sirène) ou bien allez sur le site internet : www.larochelle-tourisme.com.

Le site est en français, en anglais, en espagnol, en italien, en allemand, en chinois, en japonais, en hollandais. Vous pouvez aussi téléphoner directement à l'office de tourisme. Je vous donne le numéro de téléphone : 05 46 41 14 68. Je répète : 05 46 41 14 68

Une dernière information très importante sur les marchés. Il y a un marché situé place du Marché. Il est ouvert tous les jours jusqu'à 13 heures. Il y a un autre marché place de Verdun le vendredi après-midi de 15 heures à 19 heures.

Littérature:

1. Miquel Claire. Vite et bien 2, B1. Méthode rapide pour adultes. Deuxième édition Paris : CLE International, 2018. 224 p.
2. Miquel Claire. Vite et bien 1, A1 A2, Méthode rapide pour adultes. Deuxième édition Paris : CLE International, 2018. 224 p.
3. Régine Mérieux, Yves Loiseau. Latitudes 1, A1 / A2, Méthode de français. Paris : Les Editions Didier, 2008. 191 p.
4. Turbide Edith, Culioli Marc. Scénario 1, A1-A2, Méthode de français. Paris : Hachette Livre, 2008. 128 p.
5. Clément-Rodriguez David, Lombardini Amélie. ABC DELF A2, 200 exercices. Paris : CLE International, 2013. 192 p.
6. Girardet J., Pécheur J. Echo A2 méthode de français. Paris. : CLE International, 2010. 149 p.
7. Lafon M., Zeggagh-Wuyts F. Grammaire en action A1. Paris : CLE International, 2009. 223 p.
8. Gallier Thierry. Vocabulaire niveau débutant 450 nouveaux exercices. Paris : CLE International, 2003. 160 p.
9. Miquel Claire. Grammaire en dialogues. Paris : CLE International. 2005. 128 p.
10. Komirna E. V., Samoiloa O. P. Manuel de français. Kyiv, 2005. 345 p.
11. Припишнюк Я. І. Dictionnaire de base français – ukrainien pour les étudiants qui étudient la langue française comme la deuxième langue étrangère (за редакцією Припишнюка Я. І.). К., 1999. 265 p.
12. Samoiloa O. P., Komirna E. V. Cours pratique de la grammaire française. К., 2004. 278 p.
13. Комірна Є. В., Самойлова О. П. Підручник французької мови для студентів 1 курсу. Київ, 2000. 356 p.
14. Fedorova I. O. 15 leçons de français. К., 1997. 123 p.
15. Горобець Л. І. Посібник з орфографії французької мови. К., 2001. 178 p.

16. Mauger G. Cours de la langue et de civilisation françaises. К., 1995. 154 p.

Додаткова:

1. Dictionnaire des littératures de langue française. Paris : Bordas, 1994.
2. Dictionnaire du cinéma. Paris : Larousse.
3. Dictionnaire des intellectuels français. Paris : Edition de Seuil, 1996.
4. Dictionnaire étymologique. Paris : Larousse.
5. Dictionnaire des synonymes. Paris : Larousse-Bordas, 2001.
6. Le Maxidico. Editions de la connaissance, 1996. 1716 p.
7. Mermet Gérard. Francoscopie Larousse, 1992. 435 p.

*Електронний
навчально-методичний посібник*

Л. Лемешко, О. Стрельник

**ДОБРИЙ ДЕНЬ,
ФРАНЦУЗЬКА!**

A1-A2

Частина 1

Підписано до друку 26.11.2024 р.
Формат 60x84/16. Папір офісний. Гарнітура Times New Roman.
Ум. др. арк. 6,44. Об.-вид. арк. 6,55.

Видавничий центр КНЛУ
Свідоцтво про реєстрацію ДК № 1596 від 08.12.2003 р.



СТРЕЛЬНИК

Ольга Олександрівна,

кандидат педагогічних наук,
доцент кафедри германських
і романських мов філологічного
факультету освітніх технологій
Київського національного
лінгвістичного університету



ЛЕМЕШКО

Людмила Сергіївна,

кандидат філологічних наук,
доцент, доцент кафедри іспанської
і французької філології факультету
романської філології і перекладу
Київського національного
лінгвістичного університету