

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЛІНГВІСТИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Філологічний факультет освітніх технологій

Кафедра української філології



## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### СУЧАСНА УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРНА МОВА. ЛЕКСИКОЛОГІЯ. ФРАЗЕОЛОГІЯ. ЛЕКСИКОГРАФІЯ

---

для студентів

галузь знань 01 Освіта / Педагогіка

спеціальність 014 Середня освіта

предметна спеціальність 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)

освітній рівень перший (бакалаврський) рівень вищої освіти

освітня програма Українська мова і література, англійська мова, зарубіжна література

статус дисципліни нормативна

Форма здобуття освіти денна

Навчальний рік 2023/2024

Семестр 3

Кількість кредитів ЄКТС 4

Мова навчання українська

Форма підсумкового контролю іспит

КИЇВ – 2024

**Розробник:**

**Мінчак Г.Б.**, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української філології.

ПОГОДЖЕНО

Гарант освітньої програми



Галина МІНЧАК

**Схвалено** на засіданні кафедри української філології,  
протокол № 12 від 26 січня 2024 року.

Завідувач кафедри



Мирослава БАГАН

**Схвалено** на засіданні вченої ради філологічного факультету освітніх технологій,  
протокол № 8 від 29 січня 2024 року.

Голова вченої ради факультету



Марія ПИСАНКО

**1. Мета вивчення дисципліни** – сформувати в майбутніх учителів-словесників основу розуміння особливостей лексико-фразеологічної системи української мови, природи сучасних лексичних і фразеологічних норм, уміння послуговуватися ними усвідомлено, аналізувати усне мовлення носіїв української мови та навчати української мови інших.

**2. Загальний обсяг** (відповідно до робочого навчального плану) **4** кредити ЄКТС; 120 год., зокрема:  
лекції – 28 год.  
практичні заняття – 32 год.  
самостійна робота – 60 год.

**3. Передумови до вивчення або вибору навчальної дисципліни:**

До початку вивчення курсу студенти мають:

- *знати* весь обсяг матеріалу, що передбачений програмою «Українська мова» у середній школі;
- *уміти* сприймати й аналізувати інформацію щодо базових понять лінгвістики; виокремлювати актуальний і достовірний матеріал в інформаційному полі; планувати й оцінювати власну роботу; застосовувати інтерактивні й мультимедійні засоби.
- *володіти елементарними навичками* роботи з інформацією в інтернет-ресурсах, критичного ставлення до аналізованих явищ, використання різнопланових інформативних джерел.

**4. Анотація навчальної дисципліни:**

Навчальна дисципліна «Сучасна українська літературна мова» належить до базових у фаховій підготовці учителів-філологів. Її вивчення триває протягом усього часу професійного становлення майбутнього вчителя-словесника, формування в нього світоглядних позицій, лінгвістичного мислення, мовної і мовленнєвої компетенцій.

Розділи «Лексикологія», «Фразеологія», «Лексикографія» мають на меті ознайомити студентів із лексичними і фразеологічними нормами сучасної української літературної мови та розраховані на формування в студентів фахових компетентностей послуговуватися в навчальній та майбутній професійній діяльності лексикографічними працями відповідно до потреб.

Навчальна дисципліна ознайомить студентів із докладною типологією лексичних і фразеологічних одиниць, організацією семантичної структури багатозначних слів, типами переносних значень слів, класифікацією лексем за походженням та вживанням, джерелами української фразеології, українською фразеографією, класифікацією словників, будовою словників та структурою словникових статей. Опанування розділів «Лексикологія», «Фразеологія», «Лексикографія» важливе для підготовки кваліфікованих учителів-словесників.

**5. Завдання (навчальні цілі)** навчальної дисципліни «Сучасна українська літературна мова» полягають у формуванні в студентів компетентностей, визначених освітньою програмою «Українська мова і література, англійська мова, зарубіжна література»:

**Інтегральна компетентність** – здатність розв’язувати складні спеціалізовані завдання в галузі середньої освіти, що передбачає застосування теоретичних знань і практичних умінь з української та англійської мов, з української та зарубіжної літератур, із педагогіки, психології, теорії та методики навчання і характеризується комплексністю та невизначеністю умов організації освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти.

**Загальні:**

**ЗК 1.** Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

**ЗК 3.** Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня (соціальна компетентність).

**ЗК 4.** Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві, здійснюючи політкоректну й етичну комунікацію з представниками різних соціальних груп і національних культур; здатність до вираження національної культурної ідентичності, творчого самовираження (культурна компетентність).

**ЗК 7.** Здатність до абстрактного мислення, пошуку, опрацювання, аналізу та синтезу інформації з різних джерел і проведення досліджень на належному рівні, дотримуючись принципів академічної доброчесності (дослідницька компетентність).

**Спеціальні (фахові):**

**ФК 1.** Здатність дотримуватися сучасних норм української і англійської мов в усному та писемному спілкуванні з урахуванням комунікативної ситуації та комунікативного завдання відповідно до етичних і моральних норм поведінки, прийнятих у конкретному мовному середовищі.

**ФК 2.** Здатність використовувати в професійному спілкуванні знання про українську та англійську мови як особливі знакові системи, їхню природу, функції, рівні та забезпечувати формування комунікативних компетентностей учнів.

**ФК 3.** Здатність виявляти закономірності літературного процесу, визначати специфіку й значення художніх концепцій і літературних творів у контексті суспільно-літературної ситуації, літературної критики й культурної епохи; давати оцінку художнього твору; визначати роль системи образів, сюжету, композиції та засобів виразності в їх поєднанні; характеризувати творчу індивідуальність автора.

**ФК 5.** Здатність формувати в учнів ключові компетентності й уміння, спільні для всіх компетентностей і здійснювати інтегроване навчання; розвивати в них критичне мислення та ціннісні ставлення.

**ФК 23.** Здатність обґрунтовувати, планувати та виконувати дослідницький проєкт, аналізувати й узагальнювати його результати; апробувати їх у формі публікацій і наукових доповідей.

**6. Очікувані результати навчання з дисципліни:**

| Результат навчання (1. знати; 2. уміти; 3. комунікація; 4. автономність і відповідальність) |   | Форми (та / або методи і технології навчання)   | Методи оцінювання та пороговий критерій оцінювання (за необхідності)  |
|---|---|---|---|
| Код   | Результат навчання  |   |   |
| 1.1   | Знання основних термінів лексикології сучасної української мови | Пояснювально-ілюстративний метод, метод проблемного викладу, дослідницький метод, дискусійні методи | Метод письмового контролю, метод усного опитування, тестові методи перевірки знань студентів, практична перевірка, метод самоконтролю, модульна контрольна робота |
| 1.2   | Знання специфіки семантичної структури слова і його значення    |   |   |
| 1.3   | Знання принципів перенесення найменування                       |   |   |
| 1.4   | Знання принципів розмежування омонімії та багатозначності       |   |   |

|     |   |   |  |
|-----|---|---|--|
| 1.5 | Знання типології лексем української мови за походженням, уживанням, активністю функціонування в мовленні тощо   |   |  |
| 1.6 | Знання типології фразеологічних одиниць   |   |  |
| 1.7 | Знання типів словників та особливостей подання в них мовного матеріалу відповідно до завдань словника   |   |  |
| 2.1 | Уміння виявляти однозначні й багатозначні, омонімічні й полісемічні слова   | Метод проблемного викладу, дослідницький метод, дискусійні методи | Перевірка індивідуальних завдань, модульна контрольна робота |
| 2.2 | Уміння визначати типи лексичних значень (прямі й переносні; первинні і вторинні, вільні; фразеологічно зв'язані та синтаксично зумовлені, номінативні й експресивно-забарвлені) |   |  |
| 2.3 | Уміння характеризувати тип переносного значення слова   |   |  |
| 2.4 | Уміння з'ясовувати походження слів  |   |  |
| 2.5 | Уміння аналізувати лексичні і фразеологічні одиниці вживанням, активністю функціонування в мовленні тощо  |   |  |
| 2.6 | Уміння диференціювати різні типи фразеологічних одиниць   |   |  |
| 2.7 | Уміння знаходити потрібну інформацію в різних типах лінгвістичних словників (тлумачних, орфографічних, етимологічних та ін..)   |   |  |
| 3.1 | Уміння вільно спілкуватися українською мовою і вміло добирати лексику відповідно до жанрового і стилісового спрямування тексту  | Дослідницький метод, дискусійні методи                            | Перевірка індивідуальних завдань, модульна контрольна робота |
| 4.1 | Автономність під час виконання індивідуальних завдань, проведення власних лексико-фразеологічних досліджень   | Дослідницький метод, дискусійні методи                            | Перевірка індивідуальних завдань, модульна контрольна робота |

#### 7. Співвідношення очікуваних результатів навчання з дисципліни із програмними результатами навчання

|           |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|-----------|--|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Програмні | Результати навчання з дисципліни (код) | 1. | 1. | 1. | 1. | 1. | 1. | 1. | 2. | 2. | 2. | 2. | 2. | 2. | 3. | 4. |
|           |  | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 1  |



|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| (офіційному, неофіційному, нейтральному) для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, освітньо-професійній, науковій сферах в умовах міжкультурного спілкування.                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>ПРН 7.</b> Здатність використовувати принципи, методи, технології, прийоми та способи створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів українською та англійською мовами в майбутній професійній діяльності. | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |

## 8. Система оцінювання результатів навчання студентів (критерії оцінювання результатів навчання та засоби діагностики навчальних досягнень студентів)

### 8.1. Форми та критерії оцінювання студентів:

#### - семестрове оцінювання:

##### 1. Оцінювання усних відповідей студентів.

При оцінюванні усних відповідей студентів на теоретичні питання враховується їхній обсяг і повнота, а також ілюстрування прикладами:

- оцінка 5: «відмінно» ставиться, якщо відповідь самостійна, правильна, повна, з доречними прикладами;
- оцінка 4: «добре» ставиться, якщо відповідь самостійна, правильна, достатня, але без прикладів;
- оцінка 3: «задовільно» ставиться, якщо відповідь недостатня чи з помилками;
- оцінка 2: «незадовільно» ставиться, якщо студент не відповідає на запитання.

##### 2. Оцінювання тестових завдань.

- оцінка 5: «відмінно» ставиться в разі 100 % правильних відповідей;
- оцінка 4: «добре» ставиться в разі 75 % правильних відповідей;
- оцінки 3: «задовільно» ставиться в разі 50 % правильних відповідей;
- оцінка 2: «незадовільно» ставиться разі якщо студент виконав завдання на 50 % і менше.

##### 3. Оцінювання домашньої самостійної роботи.

При оцінюванні самостійної роботи враховуються обсяг виконаних завдань і якість їх виконання:

- оцінка 5: «відмінно» ставиться в разі бездоганного виконання всіх завдань;
- оцінка 4: «добре» ставиться в разі бездоганного виконання 75 % завдань;

- оцінка 3: «задовільно» ставиться, якщо завдання виконане на 50 % чи більше ніж на 50 %, але менше ніж на 75 % за умови правильного виконання;
- оцінка 2: «незадовільно» ставиться, якщо завдання виконане менше ніж на 50 %.

**- підсумкове оцінювання \_\_\_\_\_ іспит**

**8.2. Організація оцінювання** (обов'язково зазначається порядок організації передбачених робочою програмою навчальної дисципліни форм оцінювання із зазначенням орієнтовного графіка оцінювання):

Поточне оцінювання всіх видів навчальної діяльності студента (аудиторна робота та самостійна робота) здійснюється в національній 4-бальній шкалі – «відмінно» («5»), «добре» («4»), «задовільно» («3»), «незадовільно» («2»). Невиконання завдань самостійної роботи, невідвідування семінарських та практичних занять позначаються «0».

У кінці вивчення навчального матеріалу модуля напередодні заліково-екзаменаційної сесії викладач виставляє одну оцінку за аудиторну та самостійну роботу студента як середнє арифметичне з усіх поточних оцінок за ці види роботи з округленням до десятої частки. Цю оцінку викладач трансформує в **рейтинговий бал за роботу протягом семестру** шляхом помноження на **10**. Таким чином, максимальний рейтинговий бал за роботу протягом семестру може становити **50**.

Модульна контрольна робота є складником семестрового рейтингу. Наприкінці семестру всі студенти виконують модульні контрольні роботи з усіх дисциплін. Модульні контрольні роботи оцінюються в 4-бальній системі («відмінно» («5»), «добре» («4»), «задовільно» («3»), «незадовільно» («2»)). Ці оцінки трансформуються в **рейтинговий бал за МКР** у такий спосіб:

|                |             |
|----------------|-------------|
| «відмінно»     | – 20 балів; |
| «добре»        | – 16 балів; |
| «задовільно»   | – 12 балів; |
| «незадовільно» | – 8 балів.  |
| неявка на МКР  | – 0 балів.  |

**Семестровий рейтинговий бал** є сумою рейтингового бала за роботу протягом семестру і рейтингового бала за МКР.

### Іспит

Іспит відбувається в усній формі. Максимальний екзаменаційний бал становить **30**. Викладач оцінює відповідь студента на екзамені у 4-бальній шкалі. Ця оцінка трансформується в **екзаменаційний рейтинговий бал** у такий спосіб:

|                |             |
|----------------|-------------|
| «відмінно»     | – 30 балів; |
| «добре»        | – 23 бали;  |
| «задовільно»   | – 18 балів; |
| «незадовільно» | – 0 балів.  |

На іспиті з навчальної дисципліни кожне питання екзаменаційного білета також оцінюється у 4-бальній шкалі («відмінно» – «5», «добре» – «4», «задовільно» – «3», «незадовільно» – «2»), після чого встановлюється середнє арифметичне значення з цих оцінок з округленням до десятої частки. Середнє арифметичне значення помножується на **10**; отриманий бал становить екзаменаційний рейтинговий бал за навчальну дисципліну.



Підсумковий рейтинговий бал студента є сумою семестрового рейтингового бала й екзаменаційного рейтингового бала. Підсумкова оцінка за національною шкалою і шкалою ЄКТС виставляється за таблицею:

| Підсумковий рейтинговий бал студента | Оцінка за шкалою ЄКТС | Підсумкова оцінка за дисципліну за національною шкалою |
|--------------------------------------|-----------------------|--|
| 90 – 100                             | A                     | відмінно   |
| 82 – 89                              | B                     | добре  |
| 75 – 81                              | C                     |  |
| 66 – 74                              | D                     | задовільно   |
| 60 – 65                              | E                     |  |
| 0 – 59                               | FX                    | незадовільно з можливістю повторного складання         |

### 8.3 Шкала відповідності оцінок

|               |          |
|---------------|----------|
| Відмінно      | 90 – 100 |
| Добре         | 75 – 89  |
| Задовільно    | 60 – 74  |
| Незадовільно  | 0 – 59   |
| Зараховано    | 60 – 100 |
| Не зараховано | 0 – 59   |

**Визнання результатів неформальної та (або) інформальної освіти.** Зарахування результатів неформальної / інформальної освіти регулюється «Положення про порядок визнання в Київському національному лінгвістичному університеті результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти (для здобувачів вищої освіти ступенів бакалавр і магістр) від 29.09.2022, протокол № 3». У неформальній освіті – закінчення професійних курсів, семінарів або тренінгів, тематика яких відповідає змісту навчальної дисципліни (окремій темі) та отримання відповідних сертифікатів. Здобувачам освіти запропоновано проходження навчальних курсів на платформах: Prometheus (<https://prometheus.org.ua>), EdEra (<https://www.ed-era.com/>) та Courséra (<https://coursera.org>).

### 9. Програма навчальної дисципліни. Тематичний план занять

| № з/п           | Назва теми (включно із темами, що винесені на самостійне опрацювання) | Кількість годин |         |                   |                   |       |         |                   |                   |
|-----------------|---|-----------------|---------|-------------------|-------------------|-------|---------|-------------------|-------------------|
|                 |   | Денна форма     |         |                   | Заочна форма      |       |         |                   |                   |
|                 |   | Разом           | зокрема |                   |                   | Разом | зокрема |                   |                   |
|                 |   |                 | лекції  | практичні заняття | самостійна робота |       | лекції  | практичні заняття | самостійна робота |
| <b>Модуль 1</b> |   |                 |         |                   |                   |       |         |                   |                   |

| <i>Змістовий модуль 1. Лексикологія. Слово і його значення.<br/>Лексико-семантичні категорії.</i> |  |    |   |   |   |  |  |  |  |
|---|--|----|---|---|---|--|--|--|--|
| 1.  | Тема 1.<br>Загальні питання лексикології. Слово як значення та одиниця мови. | 16 | 4 | 4 | 8 |  |  |  |  |
| 2.  | Тема 2.<br>Багатозначність слова, її розвиток і типи переносних значень.     | 6  | 2 | 2 | 3 |  |  |  |  |
| 3.  | Тема 3.<br>Явище лексичної омонімії в українській мові.                      | 6  | 2 | 2 | 3 |  |  |  |  |
| 4.  | Тема 4.<br>Явище лексичної синонімії в українській мові.                     | 6  | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| 5.  | Тема 5.<br>Явище лексичної антонімії в українській мові.                     | 6  | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| 6.  | Тема 6.<br>Лексика української мови з погляду походження.                    | 12 | 4 | 4 | 4 |  |  |  |  |
| 7.  | Тема 7.<br>Лексика української мови з погляду активності вживання.           | 12 | 2 | 2 | 6 |  |  |  |  |

|  |   |            |           |           |           |  |  |  |  |
|--|---|------------|-----------|-----------|-----------|--|--|--|--|
| 8.   | Тема 8.<br>Стилістич<br>на<br>диференці<br>ація<br>лексики.   | 14         | 2         | 4         | 6         |  |  |  |  |
| <i><b>Змістовий модуль 2. Фразеологія і лексикографія.</b></i> |   |            |           |           |           |  |  |  |  |
| 1.   | Тема 1.<br>Фразеологі<br>я сучасної<br>українсько<br>ї мови.  | 8          | 2         | 2         | 4         |  |  |  |  |
| 2.   | Тема 2.<br>Класифіка<br>ція<br>фразеологі<br>змів.<br>Типологія<br>фразеологі<br>чних<br>варіантів. | 8          | 2         | 2         | 4         |  |  |  |  |
| 3.   | Тема 3.<br>Стилістич<br>ний<br>потенціал<br>фразеологі<br>змів.                                     | 8          | 2         | 2         | 4         |  |  |  |  |
| 4.   | Тема 4.<br>Лексикогр<br>афія.<br>Енциклопе<br>дичні та<br>лінгвістич<br>ні<br>словники.             | 18         | 2         | 4         | 12        |  |  |  |  |
|  | Разом<br>годин за<br>модулем<br>1-2   | 120        | 28        | 32        | 60        |  |  |  |  |
|  | <b>Усього<br/>годин</b>   | <b>120</b> | <b>28</b> | <b>32</b> | <b>60</b> |  |  |  |  |

#### **10. Рекомендовані джерела (серед них інтернетні ресурси)**

##### **Основні (базові):**

1. Бондар, О. І., Карпенко, Ю. О., Микитин-Дружинець, М. Л. (2006). *Сучасна українська мова: Фонетика. Фонологія. Орфоенія. Графіка. Орфографія. Лексикологія. Лексикографія.* ВЦ "Академія".

2. Валюх, З.О., Заскалета, В.П. (2023). *Сучасна українська мова. Лексикологія, фразеологія, лексикографія: навчальний посібник*. Видавничий центр КНЛУ, 2023. <http://rep.knlu.edu.ua/xmlui/handle/787878787/5150>
3. Грищенко, А.П. (Ред.) (1993, 1997, 2003). *Сучасна українська літературна мова*. Вища школа.
4. Мойсієнко, А.К., Бас-Кононенко О. В., Бондаренко В. В. (2013). *Сучасна українська літературна мова: Лексикологія. Фонетика*. Знання.
5. Плющ, М.Я. (Ред.). (2005). *Сучасна українська літературна мова: підручник*. Вища школа.
6. Русанівський, В. М., Тараненко, О. О., Зяблюк, М. П. та ін. (Редкол.). (2007). *Українська мова: енциклопедія*. Вид-во “Українська енциклопедія” ім. М.П. Бажана.
7. Ужченко, В. Д., Ужченко, Д.В. (2007). *Фразеологія сучасної української мови : навч. Посібник*. Знання.
8. Ющук, І. П. (2004). *Українська мова : підручн. для студ. філол. спец. вищ. навч. закл. Либідь*. <http://www.twirpx.com/file/26634>

#### Додаткові:

1. Бодик, О.П., Рудакова, Т.М. (2021). *Сучасна українська літературна мова. Лексикологія. Фразеологія. Лексикографія*. Центр учбової літератури. [http://shron.chtyvo.org.ua/Bodyk\\_Ostap/Suchasna\\_ukrainska\\_literaturna\\_mova\\_Leksykologhiia\\_Frazeolohiia\\_Leksykohrafiia.pdf](http://shron.chtyvo.org.ua/Bodyk_Ostap/Suchasna_ukrainska_literaturna_mova_Leksykologhiia_Frazeolohiia_Leksykohrafiia.pdf)
2. Бучко, Д. Г, Ткачова, Н. В. (2012). *Словник української ономастичної термінології*. Ранок.
3. Карпіловська, Є. А. (Ред.) (2017). *Вплив суспільних змін на розвиток української мови*. Видавничий дім Дмитра Бураго.
4. Віняр, Г. М., Шпачук, Г. М. (2005). *Словник новотворів української мови початку ХХІ століття*. КДПУ.
5. Дубічинський, В. В. (2004). *Українська лексикографія: історія, сучасність та комп'ютерні технології*. НТУ ХПП.
6. Калько, В. (2019). *Українські паремії: семантика, синтактика, прагматика: [монографія]*. Видавець Чабаненко Ю. А.
7. Клименко, Н.Ф., Карпіловська, Є.А., Кислюк, Л.П. (2008). *Динамічні процеси в сучасному українському лексиконі: [монографія]*. Видавничий дім Дмитра Бураго.
8. Колоїз, Ж. В. (2002). До питання про диференціацію основних понять. *Вісник Запорізького ун-ту : Філологічні науки*, 3. С.78–83.
9. Колоїз, Ж. В. (2007). *Українська оказіональна деривація: монографія*. Акцент.
10. Лисиченко, Л.А. (2006). *Лексико-семантична система української мови: [монографія]*. ХНПУ ім. Г.С. Сковороди.
11. Лисиченко, Л.А. (2008). *Багатозначність у лексико-семантичній системі : структурний, семантичний, когнітивний аспекти : [монографія]*. ВГ «Основа».
12. Мельник, І. А. (2020). *Фонетика і лексикологія української мови: навчально-методичні матеріали для студентів спеціальності 035 Філологія, 014 Середня освіта (Українська мова і література) освітньої-професійної програми «Українська мова та література. Світова література» / Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки, Факультет філології та журналістики, Кафедра української мови*. Надстир'я.
13. Микитюк, О. (2018). *Сучасна українська мова: самобутність, система, норма : навч. посібник*. Видавництво Львівської політехніки.
14. Мінчак, Г. Б. (2018). Лексико-семантичні неологізми в сучасній українській жіночій прозі. *Вісник КНЛУ. Серія : Філологія*. Т. 21. № 2. С. 52–61.
15. Мінчак, Г. Б. (2023). *Типологія помилок: навч.-метод.посібник*. Вид. центр КНЛУ.

16. Мінчак, Г. Б., Заскалета, В. П. (2023). Вербалізація концепту СЛОВО в художній творчості Мирослава Дочинця. *Вісник Київського національного лінгвістичного університету. Серія Філологія*, Т. 26 (1). С. 74-91.  
DOI <https://doi.org/10.32589/2311-0821.1.2023.286190>
17. Омельчук, С.А. (2019). Сучасна українська лінгводидактика: норми в термінології і мовна практика фахівців : [монографія]. Видавничий дім Києво-Могилянської академії.
18. Струганець, Л. В., Данилків, Н. В. (2020). *Вербальний континуум української мови. Практикум* : навчальний посібник. Осадца Ю. В.
19. Юшук, І. П. (2002). *Лексика української мови* : навч. посіб. КМУ.

#### **Онлайнні словники:**

1. «Горох» (тлумачний, орфографічний, фонетичний словники, словники римувань, синонімів, перекладів, частотний, етимологічний, фразеологічний словники, словник афіксальних морфем). URL: <https://goroh.pp.ua/> 2. Велика чи мала літера. URL: <http://velyka-chy-mala-litera.wikidot.com/> 3. Граматичний словник. URL: <http://www.mova.info/grmasl.aspx> 4. Лінгвістичний портал. URL: <http://www.mova.info>
2. Караванський, С. Практичний словник синонімів української мови: близько 15000 синонімічних рядів . URL: <http://slovopedia.org.ua/41/53392-0.html>
3. Український правопис (2019). Наукова думка. URL: <https://2019.pravopys.net>

**11. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання якого передбачає навчальна дисципліна (за потребою).**